



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE  
**“FRANCESCO SAVERIO NITTI”**  
 ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO  
 LICEO SCIENTIFICO – Liceo Scientifico opzione SCIENZE APPLICATE Liceo Scientifico ad indirizzo SPORTIVO  
 Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale  
 Via J.F. Kennedy, 140/142 – 80125 Napoli – Tel. 081.5700343 – Fax 081.5708990 – C.F. 94038280635  
 Sitoweb: <http://www.isnitti.edu.it> - e-mail: [nais022002@istruzione.it](mailto:nais022002@istruzione.it) - postacertificata: [nais022002@pec.istruzione.it](mailto:nais022002@pec.istruzione.it)  
 40° DISTRETTO SCOLASTICO



## OBIETTIVI MINIMI CLASSI TERZE ITE TURISMO

### ANNO SCOLASTICO 2019/2020

#### DISCIPLINA ITALIANO

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Saper collocare gli autori e le opere trattate nel contesto storico-culturale Saper stabilire semplici relazioni di contenuto tra testi letti Saper individuare gli aspetti formali essenziali di un testo Saper costruire in modo ordinato, semplice e corretto un discorso logico (scritto/orale)	Sa, guidato, parafrasare un testo Sa individuare le caratteristiche specifiche del genere di testo trattato Sa riferire in modo chiaro il contenuto di un testo trattato in classe	Le principali categorie d'analisi dei testi narrativi e lirici Lo sviluppo storico della letteratura italiana, le principali opere, l'ideologia fondamentale, la poetica e il contesto storico e culturale generale di appartenenza degli autori studiati

#### DISCIPLINA STORIA

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Saper cogliere i concetti generali relativi alla cultura e alla religione del periodo storico.	Saper esprimere in modo chiaro gli eventi storici utilizzando un linguaggio semplice, chiaro; Saper distinguere fatti, opinioni e pregiudizi in un documento.	Conoscere i fatti e gli avvenimenti salienti dal XI al XVII secolo;

DISCIPLINA INGLESE

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<p><i>Competenza nelle lingue straniere:</i> Utilizzare in maniera accettabile le strutture linguistico-grammaticali di base</p> <p><i>Competenze sociali:</i> Utilizzare la lingua straniera per parlare in maniera semplice e schematica, anche se con qualche errore formale, di argomenti familiari e della vita abituale, ma anche dei principali argomenti relativi all'indirizzo di studio</p> <p><i>Imparare ad imparare:</i> Leggere, comprendere il senso generale e produrre brevi testi legati al settore turistico.</p> <p><i>Competenza digitale:</i> Usare, anche se guidati, le TIC per ricercare informazioni e realizzare prodotti multimediali e mappe concettuali</p> <p><i>Saper progettare</i></p>	<p>-Conoscere gli elementi lessicali e le strutture grammaticali utili per esprimere, in modo semplice, eventi presenti, passati e futuri, fare previsioni ed esprimere programmi ed intenzioni.</p> <p>- Comprendere il senso globale di un testo/messaggio scritto e/o orale di argomento generale o di indirizzo presentato con un linguaggio di livello intermedio</p> <p>- Esprimere i concetti essenziali di un testo/ scritto e orale o di un contenuto di indirizzo anche attraverso la redazione di una mappa, uno schema;</p> <p>-Interagire in maniera appropriata in una conversazione, anche se non in maniera fluida e con qualche errore formale;</p> <p>- Saper utilizzare il dizionario bilingue</p>	<p><i>Conoscere ed utilizzare in maniera sufficiente:</i> Present Simple, Simple Past, Will Future, Used to/past progressive Relative Pronouns, the Conditionals The Present and Past tense in the Passive Direct speech and indirect speech</p> <p><b>Contenuti di indirizzo essenziali:</b> Definition of Tourism Difference between the word tourist-visitor-excursionist, travel-trip-journey-tour and voyage Difference between domestic-inbound-outbound tourism Listing the main forms of tourism: (cultural, recreational, business, religious, language study holidays....) Mass Tourism: a definition The impact of tourism: advantages and disadvantages Sustainable tourism and ecotourism Definition of: WTO, ENIT, Tour Operators, Travel agencies -An Italian destination and its main attractions- -PCTO (resoconto attraverso mappa concettuale/ppt/lavoro di gruppo/questionario)</p>

DISCIPLINA SPAGNOLO

<b>Competenze di base/Cittadinanza</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE:</b>
Imparare ad imparare Comunicare Collaborare e partecipare Competenza digitale Progettare	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Raccontare il proprio percorso di vita e di studi in lingua spagnola</li> <li>•Elencare la parte costitutive di un curriculum Vitae Europeo in lingua spagnola</li> <li>•Interloquire con un cliente attraverso una lingua breve e concisa, norme di cortesia nella lingua e la cultura spagnola</li> <li>•Salutare in modo pertinente: i saluti d'ingresso e di uscita necessari per il buon rapporto con il cliente</li> <li>•Leggere testi sul turismo sostenibile e comprendere i contenuti e i messaggi sottostanti.</li> <li>•Scrivere brevi testi che definiscano le tipologie di turismo.</li> <li>•Descrivere in modo concreto e breve le differenze tra: turismo attivo, ecoturismo, turismo religioso, idiomatologico, solidario, gastronomico</li> <li>•Elencare e ripetere tutte le regioni della Spagna e le loro capitali</li> </ul>	Acquisire un linguaggio settoriale minimo nella terminologia Presentazione -Curriculum Vitae Europass) -I testi informativi nelle stazioni di treni e nella stazione degli autobus -Le categorie alberghiere internazionali -I servizi e gli impianti alberghieri -La scheda tecnica di un hotel -Verbi: hay, estar, tener; verbi di obbligo: “tener que” “hay que” -El camino de Santiago -I Tipi di Turismo -Il Turismo Sostenibile Regioni della Spagna e le loro capitali

DISCIPLINA FRANCESE

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
Utilizzare semplici strutture linguistico-grammaticali di base Utilizzare la lingua straniera in semplici argomentazioni inerenti alla cultura e civiltà del paese di lingua straniera Leggere, comprendere, interpretare e produrre semplici testi verbali di vario tipo	Chiedere e dare informazioni personali. Descrivere oggetti e persone. Comunicare in semplici situazioni sociali, quotidiane e inerenti la famiglia. Esprimersi con pronuncia e intonazione non lontani dallo standard. Saper leggere e comprendere brevi testi. Saper ascoltare e comprendere brevi testi.	La struttura di base della frase (affermativa, interrogativa e negativa). Saper usare i pronomi personali soggetto e complemento, aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi. Saper usare gli ausiliari avoir e être Saper usare il presente e il passato prossimo dei verbi e le forme del passé récent, présent progressif et futur proche. - parlare in maniera semplice, ma coesa di almeno 3 argomenti trattati - acquisire una pronuncia e una intonazione non lontana dallo standard linguistico - orientarsi nel panorama del mondo del turismo utilizzando il lessico specifico acquisito - PCTO (resoconto attraverso mappa concettuale/ppt/lavoro di gruppo/questionario)

## DISCIPLINA MATEMATICA

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
1) Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica 2) Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni 3) Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi 4) Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	Consolidamento prerequisiti (mod. recupero).	Equazioni di II grado.
	Risolvere disequazioni di secondo grado Risolvere graficamente disequazioni di secondo grado, disequazioni fratte e sistemi di disequazioni.	Disequazioni di 2° grado intere e fratte; sistemi di disequazioni.
	Disegnare una parabola nel piano cartesiano	Equazione della parabola e rappresentazione grafica dell'intersezione retta parabola.
	Saper rappresentare la funzione esponenziale. Saper risolvere equazioni esponenziali.	Funzione esponenziale. Equazioni esponenziali.

## DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
Individuare I sistemi aziendali turistici e distinguere tra I vari modelli elementari del settore	Conoscere i concetti di turismo e di turista. Definire concisamente la domanda e l'offerta turistica. Individuare le più semplici tipologie di operatori turistici e di strutture organizzative del settore.	Definizione di turismo e di turista. Le principali professioni turistiche. Identificare le più note forme di strutture organizzative del settore.

DISCIPLINA DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<p>Individuare collegamenti e relazioni. Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare in forma semplificata l'utilità della disciplina giuridica del negozio giuridico; comprendere che il ruolo del diritto é la tutela della persona anche in una relazione con gli altri</p> <p>Comunicare. Collaborare e partecipare. Risolvere i problemi</p> <p>Individuare sia pure in forma semplice ed essenziale l'utilità della disciplina giuridica del rapporto obbligatorio, in particolare degli interessi del creditore, nel contesto più ampio del funzionamento e dello sviluppo della società</p> <p>Individuare l'utilità della disciplina giuridica del rapporto obbligatorio, in particolare degli interessi del creditore e il ruolo del debitore</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Riconoscere l'importanza economica e sociale del contratto</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Risolvere i problemi</p> <p>Esaminare le motivazioni economiche che spingono più persone a costituire una società;</p> <p>Individuare le opportunità e i rischi delle varie soluzioni tecniche che possono essere adottate</p>	<p>Distinguere sia pure schematicamente i vari diritti che fanno capo ad un soggetto</p> <p>Saper individuare il negozio giuridico</p> <p>Cogliere la rilevanza giuridica delle obbligazioni e riconoscere il ruolo del creditore e del debitore</p> <p>Cogliere la rilevanza giuridica delle diverse tipologie di obbligazioni;</p> <p>Riconoscere la volontà di proteggere gli interessi delle parti</p> <p>Sapere sia pure in forma elementare la definizione di contratto e saper individuare i suoi elementi essenziali; essere in grado di descrivere e di individuare il processo formativo dell'accordo contrattuale</p> <p>Saper individuare, nella nozione di imprenditore, i requisiti e le funzioni</p> <p>Distinguere tra impresa agricola e commerciale.</p> <p>Cogliere il significato giuridico dell'azienda distinguendolo da quello prettamente economico.</p> <p>Saper descrivere la nozione di società;</p> <p>saper individuare le caratteristiche del contratto di società;</p> <p>saper distinguere le società di persone da quelle di capitali;</p> <p>saper distinguere tra autonomia patrimoniale perfetta ed imperfetta.</p>	<p>Classificazione dei diritti e situazioni giuridiche soggettive</p> <p>Definizione del negozio giuridico Le obbligazioni</p> <p>Nozione ed elementi del rapporto obbligatorio</p> <p>Le fonti delle obbligazioni</p> <p>L'adempimento e l'inadempimento dell'obbligazioni</p> <p>IL contratto</p> <p>Il contratto e i suoi elementi La formazione del contratto</p> <p>L'imprenditore</p> <p>Definizione e classificazione dell'imprenditore</p> <p>L'azienda: definizione Le società: cenni</p> <p>La società in generale Il contratto di società</p> <p>La classificazione delle società</p>

## DISCIPLINA GEOGRAFIA TURISTICA

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Saper usare una terminologia ed un linguaggio appropriato, saper interpretare, confrontare ed assimilare i fatti geografici, conoscere le tematiche fondamentali geografiche, antropiche, turistiche ed economiche.</p> <p>Saper realizzare un itinerario della propria città e saperlo pubblicizzare</p>	<p>Saper distinguere le informazioni principali del testo e sintetizzarle. Sapersi orientare nell'ambiente circostante; saper leggere ed interpretare le carte geografiche e tematiche. Saper realizzare un piccolo programma di viaggio.</p>	<p>Che cos'è il turismo. Le varie tipologie di turismo. Le strutture ricettive.</p> <p>Caratteristiche del territorio, dei climi e degli ambienti in Italia.</p> <p>Le principali regioni d'Italia con particolare riferimento alla Campania: territorio e risorse turistiche.</p>

## DISCIPLINA ARTE E TERRITORIO

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere l'evoluzione storica del paesaggio e del territorio attraverso le testimonianze storico-artistiche</li> <li>- Individuare collegamenti tra le varie aree disciplinari</li> <li>- Comprendere il rapporto tra arte e religione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere un'opera o un manufatto di qualsiasi periodo preistorico</li> <li>- Saper riconoscere le opere più note dei sumeri, egiziani e micenei</li> <li>- Sapere riconoscere le opere più importanti dell'arte greca, gli ordini dei templi, gli stili. Riconoscere le evoluzioni nella statuaria e collocarli nel suo contesto storico</li> <li>- Saper riconoscere l'evoluzione della scultura greca e quella romana</li> <li>- Saper riconoscere un mosaico bizantino</li> <li>- Sapere riconoscere le differenze tra l'architettura romanica e quella gotica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'arte della preistoria e le prime pitture rupestri</li> <li>- Conoscerla nascita delle antiche civiltà come gli egiziani, i sumeri e i micenei</li> <li>- Conoscere l'arte greca in architettura, scultura e pittura e le sue evoluzioni in particolare nel campo della statuaria</li> <li>- Conoscere l'arte romana, la nascita degli impianti urbanistici. L'evoluzione nel campo della statuaria, il passaggio dalla figura intera al ritratto</li> <li>- Conoscere l'arte bizantina e sapere le chiese e i mosaici più famosi che vi sono in Italia</li> <li>- Conoscere l'architettura romanica e le chiese più importanti</li> <li>- Conoscere l'architettura gotica, le chiese più importanti dei paesi anglosassoni</li> <li>- Conoscere l'arte di Giotto Cimabue,</li> </ul>

DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
Saper individuare le proprie capacità ed i propri limiti; saper gestire la motricità coordinativa generale e fine in relazione a diverse situazioni motorie; capacità di saper affrontare una situazione imprevista (adattamento e trasformazione); saper scegliere le attività più idonee alle proprie potenzialità; saper riconoscere comportamenti pericolosi per lo stile di vita; saper intervenire in caso di infortuni comuni.	Eseguire esercizi preatletici generali e specifici per le varie discipline sportive; eseguire le tecniche di base di almeno una attività sportiva individuale e di una di squadra; riconoscere e valutare atteggiamenti e posture (linguaggio del corpo) all'interno dei rapporti interpersonali.	Conoscere gli elementi per valutare la propria azione motoria e quella degli altri; conoscere le problematiche legate allo sport ed alle attività fisiche; conoscere un vasto ventaglio di attività fisiche e sportive.