



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE
“FRANCESCO SAVERIO NITTI”
 ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO

LICEO SCIENTIFICO – Liceo Scientifico opzione SCIENZE APPLICATE Liceo Scientifico ad indirizzo SPORTIVO
 Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale

Via J.F. Kennedy, 140/142 – 80125 Napoli – Tel. 081.5700343 – Fax 081.5708990 – C.F. 94038280635

Sito web: <http://www.isnitti.edu.it> - e-mail: nais022002@istruzione.it - posta certificata: nais022002@pec.istruzione.it

40° DISTRETTO SCOLASTICO



OBIETTIVI MINIMI CLASSE QUARTA LES
 ANNO SCOLASTICO 2019/2020

DISCIPLINA ITALIANO

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
-Sapersi esprimere con un linguaggio coerente con il messaggio e le richieste dell'interlocutore, utilizzando un lessico semplice. -Saper esporre un argomento in forma sufficientemente chiara. -Saper individuare le caratteristiche fondamentali dei testi di vario genere. -Cogliere le linee fondamentali della prospettiva storica nella tradizione letteraria italiana. -Saper produrre con competenza sufficiente testi scritti secondo le tipologie studiate previste dalla prima prova dell'Esame di Stato	L'alunno: - individua le caratteristiche fondamentali dei testi di vario genere - redige e organizza in modo semplice testi espositivi e argomentativi - individua i temi fondamentali di un testo letterario, narrativo, poetico - espone in modo coerente argomenti di carattere letterario - produce testi scritti coerenti e che rispettano la struttura della tipologia.	-Linee fondamentali della storia letteraria italiana dal Cinquecento al Settecento. -Produzione scritta chiara e coerente: tipologie A, B e C

DISCIPLINA STORIA

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Saper comprendere il significato degli eventi storici Saper esporre i contenuti utilizzando un linguaggio semplice Conoscere figure ed eventi essenziali del divenire storico Conoscere utilizzare la terminologia specifica L' Europa di Ancien régime La Gloriosa Rivoluzione. Illuminismo e riforme La Rivoluzione americana La rivoluzione francese Napoleone La rivoluzione industriale; Restaurazione e rivoluzioni Il Risorgimento italiano L'unità d'Italia Imperialismo e l' origine dei totalitarismi	Saper comprendere il significato degli eventi storici Saper esporre i contenuti utilizzando un linguaggio semplice Conoscere figure ed eventi essenziali del divenire storico Conoscere utilizzare la terminologia specifica L' Europa di Ancien régime La Gloriosa Rivoluzione. Illuminismo e riforme La Rivoluzione americana La rivoluzione francese Napoleone La rivoluzione industriale; Restaurazione e rivoluzioni Il Risorgimento italiano L'unità d'Italia Imperialismo e l' origine dei totalitarismi	Saper comprendere il significato degli eventi storici Saper esporre i contenuti utilizzando un linguaggio semplice Conoscere figure ed eventi essenziali del divenire storico Conoscere utilizzare la terminologia specifica L' Europa di Ancien régime La Gloriosa Rivoluzione. Illuminismo e riforme La Rivoluzione americana La rivoluzione francese Napoleone La rivoluzione industriale; Restaurazione e rivoluzioni Il Risorgimento italiano L'unità d'Italia Imperialismo e l' origine dei totalitarismi

DISCIPLINA INGLESE

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Competenza multilinguistica: Utilizzare strutture linguistico grammaticali di livello intermedio Competenze sociali: Utilizzare la lingua straniera in maniera semplice, ma coesa nel parlare della cultura e civiltà Britannica in una prospettiva interdisciplinare con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo. Imparare ad imparare: Leggere, comprendere e produrre i testi analizzati in classe Competenza digitale:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari o di indirizzo. • Comprendere globalmente messaggi orali e scritti, utilizzando appropriate strategie di ascolto/lettura. • Comprendere ed esprimere opinioni, intenzioni, ipotesi; descrivere esperienze e processi. • Leggere, comprendere e analizzare idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi su argomenti di indirizzo. • Distinguere e analizzare le principali 	<ul style="list-style-type: none"> - - Consapevolezza delle strutture e delle strategie di reading e listening di livello B1 - Dimostrare una pronuncia e una intonazione simile dallo standard linguistico - Distinguere le caratteristiche dei principali tipi di romanzo - Parlare in maniera semplice, ma coesa di 4 autori letterari, individuando e descrivendo l'opera principale, la vita e i temi (John Milton, Daniel Defoe, J. Swift, Mary Shelley) - Orientarsi nel panorama storicossociale degli autori studiati -PCTO (resoconto attraverso mappa concettuale/ppt/lavoro di gruppo/questionario)

<p>Usare le TIC per ricercare collegamenti e realizzare prodotti multimediali e mappe concettuali</p> <p>Saper progettare risolvendo semplici problemi</p>	<p>tipologie testuali, in base alle caratteristiche stilistiche che le distinguono.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi testi orali e scritti per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Organizzare le informazioni principali di un testo o argomento di indirizzo per produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. 	
--	--	--

DISCIPLINA SPAGNOLO

Competenze	ABILITÀ	CONOSCENZE:
<p>-Utilizzare il linguaggio settoriale per ciascun percorso di studio nei diversi ambiti lavorativi.</p> <p>-Raggiungere competenza e conoscenza linguistica in corrispondenza con livelli B1 (ed intermedi B1.1/B1.2...) del QCER.</p> <p>-Imparare l'utilizzo di dizionari monolingue, bilingui, e di settore e/o tematici, sia cartacei che multimediali</p> <p>-L'alunno sarà in grado di interloquire in modo semplice e breve in lingua spagnola attraverso la produzione scritta e orale di testi brevi nell'ambito del Turismo.</p> <p>- L'alunno sarà in grado di comprendere e rielaborare informazione pertinente all'ambito delle Scienze Umane in linea con le direttive europee.</p> <p>-Comportamento cittadino in ambito delle Scienze Umane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Descrivere ed elencare le caratteristiche salienti degli adolescenti di ieri e di quelli di oggi. •Leggere e comprendere contenuti sull'influenza della tecnologia nei giovani. •Costruire una mappa concettuale: adolescenti e tempo libero. •Riferire ai compagni i contenuti trasmessi in aula sul valore del volontariato. •Riconoscere i tratti salienti dell'ansia e degli attacchi di panico. •Elencare e ripetere in lingua spagnola elementi di Storia dell'Unione Europea fondate sull'armonia e il rispetto tra i popoli. •Dibattere e confrontarsi oralmente sui rapporti della Spagna con l'Unione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Presentarsi -L'Unione Europea. -La globalizzazione. -Gli adolescenti. -Tecnologia e giovani di oggi. -Adolescenti e tempo libero: mappa Concettuale. -Il volontariato. -L'ansia. -Il panico.

DISCIPLINA MATEMATICA

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<p>Saper rappresentare una parabola, un'ellisse o un'iperbole nel piano cartesiano.</p> <p>Saper determinare l'equazione di una circonferenza, di una parabola, di un'ellisse o di un'iperbole che soddisfino particolari condizioni. Saper risolvere semplici problemi di geometria analitica.</p> <p>Saper definire e rappresentare la funzione esponenziale e la funzione logaritmica.</p> <p>Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche.</p> <p>Conoscere le funzioni seno, coseno, tangente, secante, cosecante, cotangente.</p> <p>Conoscere e saper applicare le formule di addizione, sottrazione, duplicazione, bisezione</p> <p>Saper risolvere le equazioni e le disequazioni goniometriche.</p> <p>Saper utilizzare i teoremi di trigonometria: teoremi dei triangoli rettangoli, teorema dei seni e del coseno, teorema della corda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trovare la strategia risolutiva più efficace per un problema o un esercizio. • Esprimere le proprie conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato. • Saper lavorare in gruppo. • Individuare il procedimento risolutivo di un problema di media complessità ed essere consapevole delle scelte fatte. • Saper essere consapevole delle scelte effettuate durante le esercitazioni. • Saper analizzare e discutere problemi anche parametrici. • Analizzare e discutere problemi di geometria analitica con il metodo algebrico e grafico. • Saper trovare la strategia risolutiva più efficace per un problema o un esercizio. • Saper esprimere le proprie conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato. • Saper disegnare il grafico delle funzioni goniometriche. o Saper essere consapevole delle scelte effettuate durante le esercitazioni. • Saper esprimere le proprie conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato. • o Saper individuare il procedimento risolutivo di un problema di media complessità ed essere consapevole delle scelte fatte. 	<ul style="list-style-type: none"> • La parabola, l'ellisse, l'iperbole: definizioni e proprietà. • Equazione della parabola, dell'ellisse e dell'iperbole • L'iperbole equilatera. • La funzione omografica. • La proporzionalità inversa e l'iperbole. • Esponenziali e logaritmi. • La funzione esponenziale • Le equazioni e le disequazioni esponenziali. • La definizione e le proprietà dei logaritmi. • Le equazioni e le disequazioni logaritmiche. • Le funzioni goniometriche • Le formule goniometriche • Le equazioni e disequazioni goniometriche. • I triangoli rettangoli: applicazione dei teoremi. • I triangoli qualunque: applicazione dei teoremi

DISCIPLINA DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<p><i>Acquisire l'informazione</i> Lo studente diventerà consapevole dei legami fra passato e presente e, sarà in grado di individuare, in modo semplice, le più rilevanti analogie e differenziazioni fra le civiltà antiche e l'attuale società economica globalizzata. Lo studente, in un ottica di cittadinanza attiva, sarà consapevole, in linea generale, dei più importanti istituti giuridici che sottendono alle relazioni umane nei vari ambiti sociali.</p>	<p>Saper interpretare grafici, tabelle e dati statistici, utilizzare il linguaggio economico base; Essere in grado di distinguere la micro dalla macroeconomia; saper distinguere le varie teorie economiche e coglierne i caratteri distintivi essenziali; Essere capace di comprendere le norme del diritto civile e di utilizzare una terminologia giuridica appropriata; Saper risolvere semplici casi concreti; Saper spiegare l'importanza della contabilità economica nazionale ed individuarne e distinguere i principali indicatori Individuare il valore e le diverse funzioni della moneta Individuare il ruolo della BCE nella politica monetaria Definire il contratto individuale e i contratti collettivi di lavoro Descrivere i diritti e i doveri dei lavoratori nel rapporto di lavoro Individuare il ruolo e le funzioni dei sindacati Inquadrare il contesto storico e sociale in cui si sono sviluppate le principali scuole di pensiero economico</p>	<p>Conoscere la definizione giuridica di impresa e gli aspetti giuridici fondamentali delle singole tipologie di imprese, in particolare le imprese agricole e commerciali Conoscere la definizione giuridica di società ed il concetto di autonomia patrimoniale, e saper individuare le principali differenze tra le società di persone e le società di capitali Saper individuare le principali norme relative ai singoli tipi di società Saper individuare i soggetti del mercato del lavoro; il ruolo dei sindacati Conoscere la funzione dei contratti collettivi. Comprendere la differenza tra domanda e offerta di lavoro. Distinguere fra rapporto di lavoro subordinato e autonomo. Conoscere i diritti e i doveri dei lavoratori subordinati e dei datori di lavoro Conoscere i fattori che influiscono sulla domanda e sull'offerta di moneta. La funzione del credito, l'origine storica e funzioni delle banche. Comprendere il concetto di inflazione e le relative cause ed effetti. Comprendere il ruolo della Banca Centrale Europea. Cogliere l'importanza dell'adozione di adeguate politiche antiinflazionistiche ed espansive da parte del Governo Conoscere le principali teorie economiche.</p>

DISCIPLINA FILOSOFIA

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Saper esporre i contenuti utilizzando un linguaggio semplice; Saper cogliere gli elementi teorici generali di un tema o autore	Conoscere in modo essenziale le principali tematiche sviluppate; Sapersi esprimere in modo coerente, pur utilizzando un lessico semplice	La cultura dell'Umanesimo e del Rinascimento La rivoluzione scientifica Galilei Cartesio Hobbes, Locke Kant Hegel

DISCIPLINA SCIENZE UMANE

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico sociali Collaborare Progettare	Comprendere l'importanza dei legami distinguendoli nelle diverse culture Analizzare segni e simboli dei riti e nelle religioni Riflettere sulle diverse forme di comunicazione dando particolare attenzione alla comunicazione social e alle sue implicazioni Saper utilizzare mezzi di ricerca antropologica	Discendenza matrimonio e diverse forme di unione secondo Lévi Strauss Il matrimonio economico Induismo e Buddismo Legge del Karma La comunicazione, la comunicazione di massa, old media e new media Evoluzione storica nel processo di comunicazione Metodi della ricerca antropologica

DISCIPLINA STORIA DELL'ARTE

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare un adeguato metodo di studio e di lavoro; - Utilizzare appropriatamente gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione; - Individuare i collegamenti essenziali e le principali relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi nel campo delle arti figurative in senso sincronico e diacronico; - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare; - Riconoscere l'importanza e la funzione del patrimonio artistico anche ai fini della sua tutela e valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere l'opera d'arte individuando le principali componenti strutturali, tecniche, iconografiche, stilistiche e relative alla committenza; - Riconoscere i linguaggi essenziali dell'architettura, della pittura, della scultura e delle arti applicate dal XV alla prima metà del XVIII secolo; - Saper individuare i differenti contesti geografici e culturali delle produzioni artistiche dei periodi studiati; - Saper identificare i caratteri significativi dei prodotti artistici per confrontare opere di aree e periodi diversi; 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i caratteri generali degli stili artistici dal XV alla prima metà del XVIII secolo; - Conoscere i principali artisti del Rinascimento, del Manierismo e del Barocco; - Conoscere i caratteri essenziali delle opere esemplificative del Rinascimento, del Manierismo e del Barocco.

DISCIPLINA FISICA

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> o Osservare e identificare i fenomeni o Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi o Formalizzare semplici problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici disciplinari rilevanti per la loro risoluzione 	<p>Saper determinare per via grafica o, in casi semplici, per via algebrica, la somma e la differenza tra due vettori o le componenti di un vettore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper discutere e descrivere le grandezze fondamentali di un moto circolare uniforme e di un moto armonico. • Analizzare l'effetto delle forze applicate a un corpo • Associare il concetto di forza a esperienze della vita quotidiana. • Studiare le condizioni di equilibrio di un punto materiale e di un corpo rigido. • Analizzare il galleggiamento dei corpi. • Discutere il primo principio della dinamica. • Enunciare e discutere il secondo principio della dinamica. • Enunciare e discutere il terzo principio della dinamica. • Capire la relazione tra la definizione fisica di lavoro e il vocabolo "lavoro" utilizzato nel linguaggio quotidiano. 	<p>Definire i vettori spostamento, velocità e accelerazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire il moto circolare uniforme. • Definire il moto armonico. • Discutere il concetto di forza • Modellizzare il comportamento di oggetti in equilibrio • Definire la grandezza fisica pressione. • Discutere le condizioni di equilibrio di un corpo immerso in un fluido • Comprendere l'affermazione secondo la quale tutti i corpi, per inerzia, tendono a muoversi a velocità costante e le sue implicazioni. • Analizzare diversi tipi di moti alla luce del secondo principio della dinamica. • Descrivere e discutere alcune applicazioni del terzo principio della dinamica relative alla vita quotidiana e alla realtà scientifica.

	<ul style="list-style-type: none"> • Definire l'energia cinetica e analizzare il teorema dell'energia cinetica. • Introdurre il concetto di energia meccanica totale di un sistema ed enunciare il principio di conservazione dell'energia meccanica totale. • Scegliere ed utilizzare correttamente le relazioni termodinamiche. • Saper rappresentare semplici trasformazioni termodinamiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire il concetto fisico di lavoro. • Definire il concetto fisico di energia. • Mettere in relazione il lavoro e la variazione di energia cinetica. • Conoscere le principali leggi dei gas perfetti • Conoscere i principi della termodinamica
--	---	--

DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<p>Saper individuare le proprie capacità ed i propri limiti; saper gestire la motricità coordinativa generale e fine in relazione a diverse situazioni motorie; capacità di saper affrontare una situazione imprevista (adattamento e trasformazione); saper scegliere le attività più idonee alle proprie potenzialità; saper riconoscere comportamenti pericolosi per lo stile di vita; saper intervenire in caso di infortuni comuni.</p>	<p>Eseguire esercizi preatletici generali e specifici per le varie discipline sportive; eseguire le tecniche di base di almeno una attività sportiva individuale e di una di squadra; riconoscere e valutare atteggiamenti e posture (linguaggio del corpo) all'interno dei rapporti interpersonali.</p>	<p>Conoscere gli elementi per valutare la propria azione motoria e quella degli altri; conoscere le problematiche legate allo sport ed alle attività fisiche; conoscere un vasto ventaglio di attività fisiche e sportive.</p>