



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE

“FRANCESCO SAVERIO NITTI”

ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO

Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale

LICEO SCIENTIFICO – Liceo Scientifico opzione SCIENZE APPLICATE

Via J.F. Kennedy, 140/142 – 80125 Napoli – Tel. 081.5700343 – Fax 081.5708990 – C.F. 94038280635

Sito web: <http://www.isnitti.gov.it> - e-mail: nais022002@istruzione.it - posta certificata: nais022002@pec.istruzione.it

40° DISTRETTO SCOLASTICO



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE CLASSI QUINTE

DISCIPLINA Lingua e Civiltà Francese

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

INDIRIZZO ITE Amministrazione Finanza e Marketing

CAPO DIPARTIMENTO PROF/SSA De Gregorio Donatella

DOCENTI DEL DIPARTIMENTO: prof.ssa Corbo Irene

Tavola di programmazione relativa al **PRIMO** trimestre **classi Quinte**

Competenze/cittadinanza	Abilità/Capacità	Conoscenze	Attività didattica	Strumenti	Tem pi
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua francese per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo • Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative alla cultura e civiltà dei paesi di lingua francese • Utilizzare la lingua francese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti il proprio percorso di studio <p>cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad imparare - progettare - risolvere problemi - competenze digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. -Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. -Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. -Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. -Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. -Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. -Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. -Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. 	<p>Preparazione delle strutture e delle strategie linguistiche di livello B1</p> <p>ASL</p> <p>Commerce:</p> <p>La logistique; Les Transports</p> <p>Les secteurs de l'économie française; La globalisation</p> <p>Les assurances; La distribution</p> <p>Communication:</p> <p>Espace lexique</p> <p>Interaction orale</p> <p>De la formule au message</p> <p>Informarsi sulle condizioni di spedizione</p> <p>Negoziare un contratto di distribuzione o di franchising</p> <p>Riferire sull'attività svolta</p> <p>Informare la clientela su un nuovo distributore</p> <p>Sollecitare un pagamento</p> <p>Informare, ringraziare e salutare</p> <p>Descrivere i vantaggi di una polizza assicurativa</p> <p>Rivolgere domanda di certificato assicurativo</p> <p>Gestire una procedura condizioni, modalità e documenti di spedizione merci Consultare annunci cartacei e on-line</p> <p>Grammaire:</p> <p>Revisione degli argomenti grammaticali già trattati</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Attività di ascolto</p> <p>Attività di lettura</p> <p>Attività di intera-zione orale</p> <p>Attività di scrittura</p> <p>Drammatizzazione</p> <p>Mappe concettuali</p> <p>Problem solving</p> <p>Peer-teaching</p> <p>Attività laboratoriale</p> <p>Presentazioni in powerpoint</p> <p>Ricerca</p> <p>Quiz e questionari</p> <p>Video</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Lavagna</p> <p>Laboratorio linguistico</p> <p>Materiali autentici</p> <p>Ascolto di CD-Rom</p> <p>Visione di DVD</p> <p>Film e Teatro in lingua L.I.M.</p> <p>Vocabolario bilingue e monolingue</p> <p>Progetti</p> <p>Visite di istruzione</p>	<p>SET DIC</p>
		<p>Modulo opzionale: Culture:</p> <p>aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni</p>			

Tavola di programmazione relativa al **SECONDO** trimestre **classi Quinte**

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze	Attività didattica	Strumenti	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua francese per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo • Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative alla cultura e civiltà dei paesi di lingua francese • Utilizzare la lingua francese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti il proprio percorso di studio <p>cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad imparare - progettare - risolvere problemi - competenze digitali 	<p>-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</p> <p>-Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</p> <p>-Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</p> <p>-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>-Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>	<p>Preparazione delle strutture e delle strategie linguistiche di livello B1</p> <p>Commerce:</p> <p>La franchise; Les Banques Les échanges commerciaux Les annonces de travail</p> <p>Communication:</p> <p>Espace lexique Interaction orale De la formule au message Negoziare un contratto di distribuzione o di franchising Riferire sull'attività svolta Informare la clientela su un nuovo distributore Sollecitare un pagamento Informare, ringraziare e salutare Informare sui servizi bancari e di on-line banking Utilizzare un documento bancario Presentare un CV e una lettera di candidatura Parlare di se', della propria formazione e delle proprie aspirazioni o esperienze lavorative</p> <p>Grammaire:</p> <p>Revisione degli argomenti grammaticali già trattati</p>	<p>Lezione frontale Attività di ascolto Attività di lettura Attività di intera-zione orale Attività di scrittura Drammatizzazione Mappe concettuali Problem solving Peer-teaching Attività laboratoriale Presentazioni in powerpoint Ricerca Quiz e questionari Video</p>	<p>Libro di testo Lavagna Laboratorio linguistico Materiali autentici Ascolto di CD-Rom Visione di DVD Film e Teatro in lingua L.I.M. Vocabolario bilingue e monolingue Progetti Visite di istruzione</p>	<p>GEN MARZO</p>
		<p>Modulo opzionale:</p> <p>Culture: aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni</p>			

Tavola di programmazione relativa al terzo trimestre classi Quinte

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze	Attività didattica	Strumenti	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua francese per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo • Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative alla cultura e civiltà dei paesi di lingua francese • Utilizzare la lingua francese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti il proprio percorso di studio <p>cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad imparare - progettare - risolvere problemi - competenze digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. -Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. -Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. -Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. -Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. -Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. -Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. -Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. 	<p>Preparazione delle strutture e delle strategie linguistiche di livello B1</p> <p>Commerce:</p> <p>Le CV et la lettre de motivation</p> <p>Le contrat de travail.</p> <p>Communication:</p> <p>Espace lexique Interaction orale De la formule au message</p> <p>Riferire sull'attività svolta Informare la clientela su un nuovo distributore Sollecitare un pagamento Informare, ringraziare e salutare Consultare annunci cartacei e on-line Presentare un CV e una lettera di candidatura Parlare di se', della propria formazione e delle proprie aspirazioni o esperienze lavorative</p> <p>Grammaire:</p> <p>Revisione degli argomenti grammaticali già trattati</p>	<p>Lezione frontale Attività di ascolto Attività di lettura Attività di interazione orale Attività di scrittura Drammatizzazione Mappe concettuali Problem solving Peer-teaching Attività laboratoriale Presentazioni in powerpoint Ricerca Quiz e questionari Video</p>	<p>Libro di testo Lavagna Laboratorio linguistico Materiali autentici Ascolto di CD-Rom Visione di DVD Film e Teatro in lingua L.I.M. Vocabolario bilingue e monolingue Progetti Visite di istruzione</p>	<p>APR GIU</p>
		<p>Modulo opzionale: Culture: aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni.</p>			

OBIETTIVI MINIMI CLASSI QUINTE

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze	Attività didattica	Strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad imparare - Progettare - Risolvere problemi - Competenze digitali 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere gli elementi costitutivi dei testi; - Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, ipotesi oltre a descrivere esperienze e processi. - Organizzare le informazioni principali desunte dal testo per produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il -Saper effettuare semplici collegamenti intra e inter-disciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> - consapevolezza delle strutture e delle strategie linguistiche di livello A2/B1 - parlare in maniera semplice, ma coesa di almeno 3 argomenti trattati - acquisire una pronuncia e una intonazione non lontana dallo standard linguistico - orientarsi nel panorama del mondo del commercio utilizzando il lessico specifico acquisito 	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale Mappe concettuali Problem solving Peer-teaching Attività laboratoriale Presentazioni in powerpoint Video 	<ul style="list-style-type: none"> Libro di testo Lavagna Laboratorio linguistico Internet Film e teatro in lingua straniera L.I.M. Schemi

PER L'ATTIVITA' DI ASL E PER IL NUMERO DI ORE RELATIVO (PRESUMIBILMENTE 10 H PER LA DISCIPLINA) SI RIMANDA ALLA PROGRAMMAZIONE DEL COORDINATORE DELLE SINGOLE CLASSI

Data 05/09/2018

Il Capo Dipartimento