



La freccia e il cerchio

“La freccia e il cerchio, annuario internazionale bilingue (italiano-inglese) di filosofia, letteratura linguaggi e l’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli invitano i presidi, le funzioni strumentali per l’Orientamento, nonché i docenti interessati, all’incontro-dibattito:



ISTITUTO ITALIANO
PER GLI STUDI FILOSOFICI

SAPERI A CONFRONTO Quale filosofia per le scuole superiori

Palazzo Serra di Cassano, via Monte di Dio, 14 - Napoli
Martedì, 17 dicembre 2013, ore 9.30-12.30



ENTE
PROVINCIALE
PER IL TURISMO
NAPOLI



Ordine dei
Dottori Commercialisti
e degli Esperti Contabili

Circondario del Tribunale di Napoli



NAPOLI



Collegio Provinciale dei Periti Industriali
di Napoli e Caserta



Università degli Studi di Napoli Federico II

SOFTel
Orientamento, Formazione e Teledidattica

Saluti:

Raffaella Ragone, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

Partecipano:

Luigi Lucarelli, Commissario straordinario Ente Provinciale per il Turismo di Napoli

Enzo Moretta, Presidente dell’Ordine dei Dottori Commercialisti di Napoli

Salvatore Naldi, Presidente Federalberghi Napoli

Maurizio Sansone, Presidente Collegio Periti Industriali di Napoli

Luigi Verolino, Direttore SOFTel - Università di Napoli “Federico II”

Coordina:

Edoardo Sant’Elia, Direttore “La freccia e il cerchio”

La manifestazione – giunta alla seconda edizione ed articolata nell’arco di un quinquennio, 2013-’17 – si propone di indagare i linguaggi antichi e moderni che innervano la nostra contemporaneità: e lo fa raccogliendo gli elaborati presentati dagli studenti degli istituti scolastici che aderiscono al progetto. Elaborati tratti dalle tematiche e dagli scritti proposti nell’annuario “La freccia e il cerchio”, scritti multidisciplinari che coniugano filosofia e poesia, estetica e cinema, antropologia e fumetto.

Nessuna gerarchia dei saperi, dunque, come nessuna frattura di principio fra cultura umanistica e scientifica; piuttosto, una ricerca filosofica tanto analitica quanto creativa che, oltre la dimensione letteraria, passa anche attraverso le immagini, fisse o in movimento, attraverso le note, attraverso i nuovi media. La risposta degli studenti, in questo senso, è stata confortante: i loro lavori, hanno esplorato più direzioni, più dimensioni, più linguaggi, sia in forma cartacea sia tramite supporti multimediali.

Si affiancano a questo progetto enti e categorie professionali particolarmente sensibili alla cultura che, in occasione dell’incontro-dibattito, consegneranno agli studenti un attestato di merito relativo al loro ambito professionale.

Per informazioni: cell. 333 3619861