



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE
"FRANCESCO SAVERIO NITTI"
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO
LICEO SCIENTIFICO - Liceo Scientifico opzione SCIENZE
APPLICATE



Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

Liceo Scientifico ad indirizzo SPORTIVO
Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale
Via J.F. Kennedy, 140/142 - 80125 Napoli - Tel. 081.5700343 - Fax 081.5708990 - C.F. 94038280635
Sito web: <http://www.isnitti.edu.it> - e-mail: nais022002@istruzione.it - posta certificata: nais022002@pec.istruzione.it
40° DISTRETTO SCOLASTICO

E NUMERIS SCIENTIA E LITTERIS HOMO



ISIS FRANCESCO SAVERIO NITTI
ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE - LICEO SCIENTIFICO

Documento del 15 maggio

I.I.S.S. "F. S. NITTI" DI NAPOLI
Prot. 0002599 del 15/05/2023
IV-10 (Uscita)

Classe V sez. CS
A.S. 2022/2023

IL COORDINATORE DI CLASSE
prof.ssa Donatella De Gregorio

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
dott.ssa Annunziata Campolattano

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

1. Prof.	Alfredo Aulisio	Religione
2. Prof.ssa	Stefania Locatelli	Italiano
3. Prof.ssa	Simona La Franceschina	Storia e Filosofia
4. Prof.ssa	Donatella De Gregorio	Inglese
5. Prof.ssa	Marina Minestrini	Matematica
6. Prof.ssa	Rosanna Vitolo	Informatica
7. Prof.ssa	Ivana Zocchi	Scienze naturali
8. Prof.	Maurizio Milo	Fisica
9. Prof.ssa	Rosa Chiaro	Disegno e Storia dell'arte
10. Prof.ssa	Bianca Franco	Scienze motorie
11. Prof.ssa	Lucia Rita De Rosa	Educazione Civica

Continuità docenti

Disciplina	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
Religione	Costagliola	Aulisio	Aulisio
Italiano	Locatelli	Locatelli	Locatelli
Storia	De Conciliis	De Conciliis	Lafranceschina
Filosofia	Bombace	Loprieno	Lafranceschina
Inglese	De Gregorio	De Gregorio	De Gregorio
Matematica	Cifaldi	Viola	Minestrini
Informatica	Vitolo	Vitolo	Vitolo
Scienze Natur.	Iavarone	Adabbo	Zocchi
Fisica	Milo	Milo	Milo
Disegno S.Arte	Baraldi	Chiaro	Chiaro
Scienze Motor.	Gatta	Franco	Franco
Educazione C.	---	Dato	De Rosa

PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

L'Istituto ubicato in via J. F. Kennedy n. 140/142, si attesta come una scuola funzionale, dinamica e all'avanguardia, in grado di offrire all'utenza studentesca adeguati spazi razionalmente distribuiti. Sono disponibili: N. 2 Laboratori informatici e multimediali (di cui 1 Centro Risorse); N. 2 Laboratori linguistici e multimediali; N. 1 Laboratorio di Grafica, Editoria e Publishing; N. 1 Laboratorio di Economia aziendale - IFS di Impresa Formativa Simulata; N. 1 laboratorio di Fisica, Matematica e Scienze; Cablaggio Wi-Fi di Istituto; N. 15 Lavagne Interattive Multimediali; N. 1 Sala audiovisivi; Aula magna; Aula Server; Palestra coperta attrezzata; Laboratorio musicale; Biblioteca con 2500 testi scientifici e letterari disponibili al prestito.

Il cablaggio dell'Istituto è stato realizzato con fondi europei (P.O.N.).

FINALITÀ DEL CORSO DI STUDI

Il Liceo scientifico opzione "scienze applicate" fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni". Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Coerentemente con quanto sopra esposto, l'Istituto progetta la sua offerta formativa sulla base:

- dei presupposti storici e logistici in cui si trova ad operare;
- delle risorse interne e della domanda di cultura e di professionalizzazione delle giovani generazioni, in una società che cambia rapidamente;
- dei rapporti d'interscambio con il territorio (locale e nazionale), il mondo del lavoro e le tecnologie della comunicazione mass-mediale;
- delle analisi delle opportunità occupazionali, a lungo e a medio termine, nella prospettiva dello sviluppo dell'area occidentale della città di Napoli e dell'uropeizzazione del mercato del lavoro; della spendibilità del titolo di studio, connessa alle richieste di competenza e di specializzazione nell'ambito scientifico e informatico.

La progettazione si è quindi suddivisa in distinti filoni che, integrandosi a vicenda, seguono una filosofia unitaria di promozione di un arricchimento educativo, umano, professionale, attraverso l'offerta afferente:

- I progetti attuati nell'ambito del P.T.O.F. d'Istituto
- Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio per l'indirizzo Liceo scientifico opzione Scienze Applicate

Relativamente ai progetti P.T.O.F., diverse attività extracurricolari rivolte agli alunni sono state incluse nell'area servizi, nella consapevolezza che l'istituzione scolastica debba costituire un reale punto di riferimento, cui gli adolescenti possono rivolgersi con fiducia, per esporre ed apprendere come superare problematiche della crescita e situazioni di disagio, nonché accrescere la consapevolezza di sé e il rispetto degli altri, con un più maturo senso civico, utile a divenire un domani cittadini attenti e responsabili.

Ad integrare l'ampia offerta P.T.O.F., sono poi stati previsti diversi progetti volti a stimolare il senso artistico, sviluppare attitudini e interessi ricreativi, potenziare competenze e capacità spendibili anche al di fuori del circuito scolastico, sia per chi si dedichi alla professione, sia per chi intenda proseguire gli studi a livello universitario.

Le aree di intervento, nel cui ambito sono annualmente proposti e realizzati i progetti, sono:

- Promozione del Bene-Essere a scuola
- Area legalità
- Empowerment della comunicazione
- Empowerment delle competenze di base e delle eccellenze
- Empowerment delle competenze professionali
- Empowerment della comunicazione corporea
- Servizi all'utenza

DIDATTICA INCLUSIVA

La scuola realizza la propria funzione pubblica impegnandosi per il successo scolastico di tutti gli studenti, con particolare attenzione al sostegno delle varie forme di diversità, di disabilità e di svantaggio. Nella scuola le diverse situazioni individuali sono riconosciute e valorizzate, evitando che la differenza si trasformi in disuguaglianza e rimuovendo gli ostacoli che possono impedire il pieno sviluppo della persona umana “senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali” (art. 3 Costituzione Italiana).L'Istituto recepisce e fa proprie le indicazioni di cui alla Direttiva ministeriale del 27 dicembre 2012 e alla successiva C.M. 8/13 che contiene le “Indicazioni operative” e adotta il Piano Annuale per l’Inclusione nonché il D.lgs. 96/2019 disposizioni integrative e correttive al D.L. n. 66/2017 recante norme per la promozione dell’inclusione scolastica degli studenti con disabilità a norma dell’art. 1 commi 180/181 lettera C della legge 13 luglio 2015 n. 107.

ATTIVITÀ E SERVIZI PER GLI STUDENTI

L'Istituto "F. S. Nitti" organizza attività di recupero in itinere e di sostegno nell'arco dell'anno scolastico ed interventi didattici integrativi in favore di quegli alunni il cui profitto risulti insufficiente. Le attività di recupero/sostegno si sono svolte in orario curricolare in itinere e/o in orario extracurricolare anche utilizzando le risorse fornite dall'organico potenziato.

ORIENTAMENTO IN USCITA

Sono stati organizzati incontri con rappresentanti del mondo del lavoro, delle Università e delle Agenzie formative del territorio che hanno previsto la partecipazione a seminari tematici di orientamento alla scelta della facoltà universitaria, alle possibilità offerte dal mondo del lavoro, alla stesura di un CV europeo.

NOTA SU ELENCO ALUNNI

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR - Dipartimento Libertà Pubbliche e Sanità, GPDP. Ufficio. Protocollo. U. 0010719. 21-03-2017, con “Oggetto: diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell’ambito del c.d. “documento del 15 maggio” ai sensi dell’art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 - Indicazioni operative” [All. 1]), il Consiglio di Classe ritiene opportuno non inserire

in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. Questo elenco, con tutti i relativi dati, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà puntualmente consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

PROFILO DELLA CLASSE: COMPOSIZIONE E STORIA

La classe 5Cs, con indirizzo *liceo scientifico delle scienze applicate*, la cui fisionomia nel corso del triennio non è cambiata in modo significativo tranne alcune fuoriuscite volontarie, sin dai primi anni ha mostrato una buona predisposizione nelle relazioni sociali tra pari e con i docenti e ciò ha consentito che le lezioni si svolgessero in un clima alquanto collaborativo.

Il gruppo classe ha vissuto nel percorso di formazione quinquennale alcuni avvicendamenti nel corpo docente che hanno, in alcuni casi, creato un certo disorientamento che, però, è stato poi superato e metabolizzato in modo tale da ricavarne una lezione di elasticità e di adattabilità a varie situazioni e contesti; allo stesso modo l'esperienza derivante dall'attività di riflessione e di ricerca attraverso la partecipazione a progetti mirati (Rassegna del Cineforum in Lingua originale a cura del CLA della Federico II – progetto Humaniter, Ambasciatori dei Diritti Umani) ha offerto la possibilità ai singoli allievi, pur con tutte le difficoltà contingenti, di confrontarsi con approcci epistemologici e metodologici differenti e con vissuti esperienziali altri, così da attivare meccanismi di adeguamento al cambiamento attraverso l'acquisizione di strumenti cognitivi e relazionali nuovi. Essi presentano, quindi, una discreta capacità di analisi del contesto che li rende potenzialmente pronti ad attivare utili dinamiche di adattamento spendibili in altri ambiti, siano questi universitari o lavorativi.

L'impegno dei componenti il gruppo classe è stato caratterizzato da una certa eterogeneità nel tipo di partecipazione in aula e di studio domestico a seconda dell'interesse o dell'importanza attribuita alle singole discipline, ma quasi tutti, hanno acquisito, al termine del percorso, sebbene a livello tassonomico differente, le conoscenze e competenze richieste alla fine dell'iter quinquennale. L'analisi finale, però, non può esimersi dal rilevare quanta maggiore attenzione e dedizione siano state riservate dagli allievi alle materie di proprio gradimento pur evidenziandosi verso le altre discipline un sincero interesse quando si affrontavano tematiche legate alla loro sfera esperienziale o a fatti e temi di viva attualità. Sul piano delle relazioni interne, la classe appare alquanto compatta riuscendo ad attivare meccanismi comunicativi efficaci e miranti alla ricerca di una soluzione condivisa; tale condizione racconta di una crescita delle modalità relazionali tra pari che rientra a pieno titolo in un iter che si dichiara

formativo. Gli alunni hanno frequentato le lezioni con regolarità e solo alcuni hanno fatto rilevare una frequenza discontinua. Naturalmente non mancano studenti meno interessati e meno assidui nello studio che sono stati puntualmente seguiti dal C.d.C. Anche durante la DAD e la DID nel corso dei precedenti anni scolastici, la classe ha dato prova di maturità seguendo le lezioni online con un discreto senso di responsabilità e fruendo in modo efficace dei contenuti disciplinari proposti.

I progetti proposti dall'istituzione scolastica, anche se non sempre effettuati dall'intera classe, sono stati quasi sempre accolti come occasione di arricchimento umano oltreché culturale e sono stati vissuti come patrimonio esperienziale comune. I moduli di cittadinanza, distribuiti tra le varie discipline e con la compresenza di un docente di diritto nel corso del precedente e corrente anno scolastico, hanno consentito lo sviluppo di un sentimento di cittadinanza consapevole e partecipato.

Nel corso dell'anno la classe ha preso parte a convegni scientifici ed è stata coinvolta in diversi progetti e in numerose attività di orientamento e approfondimento; essa ha, poi, partecipato a diverse conferenze o concorsi, tra i quali il progetto "Humaniter-Ambasciatori dei diritti umani" a cui hanno aderito tre allievi, organizzati dall'Istituto scolastico e/o da Enti ed Università, su tematiche utili a favorire l'arricchimento formativo.

Sul piano didattico-disciplinare si rilevano tre gruppi di allievi che si distinguono per conoscenze e competenze di livello tassonomico diverso: ad un gruppo ristretto che ha studiato con costanza e motivazione maturando una preparazione consapevole e approfondita, segue un gruppo più ampio che attraverso fasi alterne raggiunge gli obiettivi disciplinari pur non brillando per visione critica e quantità di informazioni; in ultimo alcuni allievi che, soprattutto in alcune discipline, hanno, con difficoltà, raggiunto gli obiettivi minimi delle stesse attestandosi su un livello di mediocrità nelle fasi di analisi e rielaborazione delle conoscenze e di sviluppo delle competenze applicative.

Al termine di tale disamina, dunque, si può affermare che la quasi totalità degli allievi sembra poter sostenere la prova conclusiva dell'iter scolastico intrapreso.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

TRASVERSALI (competenze e capacità)

obiettivo	raggiunto da		
	maggioranza	tutti	alcuni
comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati, anche tecnici	x		
analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi	x		
partecipare al lavoro organizzato individuale e/o di gruppo, in modo armonico ed integrativo		x	
saper individuare le relazioni delle strutture e delle dinamiche del contesto in cui si opera	x		
effettuare scelte, prendere decisioni ricercando e assumendo le opportune informazioni	x		

SPECIFICI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda gli obiettivi specifici raggiunti nelle singole discipline, così come indicato nell'art.10 dell'O.M. 45 del 09.03.2023, si fa rinvio alle relazioni di ogni singola disciplina allegate al presente documento.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA ATTIVITÀ DIDATTICHE E ATTIVITÀ ATTINENTI A CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'acquisizione di una formazione sui temi della legalità e della cittadinanza è da sempre stata una mission dell'Istituto, suffragata da sperimentazioni ed interventi didattici e di organismi sociali e istituzionali che ne hanno delineato un profilo attento e fattivo sulle tematiche che oggi sono richiamate dalle indicazioni ministeriali.

La progettazione di tale implementazione didattica nasce dal bisogno di avvicinarsi allo studio del diritto e delle sue molteplici aree tematiche al fine di acquisire adeguate competenze di cittadinanza, adeguate conoscenze istituzionali, idonei strumenti di conoscenza dei diritti e dei doveri al fine di potersi proiettare nella società con consapevolezza matura e capacità critica.

OBIETTIVI

- Conoscere il valore della Carta costituzionale a fondamento delle istituzioni nazionali
- Saper riconoscere le funzioni degli organi istituzionali nell'ottica di un bilanciamento dei poteri dello stato
- Conoscere i principi fondamentali della Costituzioni anche in uno spirito di attualizzazione delle finalità
- Conoscere i fondamenti della cittadinanza e dei poteri dello Stato

FINALITA'

- Costruire una identità di cittadinanza consapevole
- -Conoscere i meccanismi di funzionamento dello Stato italiano
- -Conoscere la struttura della Carta Costituzionale
- -Acquisire il senso di appartenenza allo Stato e comprendere il concetto di sovranità popolare

Lo studio trasversale dell'educazione civica ha visto la realizzazione altresì di una UDA di 20 ore c.a. dal titolo "Identità Nazionale e Identità Europea" che ha avuto la finalità di rendere consapevoli gli alunni dei valori che ispirano l'ordinamento italiano e quello comunitario e di riconoscere l'identità nazionale come arricchimento della cittadinanza europea. Attraverso varie attività gli studenti hanno colto il contributo culturale e sociale degli Stati membri dell'UE nel processo di integrazione storico, politico e istituzionale.

ATTIVITÀ FINALIZZATE ALL'ESAME DI STATO

Simulazioni prove scritte di italiano e matematica

Preparazione e svolgimento prove Invalsi

Corso di potenziamento di matematica (10 ore)

Curricolari:

Integrative (organizzate nell'ambito del P.T.O.F.):

Attività per l'orientamento:

Presentazioni offerte formative online e in presenza a cura di Università degli Studi Federico II, Università Partenope, Luigi Vanvitelli:

- Open Day Cus
- Univexpò 2022
- Orientasud 2022

- Scuola Politecnica e delle scienze di base
- Progetto Esero
- Percorso di fotografia finalizzato a indagini scientifiche
- Progetto Orizzonti UNINA

Attività per innalzare il successo: (Attività di recupero e potenziamento)

Certificazioni in lingua inglese Cambridge First

Extracurricolari:

- Conferenza presso la Facoltà di Ingegneria della Federico II: “Dal mare, la vita”
- Presentazione del volume “Infinitamente piccolo, infinitamente grande” del prof. Mauro Ferrari nell’ambito della IX rassegna del cineforum in lingua originale del CLA presso il cinema Astra
- Partecipazione alla premiazione del progetto “Adotta un Filosofo”
- Progetto Erasmus+
- Partecipazione alla marcia della pace a Piazza Plebiscito (Costruire la Pace, Fermare l’atomica per un cessato il fuoco immediato)
- Conferenza introduttiva progetto Humaniter
- Partecipazione alla selezione progetto Humaniter
- Spettacolo del S. Carlo: Il balletto romantico Napoli / Les Sylphides
- Operazione talenti – Deloitte-Italy
- Presentazione del volume “Arcobaleni e Nuvole – cronaca di una pandemia” a NapoliCittàLibro - Salone del Libro e dell’Editoria, presso il Centro Congressi della Stazione Marittima di Napoli
- “Parla potabile”, evento di divulgazione scientifica a cura di PONYS APS

Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento: attività nel triennio

Nel corso del triennio la classe ha svolto dei moduli di PCTO con il Dipartimento di Architettura della Facoltà Federico II di Napoli miranti a coinvolgere gli alunni nella progettazione di spazi ed edifici ecosostenibili in linea con gli obiettivi dell’agenda 2030. Durante l’a.s. 2020-21 il progetto PCTO, La Scienza e l’Urbanistica verso i cambiamenti climatici, dal titolo “Green City”, ha offerto agli allievi, dopo una prima fase di presentazione delle possibili professioni nel mondo scientifico ed educativo, l’opportunità di seguire un percorso finalizzato a sviluppare e potenziare le competenze necessarie al profilo di educatore urbanistico-ambientale. Gli allievi hanno acquisito

inoltre le nozioni utili per stimolare l'interesse nei confronti di un mondo ecosostenibile e per poter proseguire eventualmente una carriera accademica nel mondo scientifico. Nel corso dell'a.s. 2021-22 la classe ha proseguito il percorso cominciato con la Facoltà di Architettura per favorire la conoscenza urbanistica del proprio territorio per poter studiare strategie atte al recupero e all'ammodernamento di edifici e di aree della città vulnerabili alle conseguenze dei cambiamenti climatici; di pari passo ai ragazzi sono stati forniti gli strumenti per imparare a svolgere il ruolo di divulgatore urbanistico-ambientale. Il titolo del percorso è stato La Scienza e l'Urbanistica verso i cambiamenti climatici, "Health city".

Infine nell'a.s. corrente il progetto PCTO, Ecosostenibilità e rispetto dell'ambiente in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, dal titolo "Il mare non bagna Napoli", ha offerto agli allievi l'opportunità di seguire un percorso finalizzato ad utilizzare le competenze di esperto urbanistico-ambientale acquisite durante l'intera esperienza.

Alla fine di tutti i moduli gli alunni hanno elaborato e discusso un prodotto finale che ha attestato il lavoro svolto e che è stato oggetto di monitoraggio e valutazione. In particolare, la classe si è classificata terza al 49° concorso nazionale EIP Italia con il prodotto finale del PCTO durante l'a.s. 2020-21.

CLIL: attività e modalità insegnamento

L'immersione linguistica inglese è un approccio sviluppato nell'Istituto anni per rafforzare l'insegnamento o apprendimento di una seconda lingua (LS) utilizzandola come veicolo (o mezzo di comunicazione) per l'assimilazione di altri contenuti. Gli studenti, conformemente a uno specifico progetto educativo, vengono dunque 'immersi' nella LS e la utilizzano sia per apprendere materie curriculari e/o altre materie, sia per seguire percorsi educativi anche interdisciplinari. Quest'anno il percorso CLIL si è incentrato sul Disegno e Storia dell'Arte attraverso dei moduli di apprendimento relativi all'Impressionismo e il Cubismo.

Curriculum dello studente

Per quanto riguarda il curriculum dello studente, si rinvia alle informazioni inserite nella piattaforma ministeriale.

METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe si è riunito periodicamente in seduta collegiale per definire la programmazione educativa e didattica, verificare l'andamento didattico-

disciplinare e procedere alle valutazioni trimestrali. Sono state poi effettuate riunioni per materie ai fini di stabilire criteri comuni nella programmazione di ciascuna disciplina. L'attività curricolare è stata svolta affiancando alle tradizionali metodologie prove integrative rivolte principalmente ad abituare gli allievi allo svolgimento delle prove scritte previste dall'Esame di Stato. Per tutte le discipline sono state applicate, sia pur in modo vario e differenziato, le seguenti metodologie: lezione frontale, lezione dialogata e discussione, lavoro di gruppo, conversazioni in lingua, attività di laboratorio, lezione in palestra. I mezzi utilizzati a supporto dei contenuti sono stati: libri, fotocopie, carte geografiche, quotidiani economici e, come materiale di lavoro, software applicativi, laboratorio linguistico e multimediale, videoproiettore, SmartTV.

Ai fini della valutazione è stata utilizzata una tabella di corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e abilità concordata dal Consiglio di Classe e allegata al presente documento. Nella valutazione sono stati considerati i seguenti elementi: livelli di partenza, progressione nell'apprendimento, metodo di studio; capacità di argomentazione ed esposizione; capacità di individuare gli elementi fondamentali delle questioni da trattare; capacità di elaborazione personale e critica; capacità di effettuare collegamenti con altre discipline; capacità derivanti dalla specificità del corso di studio; impegno, partecipazione, interesse, frequenza. Le tipologie delle prove di verifica sono state: prove tradizionali scritte e orali, prove strutturate e semi-strutturate, simulazioni prima e seconda prova dell'Esame di Stato.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

Categoria	Modalità	Tipologia
Credito Scolastico	Acquisito nell'ambito dell'ordinario corso di studi e nell'ambito delle iniziative complementari integrative svolte all'interno della scuola	<ol style="list-style-type: none">1. Frequenza e assiduità (solo a coloro che abbiano un numero di assenze pari o inferiore al 18% del monte ore annuale personalizzato): punti 0,202. Interesse e impegno quantificabile in una media dei voti superiore al 50% dell'intervallo tra un voto e l'altro: punti 0,403. Partecipazione ad una iniziativa complementare integrativa: punti 0,20 (max 2)*
	Acquisito fuori dalla scuola di appartenenza e debitamente certificato	<ol style="list-style-type: none">4. In relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi: punti 0,20

***A chiarimento si precisa che, per quanto concerne i criteri 3 e 4, ovvero la partecipazione alle attività complementari integrative scolastiche ed attività complementari integrative extrascolastiche, il punteggio MAX attribuibile è pari a 0,40 - da computarsi in totale tra le attività svolte all'interno della scuola ed all'esterno.**

Qualora il totale parziale raggiunga un punteggio pari o superiore a 0,60 sarà arrotondato a punti 1. Con una media superiore a 9/10 sarà assegnato 1 punto di credito.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ

V O T O	PREPARAZIONE	CONOSCENZA	COMPETENZA			CAPACITÀ
		<i>Apprender dati, fatti particolari o generali, metodi e processi, modelli, strutture, classificazioni</i>	<i>Utilizzare le conoscenze acquisite per eseguire dati e/o compiti e/o risolvere situazioni problematiche note</i>			<i>Rielaborare criticamente e in modo significativo determinate conoscenze e competenze in situazioni nuove</i>
			COMPRESIONE	ANALISI	SINTESI	
1 2 3	SCARSA	Non conosce gli argomenti	Usa con difficoltà le scarse conoscenze	Non individua gli aspetti significativi	Non effettua sintesi	Usa le poche competenze acquisite in modo confuso
4 - 5	INSUFFICIENTE	Frammentaria e/o superficiale	Usa le conoscenze in modo disorganico	Individua di un testo o problema solo alcuni aspetti essenziali	Effettua sintesi non organiche	Usa le competenze acquisite in modo esitante
6	SUFFICIENTE	Adeguate con imprecisioni	Usa correttamente semplici conoscenze	Individua gli aspetti essenziali di un testo o problema	Effettua semplici sintesi	Usa le competenze acquisite in modo adeguato
7 - 8	BUONA	Adeguate e completa	Usa in modo adeguato conoscenze complesse	Individua relazioni significative di un testo o problema	Effettua sintesi efficaci e complete	Usa le competenze acquisite in modo significativo ed autonomo
9 - 10	OTTIMA	Ampia, sicura e approfondita	Padroneggia le conoscenze in modo articolato e creativo	Individua in modo approfondito gli aspetti di un testo	Effettua sintesi efficacemente argomentate	Padroneggia le competenze acquisite in modo efficace e significativo rielaborandole in situazioni nuove

CREDITO SCOLASTICO

Così come indicato nell'O.M. 45 del 9.03.2023, ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuirà il punteggio

per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di

quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procederà all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017

Media deivoti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

Il presente Documento è stato redatto e sottoscritto dai docenti del Consiglio di classe, che allegano al presente- facendone parte integrante- le schede sintetiche disciplinari.

Si allega altresì in busta chiusa la relazione di un alunno DSA.

Consiglio di classe:

DOCENTE	FIRMA
Prof. Alfredo Aulisio	
Prof.ssa Stefania Locatelli	
Prof.ssa Simona Lafranceschina	
Prof.ssa Donatella De Gregorio	
Prof.ssa Marina Minestrini	
Prof.ssa Rosanna Vitolo	
Prof.ssa Ivana Zocchi	
Prof. Maurizio Milo	
Prof.ssa Rosa Chiaro	
Prof.ssa Bianca Franco	
Prof.ssa Lucia Rita De Rosa	

Napoli, 15 maggio 2023

SCHEMA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Religione **Classe: 5CS** **A.S. 2022/23**

Docente: Aulisio Alfredo

Libri di testo adottati: La sabbia e le stelle

Altri sussidi didattici: La Sacra Bibbia, testi del Magistero, Documenti conciliari, Riviste, Articoli di giornali, film e filmati.

RELAZIONE SINTETICA

La partecipazione e l'interesse della classe alle lezioni di Religione Cattolica è stata mediamente buona. Il comportamento è sempre stato sostanzialmente corretto e non si sono mai verificate situazioni problematiche riguardo alla disciplina in classe. La programmazione è stata rimodulata nel corso dell'anno per venire maggiormente incontro ad alcuni reali interessi degli studenti, a partire dai temi trattati, oppure si è orientata nel presentare e chiarire tematiche religiose di attualità. In alcuni casi sono stati gli studenti stessi a presentare argomenti scelti da loro o proposti dall'insegnante e intervenendo con domande pertinenti ed apporti costruttivi; qualche allievo necessitava di essere sollecitato alla partecipazione.

Durante tutto l'anno scolastico le lezioni si sono svolte in coesistenza del docente di educazione civica, tale binomio ha favorito la creazione di lezioni che hanno catturato l'interesse degli studenti.

Gli obiettivi previsti nel piano di lavoro annuale sono stati raggiunti.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Conoscere l'orientamento cristiano della vita. Conoscere i principali diritti umani. Conoscere alcuni problemi di Bioetica.
	<i>Competenze</i>	Individuare i principi fondamentali della dottrina sociale cristiana. Cogliere il valore della pace per la convivenza umana. Saper individuare i propri pregiudizi ed imparare a superarli.
	<i>Capacità</i>	Riconoscere ed apprezzare i valori religiosi. Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti. Saper operare collegamenti pluridisciplinari. Essere critici nei confronti della realtà storico-sociale, dando risposte autonome e responsabili alle sfide del mondo contemporaneo.

Metodi d'insegnamento	Lezioni frontali brevi e incisive. Dibattito guidato, esperienze dirette, confronto di opinioni. Uso di schede e sintesi contenutistiche.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo - La Sacra Bibbia - Documenti ecclesiali o del Magistero Cattolico - Fotocopie - Testi vari tratti dall' ambiente socio-culturale – Articoli di giornali, documentari.
Tipologia delle prove di verifica	Ritengo che, data l'età e la preparazione dei ragazzi, il dialogo ed il confronto siano stati i mezzi più idonei per valutare il loro grado di maturità. L'attitudine a farsi coinvolgere in un lavoro tematico, sia dialogico che non, attraverso un'attenta azione di orientamento ha reso possibile la valutazione delle potenzialità e delle risorse personali dello studente.
N° prove di verifica	
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	

PROGRAMMA SVOLTO

1. Introduzione all'etica: etica cristiana ed etica laica; criteri per il giudizio etico; i fondamenti dell'etica cattolica; la coscienza; la legge; il vangelo come fondamento dell'agire del cristiano; il rapporto tra la Chiesa e la società sui temi etici; brevi riferimenti alla Bioetica.
2. Libertà e condizionamenti: essere liberi nell'attuale contesto sociale; la libertà e l'educazione; la libertà religiosa; essere liberi di aderire ad una religione; la scelta di fede come opzione libera; libertà e responsabilità.
3. Bioetica: contraccezione e aborto, tra libertà di scelta e il rispetto della vita; la questione gender e dell'orientamento sessuale, cosa ne pensa la Chiesa; il testamento biologico, donazione degli organi ed eutanasia.
4. La prospettiva del futuro: il lavoro come contributo al bene della società e mezzo di realizzazione personale; la solidarietà ed il volontariato con riferimenti alla Caritas italiana; la sensibilità ecologica, con approfondimenti sul testo "Laudato Si" di Papa Francesco.

Napoli, 28/04/23

Prof. Alfredo Aulisio

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Italiano **Classe:** VCs **A.S.** 2022-23

Docente: Locatelli Stefania

Libri di testo adottati: “Studi leggiadri” di Roncoroni-Cappellini-Dendi

Casa ed. “Carlo Signorelli”

Altri sussidi didattici: fotocopie-giornali-film

RELAZIONE SINTETICA

La classe ha mostrato lungo tutto il percorso didattico annuale, fatta eccezione per alcuni allievi, una modalità di partecipazione alle lezioni alquanto passiva e uno scarso interesse per gli argomenti oggetto di trattazione in aula e ciò non ha permesso, nonostante i tentativi di stimolo da parte della sottoscritta, la nascita di un confronto dialettico tra i componenti della stessa, segno, questo, di un modo di vivere la disciplina senza la necessaria motivazione. Si è cercato, quindi, attraverso differenti metodologie, di stimolare negli allievi la voglia di scoprire, conoscere anche e soprattutto ponendo al centro delle attività “lo scritto”, il testo, da fruire in modo attivo sottoponendolo ad un lavoro di analisi, scomposizione e conquista del senso, dedicando, inoltre, una parte del tempo- lezione a spazi di comunicazione consapevoli e linguisticamente controllati. Discreto, invece, il livello di partecipazione e interesse per gli argomenti che aprivano finestre sull’attualità e ciò ha prodotto interessanti momenti di scambio tra gli allievi la cui curiosità intellettuale andrebbe, però, corroborata da conoscenze più salde.

La classe non si è impegnata in modo proporzionale alle sue possibilità né in aula né nello studio domestico autonomo e ciò ha nuociuto al livello di preparazione globale raggiunto dai singoli e solo pochi hanno fatto rilevare un impegno costante e attento quanto lo imponevano gli argomenti oggetto di attenzione; nella sua globalità il gruppo classe ha confermato gli stessi standard di apprendimento posseduti ad inizio anno e una significativa progressione va rilevata soltanto nel tipo di approccio allo studio della disciplina divenuto meno nozionistico e settoriale.

Strategie più o meno tradizionali, modalità relazionali che andavano mutando al fine di trovare quelle più adatte, un tentativo di responsabilizzazione nell’impegno individuale, sono stati i mezzi utilizzati, ma la risposta sul piano meramente disciplinare non si è concretizzata in una conoscenza organica e consapevole dei contenuti disciplinari bensì solo in una serie di input conoscitivi che gli allievi hanno ricevuto e, spero, in parte, accolto, ciascuno a proprio modo e questo spiega il taglio tematico che si è ricercato nell’affrontare autori e correnti letterarie.

Da quanto detto, quindi, emerge con chiarezza che il programma in quanto tale è stato svolto in modo da affrontare, di ciascun autore, solo le tematiche più interessanti della sua Weltanschauung. Rendo noto, inoltre, che per una serie di motivi contingenti (recuperi in itinere; PCTO; attività di orientamento; prove di simulazione) la sottoscritta ha visto depauperato il proprio monte orario, cosa che ha impedito una maggiore trattazione della letteratura novecentesca. Per quanto concerne la lingua scritta si evidenziano, da parte di alcuni allievi, difficoltà morfosintattiche che nell'oralità vengono superate più agevolmente essendo la lingua parlata frutto anche di mimesi e non solo di interiorizzazione di regole grammaticali. Tutti gli allievi, però, mostrano nella scrittura una discreta volontà di comunicazione che, sebbene inficiata dalla forma, può essere considerata una spia di una mente in costruzione

In virtù del percorso pluriennale, alcuni componenti la classe sembrano aver acquisito, nella disciplina in oggetto, un metodo di studio alquanto efficace e ciò lo si deve, in gran parte, al tipo di approccio che la disciplina ha con il contesto storico, sociale e politico che aiuta l'allievo a circoscrivere il suo campo di studio e a utilizzare gli strumenti a sua disposizione al fine della comprensione. L'approccio logico-operativo, così acquisito, potrebbe essere applicato, inoltre, ad altri contenuti, umanistici e non, e ciò in una prospettiva universitaria assume una valenza significativa.

Al termine di tale disamina si individuano gruppi di allievi le cui conoscenze e competenze afferiscono a livelli tassonomici diversi: ad un gruppo ristretto che con motivazione e impegno ha acquisito buone competenze elaborative e critiche sulla base di conoscenze salde e consapevoli, segue un secondo gruppo, più ampio, dalle conoscenze meno approfondite e rielaborate e dall'impegno alterno; un ultimo gruppo, poi, si attesta su livelli di conoscenze mediocri o appena sufficienti.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<p>Conoscere lo sviluppo diacronico della letteratura italiana dal '800 al '900 nei suoi rapporti con la storia sociale, politica, economica e culturale, non solo italiana, ma anche europea ed eventualmente extraeuropea.</p> <p>-Conoscere le opere, la poetica e l'ideologia degli autori maggiori, attraverso letture antologiche o letture integrali</p> <p>-Conoscere le tecniche di analisi testuale e le principali tipologie di scrittura</p>
	<i>Competenze</i>	<p>-Riconoscere la tipologia dei testi</p> <p>-Riconoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Saper cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nelle tradizioni letterarie italiane. -Conoscere ed utilizzare gli strumenti di analisi testuale -Analizzare e comprendere testi poetici e narrativi e la loro struttura e operare la necessaria contestualizzazione storico-letteraria
<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Contestualizzare un testo, un autore, un tema -Essere in grado di esporre, sia nell'oralità che nella scrittura, in modo ordinato e organico -Conoscere e utilizzare un lessico critico specifico nella produzione sia orale che scritta -Ascoltare e partecipare costruttivamente ad un dibattito -Analizzare un testo con particolare attenzione all'individuazione dei temi e delle specificità linguistico-stilistiche in relazione alla poetica e al pensiero di un autore -Essere in grado di riflettere criticamente e di offrire un'interpretazione personale

Metodi d'insegnamento	<ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale - lezione interattiva - attività laboratoriale - conversazioni guidate e dibattiti - problem solving
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> -Aula -Lim -libri di testo-giornali -film-video -test- -PC-Internet
Tipologia delle prove di verifica	Verifiche orali e scritte
N° prove di verifica	Una orale e due scritte

PROGRAMMA SVOLTO

Programma quarta recuperato

➤ **Argomenti del quarto anno (non in programma) recuperati ad inizio anno e utili alla contestualizzazione dei nuovi argomenti**

- Il Settecento e i suoi caratteri generali
- Gli eventi caratterizzanti il '700; teoresi politica e prassi amministrativa nell'assolutismo illuminato
- Caratteri generali dell'Illuminismo
- L'Illuminismo francese e l'Encyclopédie
- Caratteri distintivi dell'Illuminismo italiano; l'Illuminismo lombardo e napoletano; Il Caffè: Pietro Verri e Cesare Beccari
- L'Illuminismo tra Neoclassicismo e Preromanticismo
- Il Neoclassicismo e la sua visione del mondo antico
- Il Neoclassicismo civile di Parini; le "Odi" e "Il giorno"
 - Lettura in aula di alcuni passi del "Giorno" di Parini (Mattino: vv.37-76/ vv.125-143)
 - lettura e analisi da " Il Giorno" di Parini dei vv. 97-183 ("L'ardua scelta del Giovin Signore")
 - Lettura in aula dell'ode di G. Parini "La salubrità dell'aria"
 - Lettura in aula del IV capitolo del pamphlet di P. Verri "Osservazioni sulla tortura"

• **Neoclassicismo e Preromanticismo**

- Il Preromanticismo; lo Sturm und drang e la poesia sepolcrale
- il Preromanticismo e l'Ortis di Foscolo
- La genesi del romanzo moderno in Europa e la sua affermazione in Italia
- Il genere romanzo epistolare e l'Ortis di Foscolo
- le Odi e i Sonetti di Foscolo
- Genesi, struttura e contenuti del carme "Dei sepolcri"
- La componente neoclassica de "Le Grazie" di U. Foscolo: rapporto tra tempo della storia e tempo del mito
 - lettura dall' Ortis della lettera dell'11 ottobre 1797
 - lettura dall' Ortis della lettera del 24 maggio "Il bacio a Teresa"
 - Sonetti: "Alla sera"- A Zante"- "In morte del fratello Giovanni"
 - "Dei sepolcri": vv.1-44

• **Romanticismo**

- Romanticismo come categoria storica o artistica

- Etimologia del termine romantico a partire dal termine "Romantic" del '600 inglese
- Il romanticismo europeo e il romanticismo italiano
- Il dibattito classico-romantico in Italia
- Il Romanticismo Italiano, M.me de Staël e il dibattito classico-romantico
 - o lettura dell'articolo di Madame de Staël "Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni"

• **Alessandro Manzoni**

- Manzoni: la biografia come chiave di lettura della sua produzione letteraria
- La teoresi poetica manzoniana attraverso la "Lettre a M. Chauvet..." e la "Lettera a Cesare d'Azeglio..."
- Le Odi civili
- Le tragedie "Adelchi" e "Il conte di Carmagnola" e il pessimismo manzoniano
- Genesi e struttura dei Promessi sposi: elementi fondanti
 - o lettura in aula di uno stralcio del saggio dell'americanista P. Bellezza "Genio e follia in Manzoni"
 - o lettura e analisi dell'Ode civile "Il cinque maggio"
 - o Lettura e analisi in aula di alcune parti del coro del III atto dell'Adelchi "Dagli atri muscosi..."(vv.1-12/61-66)

• **G. Leopardi**

- biografia e nuclei ideologici e filosofici del pensiero leopardiano
- Leopardi filosofo e la matrice illuministica del suo sistema di pensiero; il meccanicismo materialistico alla base del pessimismo leopardiano;
- L'evoluzione del pensiero e il passaggio dal pessimismo storico a quello cosmico attraverso la teoria del piacere
- La poetica leopardiana tra pessimismo storico e cosmico e titanismo eroico
- Genesi, struttura e contenuti dei Canti di Leopardi/Le canzoni del suicidio
- I canti pisano-recanatesi
- Le Operette morali e la prosa filosofica
 - o Gli Idilli: "L'infinito"
 - o "Ultimo canto di saffo: vv.37-39/46-49/65-68"
 - o Canti pisano-recanatesi: "Il sabato del villaggio"- "La quiete dopo la tempesta"
 - o "A Silvia"
 - o "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia" (vv. 39- 60/139-143)
 - o Ciclo di Aspasia: "A se stesso"

- Operette morali: "Dialogo della Natura e di un islandese"
- **Letture in aula** del passo dello Zibaldone del 12-23 luglio 1820 (165-172) sulla teoria del piacere e sulla funzione compensatrice della fantasia e dell'immaginazione

Il Naturalismo francese ed Emile Zola

- il Positivismo, Comte e la nascita della sociologia, il determinismo di Taine
Darwin e l'evoluzionismo; il darwinismo sociale di Spencer
- Dal romanzo realista (Balzac) al romanzo naturalista (Zola)
- La nascita del Naturalismo e la sua connotazione ideologica
- I fratelli de Goncourt e il romanzo "Germinie Lacerteux"
- Zola e il ciclo dei Rougon Macquart
 - Prefazione del romanzo "Germinie Lacerteux" dei fratelli de Goncourt
- **Il Verismo**
 - Il Verismo in Italia; analogie e differenze tra Verismo e Naturalismo
 - Verga, Capuana e De Roberto come maggiori esponenti del Verismo
 - Giovanni Verga e la teoresi poetica verista
 - Le tecniche narrative verghiane dell'eclissi e della regressione
 - Il pessimismo e fatalismo verghiano e la "teoria dell'ostrica"
 - l'impersonalità dell'opera letteraria attraverso le tecniche dell'eclissi, della regressione, dello straniamento, e l'adozione dell'indiretto libero (in tedesco erlebte Rede-discorso vissuto)
 - I Malavoglia come romanzo verista per contenuti e tecniche narrative
 - I Malavoglia come romanzo binario
 - "Prefazione ai Malavoglia"
 - lettura della novella "La lupa" dalla raccolta "Vita dei campi"
 - lettura della novella "Libertà" da "Novelle rusticane"
- **L'Italia post-unitaria e la Scapigliatura**
 - La Scapigliatura milanese
 - lettura in aula della poesia "Dualismo" di A. Boito (vv.1-49)
- **Il Decadentismo.**
 - La poesia simbolista e Baudelaire; Simbolisti e Decadenti;
 - La poetica simbolista e le "corrispondenze" attraverso la sinestesia e l'analogia
 - Il Decadentismo e i caratteri distintivi del romanzo decadente
 - "I fiori del male di Baudelaire": "Corrispondenze" –"Spleen"- "L'albatro"

- **Gabriele D'Annunzio**

- La biografia e la produzione letteraria di G. D' Annunzio
- Dall'esordio con *Primo vere* alle fasi dell'Estetismo, della bontà, del Superomismo, e dell'ultimo D'Annunzio
- Il Piacere e la figura dell'Esteta nella fase romana
- Canto novo
- Il biennio napoletano: i romanzi della "bontà"- Poema paradisiaco
- I romanzi del "superuomo" come ulteriore sviluppo e trasformazione della figura dell'esteta
- il progetto delle *Laudi* e *Alcyone*; *Alcyone* e il panismo superomistico
- lettura di un brano de "Il piacere" (capitolo 2 libro I)
- Lettura de "Il programma politico del superuomo" da "Le vergini delle rocce"
- *Alcyone*: "La pioggia nel pineto"
- Canto novo: "O falce di luna calante"
- Poema paradisiaco: "Consolazione"

- **Giovanni Pascoli**

- La poetica pascoliana e *Myricae*
- I canti di Castelvechio
- Poemetti
 - *Myricae*: "Lavandare", "Lampo" , " Temporale", "X Agosto"-
 - *Canti di Castelvechio*: "Il gelsomino notturno"
 - *Poemetti*: "Digitale purpurea"
 - Letture in aula del saggio cap.1-3 "Il fanciullino"
 - Letture in aula di alcune parti del poemetto "Italy"

- **Le avanguardie del Novecento:cenni**

- Il Futurismo
- lettura in aula del "Manifesto del Futurismo" e del "Manifesto tecnico della letteratura futurista"

- **Le avanguardie poetiche europee: cenni**

- il Cubofuturismo russo e Majakowskij
- Apollinaire e la poesia visiva
- Dadaismo e Surrealismo

- **Italo Svevo***

- "Una vita" e "Senilità"
- "La coscienza di Zeno" e la disintegrazione del romanzo ottocentesco
- La novità della forma romanzo nella "Coscienza di Zeno"; il valore dell'inettitudine
 - nel romanzo; il "tempo misto" come tempo della coscienza; gli alibi e gli autoinganni
- Inettitudine e valore dell'abbozzo sveviano nella *Coscienza di Zeno*

- La psicanalisi e il suo ruolo nel romanzo sveviano; il valore della terapia psicanalitica per la scrittura letteraria
 - o Lettura di passi scelti
- **Pirandello** *
 - La narrativa
 - Il teatro
 - o Lettura di passi scelti
- **Poesia del '900:**
 - **Ungaretti** e il significato della parola poetica
 - o Poesie scelte
 - L' Ermetismo e **Quasimodo**
 - o Quasimodo: "Ed è subito sera"- "Uomo del mio tempo"
 - **Alfonso Gatto e M. Luzi**
 - o M. Luzi: "Vita fedele alla vita"
 - La poesia antinovecentista: **V. Cardarelli – S. Penna**
 - o S. Penna: "La vita è ricordarsi di un risveglio"
 - **Saba** tra biografia, pensiero e poetica
 - Il Canzoniere tra genesi editoriale, struttura e contenuti
 - o U. Saba: "Goal"- "Trieste"- "A mia moglie"- "Capra"
"Mio padre è stato per me l'assassino"
 - La poesia di **G. Montale** come centrale nel contesto poetico novecentesco
 - "il male di vivere" e il "maladjustment"
 - La funzione della poesia,
 - Il pessimismo non nichilista e "il varco" epifenomenico
 - Il correlativo oggettivo e il rapporto con Th. S. Eliot
 - o "Ossi di seppia": "Merigiare pallido e assorto"- "Spesso il male di vivere ho incontrato"- "Forse un mattino andando in un'aria di vetro"
 - o "Le Occasioni": "La casa dei doganieri"

*Da svolgersi

Lettura classici in versione integrale: lettura di un testo a scelta tra "L'immoralista" di A. Gide, "Gli indifferenti" di A. Moravia e "Fosca" di I. Tarchetti

Educazione civica: Uda "Identità italiana e identità europea"

-La definizione di Leopardi come poeta classico-romantico che unisce e concilia la tradizione classicista italiana e le tematiche del Romanticismo di matrice europea

-Il discorso di G. Pascoli "La grande proletaria s'è mossa" come testo esemplificativo della teoria del nido extra-nazionale e della necessità dell'Italia di inserirsi nella dimensione europea della politica colonialista del tempo.

Napoli, 15 maggio 2023

Prof.ssa Stefania Locatelli

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Storia Classe: 5Cs A.S. 2022/2023

Docente: Simona Lafranceschina

Libro di testo adottato:

- **“Pensiero storico PLUS”, Autori: Montanari, Calvi, Giacomelli, Gruppo Editoriale Il Capitello.**

Libro di testo saltuariamente consultato:

- **“Lo spazio del tempo” vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza**

Altri sussidi didattici: Audiovisivi, LIM

RELAZIONE SINTETICA

La classe ha partecipato in maniera attiva, e con interesse alle lezioni. Un primo gruppo si è distinto per aver studiato in maniera costante e approfondita, conseguendo risultati soddisfacenti e, in alcuni casi, eccellenti; un secondo gruppo ha conseguito risultati sufficienti o più che sufficienti; un terzo gruppo, anche a causa di un impegno non sempre costante, ha conseguito risultati insufficienti o mediocri. Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet di Google e dalla lettura di testi in classe. Si è cercato di curare soprattutto l'esposizione orale e la capacità di compiere collegamenti anche ideologici all'interno del periodo storico studiato. Si sottolinea che gli argomenti svolti sono stati limitati in maniera significativa dalle numerose uscite della classe organizzate dalla Scuola, che sono state comunque significative dal punto di vista della formazione personale di ogni singolo alunno.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Conoscenza degli avvenimenti storici, con particolare attenzione alle diverse cause, intercorsi dall'inizio del XX secolo alla fine della Seconda Guerra Mondiale.
	<i>Competenze</i>	Applicazione delle conoscenze alle diverse problematiche.
	<i>Capacità</i>	Capacità critiche e di rielaborazione corretta dei contenuti cogliendo le diverse correlazioni ed implicazioni.

Metodi d'insegnamento	Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet, dalla lettura di testi in classe.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, LIM
Tipologia delle prove di verifica	Verifiche scritte con domande a risposta aperta e miste, verifiche orali
N° prove di verifica	Uno scritto e due interrogazioni per trimestre
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	
Interventi di recupero in itinere volti a colmare lacune o difficoltà di alcuni alunni.	

PROGRAMMA SVOLTO

-Verso la società di massa: teoria di Le Bon; masse, individui e relazioni sociali; sviluppo industriale e organizzazione del lavoro; la catena di montaggio; la costruzione dell'identità nazionale; partiti di massa e sindacati; partiti socialisti e la Seconda Internazionale; nazionalismo e antisemitismo; accenni al darwinismo sociale, all'eugenetica, alla teoria di Lombroso

-L'Europa nella belle époque: teoria di Drumont; il caso Dreyfus; il nazionalismo di Renan; la fine dell'equilibrio bismarckiano; l'alleanza franco-russa; Triplice alleanza e Triplice intesa; la polveriera balcanica; sviluppo e arretratezza nell'Impero asburgico; la situazione politica, economica e sociale in Russia

-L'Italia giolittiana: Giolitti e le riforme; la guerra di Libia (nazionalismo di Corradini, accenni al discorso "La grande proletaria si è mossa" di Pascoli); il "patto Gentiloni" (in sintesi)

-La Prima guerra mondiale: l'attentato di Sarajevo; ultimatum e dichiarazioni di guerra; il piano von Schlieffen; l'invasione del Belgio e l'intervento britannico; l'entusiasmo patriottico; 1914-1915: dalla guerra di movimento alla guerra di posizione; neutralità dell'Italia; interventisti e neutralisti; il Patto di Londra; le "Radiose giornate"; la dichiarazione di guerra dell'Italia; lo stallo dei fronti di guerra; guerra di trincea e nuove tecnologie; 1917: l'anno della svolta; la Rivoluzione russa; stanchezza degli eserciti; Caporetto; 1918: la sconfitta degli imperi centrali; i "14 punti" di Wilson; la fine dell'Austria-Ungheria; la resa della Germania; il trattato di Versailles

-La Rivoluzione russa: il governo provvisorio e i partiti; Lenin e le Tesi di aprile; la Rivoluzione d'ottobre; lo scioglimento dell'Assemblea costituente; Stato e rivoluzione; il trattato di Brest-Litovsk; la guerra civile; la stretta autoritaria; il comunismo di guerra e la Nep; l'Unione sovietica; il Comintern

- L'eredità della Grande Guerra: difficoltà finanziarie e inflazione in Germania; gli ex combattenti; il biennio rosso in Italia; l'insurrezione spartachista; la Costituzione di Weimar (in sintesi)

-La grande depressione: il primato economico degli USA; conservatorismo e razzismo; speculazione e caduta della Borsa di New York; il dilagare della crisi (liberismo e liberalismo); il New deal di Roosevelt; la teoria economica di Keynes

-L'Italia fascista: il dopoguerra e la "vittoria mutilata"; D'Annunzio a Fiume; il Partito popolare; il PSI (massimalisti e minimalisti); Bordiga e Gramsci; Mussolini e i Fasci di combattimento (il programma di San Sepolcro); le elezioni del 1919; il ritorno di Giolitti e l'occupazione delle fabbriche; la nascita del partito comunista; il fascismo agrario; lo squadristico; i fattori del successo; le elezioni

del 1921; il patto di pacificazione; la nascita del PNF; la marcia su Roma; il governo Mussolini; la legge Acerbo; le elezioni del 1924; il delitto Matteotti; il discorso del 3 gennaio; repressione e fascistizzazione; concezione dello Stato di Mussolini; i rapporti di Mussolini con il PNF; la conquista dell'Etiopia; il Manifesto degli scienziati razzisti; le leggi razziali; lo Stato corporativo; la politica economica

-Il nazionalsocialismo in Germania: (svolto sinteticamente) la sfiducia nella democrazia; il complotto di Monaco; influenze ideologiche di Hitler; il "Mein Kampf"; l'ascesa di Hitler; Hitler Capo del Governo; l'incendio del Reichstag; i pieni poteri; la "notte dei lunghi coltelli"; Hitler Capo dello Stato; il Fuhrer e le masse; gli ebrei tedeschi; dalla discriminazione alla persecuzione; l'assassinio di Dollfuss; la rimilitarizzazione della Renania; l'espansionismo hitleriano; Chamberlain e l'appeasement; l'anschluss; la questione dei Sudeti e gli accordi di Monaco

-La Seconda Guerra Mondiale: (svolto sinteticamente) l'Italia e il "patto d'acciaio"; il patto Molotov-Ribbentrop; l'attacco alla Polonia; la disfatta della Francia; il regime di Vichy; la battaglia d'Inghilterra; l'Italia dalla non belligeranza alla dichiarazione di guerra; l'aggressione alla Grecia; gli insuccessi sui fronti africani (accenno); l'intervento tedesco nei Balcani; l'operazione Barbarossa; gli aiuti americani alla Gran Bretagna; l'espansionismo del Giappone; l'attacco a Pearl Harbor; la guerra sui mari (accenni); El Alamein (accenni); Stalingrado; la conferenza di Casablanca; la campagna d'Italia; lo sbarco in Normandia; la liberazione della Francia; la caduta del fascismo; l'armistizio; la linea Gustav; la Repubblica sociale; la resistenza; l'ultima offensiva in Europa; la morte di Mussolini e Hitler; la sconfitta del Giappone e la bomba atomica.

Napoli, 15 maggio 2023

Prof.ssa Simona Lafranceschina

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Filosofia Classe: 5Cs A.S. 2022/2023

Docente: Simona Lafranceschina

Libri di testo adottati:

- “SKEPSIS” vol. 3A (di G. Gentile, L. Ronga, M. Bertelli) ed. Il capitello

Libro di testo utilizzato:

- “La filosofia e l’esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero) ed. Paravia

Altri sussidi didattici: Audiovisivi, LIM.

RELAZIONE SINTETICA

La classe ha partecipato in maniera attiva, e con interesse alle lezioni. Un primo gruppo si è distinto per aver studiato in maniera costante e approfondita, conseguendo risultati soddisfacenti e, in alcuni casi, eccellenti; un secondo gruppo ha conseguito risultati sufficienti o più che sufficienti; un terzo gruppo, anche a causa di un impegno non sempre costante, ha conseguito risultati insufficienti o mediocri. Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet di Google e dalla lettura di testi in classe. Si è cercato di curare soprattutto l’esposizione orale e la capacità di compiere collegamenti tra i diversi filosofi. Si sottolinea che gli argomenti svolti sono stati limitati in maniera significativa dalle numerose uscite della classe organizzate dalla Scuola, che sono state comunque significative dal punto di vista della formazione personale di ogni singolo alunno.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Comprensione e conoscenza dei fondamenti del pensiero dei filosofi e delle correnti filosofiche affrontate. Utilizzo di un’esposizione adeguata. Collegare le idee ai fatti storici.
	<i>Competenze</i>	Applicazione delle conoscenze alle diverse problematiche
	<i>Capacità</i>	Capacità critiche e di rielaborazione corretta dei contenuti cogliendo le diverse correlazioni ed implicazioni.

Metodi d’insegnamento	Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet, dalla lettura di testi in classe.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, LIM, testi antologici

Tipologia delle prove di verifica	Verifiche scritte con domande a risposta aperta, verifiche orali
N° prove di verifica	Uno scritto per trimestre, due interrogazioni orali
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	
Interventi di recupero in itinere volti a colmare lacune o difficoltà di alcuni alunni. Partecipazione al Progetto della Regione “Adotta un filosofo”	

PROGRAMMA SVOLTO

- **Arthur Schopenhauer:** le radici culturali; la duplice prospettiva sulla realtà; la realtà fenomenica come illusione e inganno: il velo di Maya, la nozione di rappresentazione; l'analisi della dimensione noumenica: la scoperta della volontà nel soggetto, la scoperta della volontà nel mondo; il pessimismo: la vita come alternanza di dolore, piacere e noia, la sofferenza come caratteristica cosmica, l'amore come illusione; la critica alle varie forme di ottimismo: il rifiuto dell'ottimismo cosmico, il rifiuto dell'ottimismo sociale, il rifiuto dell'ottimismo storico; le vie della liberazione dal dolore: l'arte, la morale, l'ascesi (dal testo “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
- **Soren Aabye Kierkegaard:** il difficile rapporto con il padre, il tormentato rapporto con Regine, la polemica contro la Chiesa danese, la concezione dell'esistenza tra possibilità e fede, la critica all'hegelismo; gli stadi esistenziali: la vita estetica, la vita etica, la vita religiosa; l'angoscia; la disperazione; la fede (dal testo “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
 - **Destra e sinistra hegeliana** (accenni)
 - **Ludwig Feuerbach:** il rovesciamento dei rapporti di predicazione; l'alienazione; la critica alla religione; la critica a Hegel (in sintesi)
 - **Karl Marx:** i caratteri fondamentali del pensiero; la critica ad Hegel; la critica allo Stato liberale moderno; la critica all'economia politica borghese; il distacco da Feuerbach e la nuova concezione della religione; la concezione materialistica della storia: dall'ideologia alla scienza, la distinzione tra struttura e sovrastruttura, la dinamica dialettica della storia, la critica alla sinistra hegeliana; Il “Manifesto del partito comunista”: la storia come lotta di classe, la critica dei socialismi non scientifici; “Il capitale”: merce, lavoro e plusvalore, le tendenze del sistema capitalistico; la rivoluzione e la dittatura del proletariato; la società comunista e le sue fasi (dal testo “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
 - **Friedrich Wilhelm Nietzsche:** il ruolo della malattia nel filosofare di Nietzsche; il rapporto con il nazismo; i tratti generali del pensiero; le fasi della filosofia; il periodo giovanile: gli studi sulla nascita della tragedia, apollineo e dionisiaco, la concezione della storia; il periodo illuministico: il metodo genealogico, la morte di Dio; il periodo di Zarathustra: la filosofia del meriggio, il superuomo, l'eterno ritorno; la trasvalutazione dei valori; la volontà di potenza; il nichilismo (dal testo “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)

- **Sigmund Freud:** (da svolgere nel corrente mese) la scoperta dell'inconscio; la vita della psiche: prima e seconda topica, l'origine delle nevrosi; le vie per accedere all'inconscio: le associazioni libere e il transfert, i sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici; la concezione della sessualità: la teoria della sessualità infantile, il complesso edipico; la concezione della religione e della civiltà (dal testo "La filosofia e l'esistenza" vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)

Napoli, 15 maggio 2023

Prof.ssa Simona Lafranceschina

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: INGLESE Classe: 5Cs A.S. 2022/2023

Docente: Donatella De Gregorio

Libri di testo adottati: Spiazzi, Tavella, Layton, *Performer Heritage*, vol. 1-2, Zanichelli

Altri sussidi didattici: Stevenson, *Dr Jekyll and Mr Hyde*, Oxford Bookworms, livello B1-B2; G. Orwell, *1984*, Pearson, livello B1+

RELAZIONE SINTETICA

La classe V CS è composta da alunni il cui percorso formativo è stato lineare e, per alcuni di essi, anche brillante. La maggior parte di loro è stata disponibile al dialogo educativo e ha manifestato adeguata predisposizione alla disciplina e alle dinamiche relazionali tra pari e con i docenti. Ha risposto con interesse alla proposta didattica in lingua inglese partecipando a tutte le iniziative della docente e dell'istituto relative alla materia.

Così come durante gli anni precedenti, alcuni studenti hanno colto tutte le occasioni utili per il proprio arricchimento umano oltretutto culturale, avendo così l'opportunità di sperimentare, di produrre e di spendere i saperi acquisiti in diversi contesti.

Durante l'anno scolastico 2019-20 la classe ha partecipato alla gara "Inglese 2020" organizzata da EF Education, ente certificatore riconosciuto dal Miur.

Nell'a.s. 2020/21 la classe ha partecipato alla VII rassegna cinematografica in lingua originale tenutasi online a causa della pandemia a cura dell'Università Federico II, assistendo a visioni di film in inglese. Il titolo della rassegna è stato "Arcobaleni e Nuvole: Cronache di una pandemia"; i lavori finali richiesti sono state pagine di diari che testimoniassero la propria esperienza durante il lockdown, lavori che sono stati raccolti in un volume scientifico a cura dell'Università Federico II, presentato durante la Fiera del Libro presso la Stazione Marittima di Napoli il 14/04/23 a cui la classe ha partecipato ed è intervenuta presentando con alcuni studenti come relatori.

Il link relativo alla pubblicazione online del volume è il seguente:

<http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/book/427>

Alcuni studenti hanno partecipato al potenziamento Piano Estate: “Boost Your English B2” nell’a.s. 2021-22 e hanno conseguito la certificazione Cambridge di livello B2 durante il corrente a.s.

Per quanto riguarda gli obiettivi didattici, all’interno della classe, molti allievi hanno dimostrato di saper operare in modo conforme alle richieste e si sono distinti per impegno nel processo di apprendimento e per capacità di analisi e di rielaborazione dei temi trattati. Alcuni, invece, pur partecipando attivamente alle lezioni ed impegnandosi in modo adeguato, hanno raggiunto solo conoscenze e competenze di livello sufficiente.

Infine un piccolo gruppo, a cause di conoscenze pregresse inadeguate e di mancanza di predisposizione per la lingua straniera, ha raggiunto obiettivi minimi.

La preparazione generale risulta comunque adeguata al contesto.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della letteratura inglese XVIII-XIX-XX secoli • Conoscenza delle opere e capacità di analisi e sintesi dei relativi brani antologici
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Corretto utilizzo e padronanza del lessico e delle strutture della lingua inglese • Interpretazione delle varie tipologie di testo (letterari, storici, filosofici, scientifici, ecc.) quale requisito fondamentale per l'autonomia di giudizio, anche fuori dell'ambito scolastico
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione della lingua, produzione in forma scritta e orale di testi articolati e capacità di collocare un autore in un contesto storico

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale, partecipata e interattiva (lettura in classe di brani e poesie con analisi, traduzioni e questionari, esercitazioni per comprensione di testi scritti e orali per la prova INVALSI)	
Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo, LIM, laboratorio linguistico	
Tipologia delle prove di verifica	Aperta (questionari e saggi brevi), chiusa (questionari a risposta multipla, vero/falso, fill in the gap), interrogazioni	
N° prove di verifica	Due scritte, una/due orali per trimestre	
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento		
Corsi di potenziamento di inglese con certificazione finale Cambridge		

PROGRAMMA SVOLTO

THE ROMANTIC AGE (1789-1830)

Literary context (Romanticism, the first and the second Romantic poets)

William Wordsworth: Life and works

“Daffodils”

Samuel Taylor Coleridge: Life and works

“The Rime of the ancient mariner: The killing of the albatross”

George Gordon Byron: Life and works

“Childe’s Harold Pilgrimage: Harold’s journey”

Percy Bysshe Shelley Life and works

“Ode to the West Wind”

John Keats Life and works

“Ode on a Grecian Urn”

THE VICTORIAN AGE (1830-1901)

Historical and social context (the dawn of Victorian Age; The Victorian compromise; Early Victorian Thinkers; The American Civil War; The later years of Queen Victoria’s reign; The late Victorians)

Literary context (The Victorian novel; The late Victorian Novels; Aestheticism and Decadence)

Charles Dickens: Life and works

From Oliver Twist (plot): “Oliver wants some more”

Robert Luis Stevenson: Life and works

From The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde (plot):
“Jekyll’ experiment”

Oscar Wilde: Life and works

From The picture of Dorian Gray (plot):
“Dorian’death”

THE MODERN AGE (1902-1945)

Historical and social context (The Edwardian Age; Britain and The First World War; The Inter-War Years; The Age of Anxiety; The Second World War; Modernism)

Literary context (The Modern Novel; The interior monologue)

The War Poets

Rupert Brooke: Life and works

From 1914 and Other Poems: “The soldier”

Wilfred Owen: Life and works

From The Poems of Wilfred Owen: “Dulce et decorum est”

Sigfried Sassoon: Life and works

From Counter-Attack and Other Poems: “Glory of Women”

New Narrative Techniques

James Joyce: Life and works

From Dubliners: “Gabriel Epiphany” (The Dead)

Dystopias

George Orwell: Life and works

From Nineteen eighty-four: “Big Brother is watching you”
“Animal Farm” (trasposizione teatrale)

Educazione civica: National Identity and European Identity

Napoli, 15 maggio 2023

Prof.ssa Donatella De Gregorio

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Matematica

Classe: 5 Cs

A.S. 2022 - 2023

Docente: Prof. Marina Minestrini

Libri di testo adottati: “Matematica.blu 2.0 terza ed. con Tutor” vol. 5 - Zanichelli

Altri sussidi didattici: esercitazioni estratte da altri libri di testo; schemi riassuntivi, videolezioni.

RELAZIONE SINTETICA

La classe, seguita dalla docente solo nel corrente anno scolastico, è composta da 19 alunni. Va sottolineato che la classe ha cambiato docente di matematica, a partire dal biennio, ogni anno scolastico. Questo da una parte ha reso faticoso agli alunni l'adattamento alle diverse metodologie didattiche, dall'altra li ha resi, in questo ultimo anno scolastico, particolarmente interessati e disponibili a recuperare tutte le carenze accumulate a causa della mancanza di continuità didattica aggiuntasi alla pandemia. Tutti gli alunni durante l'anno scolastico sono apparsi collaborativi e disponibili al dialogo didattico educativo evidenziando sempre un comportamento corretto nei confronti dell'insegnante e dei compagni.

Il corso è stato svolto cercando di snellire la materia da un eccesso di concetti teorici e di formalismi matematici, puntando essenzialmente a sviluppare negli studenti le capacità logico-deduttive per affrontare con maggiore sicurezza gli esercizi relativi agli argomenti teorici trattati.

I risultati rispetto alle conoscenze e competenze raggiunte sono, chiaramente, diversificati, come differenti sono stati gli atteggiamenti nei confronti dell'impegno e dello studio durante l'anno scolastico: un gruppo ha risposto alle sollecitazioni, riuscendo a raggiungere, complessivamente, un apprezzabile livello di apprendimento, decisamente ottimo per taluni allievi; un altro gruppo gradualmente ha colmato le carenze pregresse, pervenendo soltanto nell'ultimo scorcio dell'anno a livelli minimi di acquisizione di competenze e conoscenze disciplinari; per altri allievi, permane, tuttavia, qualche situazione di profitto poco adeguato.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<p>La maggior parte degli studenti ha acquisito in modo soddisfacente i concetti fondamentali della disciplina, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - funzioni e relative proprietà; - teoria dei limiti; - continuità di una funzione; - definizione di derivata di una funzione e derivata delle funzioni elementari; - teoremi del calcolo differenziale; - punti di massimo, di minimo e di flesso di una funzione; - studio di una funzione; - definizione di integrale indefinito e integrali delle funzioni elementari; - integrale definito e relative applicazioni; - equazioni differenziali del primo ordine.
	<i>Competenze</i>	<p>Gli alunni, sia pur con profitti diversi, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - studiare le proprietà di una funzione e determinare, in particolare, il campo di esistenza; - verificare il limite di una funzione; - riconoscere le forme indeterminate e saper calcolare i relativi limiti; - dimostrare i limiti notevoli e saperli utilizzare nel calcolo dei limiti; - studiare la continuità di una funzione; - calcolare le derivate delle funzioni elementari e delle funzioni composte; - applicare i teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy e la regola di De L'Hospital; - studiare singole caratteristiche di una funzione: massimi e minimi, concavità e flessi, asintoti; - eseguire lo studio completo di una funzione e rappresentarla graficamente; - calcolare integrali indefiniti delle funzioni elementari; - utilizzare i diversi metodi di integrazione; - calcolare integrali definiti; - risolvere semplici equazioni differenziali del primo ordine
	<i>Capacità</i>	<p>Gli studenti, nel complesso, a vari livelli, sanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare graficamente una funzione determinando: campo di esistenza, segno, asintoti, intersezione con gli assi, massimi e minimi, concavità ed eventuali punti di flesso; - dimostrare i teoremi sui limiti, alcuni limiti notevoli, i teoremi del calcolo differenziale e del calcolo integrale - utilizzare gli integrali definiti per calcolare aree di figure piane e volumi di solidi di rotazione.

Metodi d'insegnamento	Lezioni frontali e dialogate; correzione in classe dei lavori proposti a casa; esercitazioni alla lavagna o da posto; richiamo degli argomenti per consolidare le nozioni apprese; individuazione delle carenze collettive e singole; ripresa degli argomenti non assimilati.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo; materiale reperito in altri testi; dispense del docente; schemi sintetici, video lezioni selezionate dalla docente su tutti gli argomenti trattati nel terzo trimestre.
Tipologia delle prove di verifica	Risposta aperta, esercizi, problemi.
N° prove di verifica	Almeno tre verifiche a trimestre, scritte e/o orali.

PROGRAMMA SVOLTO

FUNZIONI E LORO PROPRIETA'.

- Classificazione delle funzioni
- Il dominio e il segno di una funzione
- Le funzioni crescenti, decrescenti, monotone
- Le funzioni pari e dispari
- La funzione inversa
- Le funzioni composte

LIMITI DI FUNZIONI

- Gli intervalli: insiemi limitati e illimitati, estremi di un insieme
- Gli intorno di un punto
- I punti isolati
- I punti di accumulazione
- La definizione di limite
- Le funzioni continue
- Il limite per eccesso e per difetto
- Il limite destro e sinistro
- Gli asintoti verticali
- Gli asintoti orizzontali
- Il teorema di unicità del limite
- Il teorema della permanenza del segno
- Il teorema del confronto

IL CALCOLO DEI LIMITI

- Le operazioni con i limiti
- Le forme indeterminate

- I limiti notevoli (solo \lim per x che tende a 0 di $(\sin x)/x$ con dim.);
- I teoremi sulle funzioni continue: il teorema di Weierstrass, dei valori intermedi, di
- esistenza degli zeri (tutti senza dim.)
- Infinitesimi, infiniti e loro confronto
- I punti di discontinuità di prima, seconda e terza specie
- Gli asintoti e loro ricerca
- Il grafico probabile di una funzione

LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE

- Il rapporto incrementale
- La derivata di una funzione
- La derivata sinistra e destra
- I punti stazionari
- Continuità e derivabilità
- Le derivate fondamentali
- I teoremi sul calcolo delle derivate
- La derivata di una funzione composta
- Le derivate di ordine superiore al primo
- La retta tangente al grafico di una funzione
- Punti di non derivabilità
- Applicazioni alla fisica
- Il differenziale di una funzione e sua interpretazione geometrica

I TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

- I teoremi di Rolle, Lagrange e Cauchy
- Le funzioni crescenti e decrescenti
- Il teorema di De L'Hospital (senza dim)

I MASSIMI, I MINIMI E I FLESSI

- I massimi e i minimi assoluti e relativi
- La concavità
- I flessi orizzontali, verticali e obliqui
- La ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima
- Flessi e derivata seconda
- I massimi, i minimi e i flessi in funzioni con parametri
- Problemi di ottimizzazione

LO STUDIO DELLE FUNZIONI

- Schema generale per lo studio di una funzione e determinazione del relativo grafico.
- Grafici di una funzione e della sua derivata

GLI INTEGRALI INDEFINITI

- Le primitive
- L'integrale indefinito e sue proprietà
- Gli integrali indefiniti immediati e riconducibili ad integrali immediati
- L'integrazione per sostituzione
- L'integrazione per parti

GLI INTEGRALI DEFINITI

- Definizione di integrale definito
- Le proprietà dell'integrale definito
- Il teorema della media
- La funzione integrale
- Il teorema fondamentale del calcolo integrale
- Il calcolo dell'integrale definito
- Il calcolo delle aree di superfici piane
- Il calcolo dei volumi dei solidi di rotazione
- Gli integrali impropri
- Applicazione degli integrali alla fisica

LE EQUAZIONI DIFFERENZIALI (cenni)

- Le equazioni differenziali del primo ordine
- Le equazioni differenziali a variabili separabili
- Le equazioni differenziali lineari del primo ordine omogenee
- Equazioni differenziali e fisica (cenni)

Napoli, 15 maggio 2023

Prof.ssa Marina Ministrini

SCHEMA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Informatica **Classe:** 5Cs **A.S.** 2022/2023

Docente: Vitolo Rosanna

Libri di testo adottati:

Informatica Strumenti e Metodi per licei scientifici scienze applicate - quinto anno;
autori: Lorenzi, Govoni; editore: Atlas.

Altri sussidi didattici: Piattaforma Google Suite for Education – Google Classroom.

Piattaforma e-learning Cisco Networking Academy.

RELAZIONE SINTETICA

La classe è costituita da alunni vivaci ma corretti, rispettosi delle regole scolastiche e disciplinati nell'uso delle attrezzature di laboratorio, la maggior parte dei quali ha seguito con interesse e partecipazione le lezioni.

Per quanto riguarda la situazione di partenza, la classe si è differenziata presentando sia un livello medio alto che un livello medio rispetto ad abilità, conoscenze e competenze, anche se un esiguo numero di alunni ha evidenziato un metodo di studio alquanto mnemonico e la scarsa abitudine all'utilizzo del linguaggio tecnico.

La proposta didattica è stata volta a favorire un metodo di studio basato sul problem solving e sull'acquisizione di un linguaggio tecnico adeguato.

La programmazione disciplinare ha previsto sia argomenti teorici che pratici, privilegiando le attività laboratoriali. Alcuni argomenti, come quelli sulla sicurezza informatica sono stati trattati usando la metodologia flipped classroom, con l'ausilio dei corsi online della piattaforma Cisco. Gli allievi più meritevoli si sono distinti per l'impegno partecipando al programma Cisco "Cybersecurity Scholarship" con conseguimento dell'attestato finale.

Per quanto concerne il raggiungimento degli obiettivi disciplinari, si può concludere che: alcuni allievi hanno superato per capacità e contenuti il livello medio di competenze e conoscenze riportando eccellenti risultati; la maggior parte degli allievi si attesta su un livello medio riportando risultati soddisfacenti, mentre la rimanente parte della classe ha acquisito competenze e conoscenze di livello omogeneo raggiungendo gli obiettivi minimi disciplinari.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<p>Programmazione in ambito web: significato e impiego dei linguaggi HTML e CSS.</p> <p>Le principali caratteristiche di una rete di computer.</p> <p>Classificazione delle tipologie e topologie di reti di computer.</p> <p>Livelli comunicativi nelle architetture di rete, protocolli di comunicazione.</p> <p>Concetti di sicurezza: minacce ai dati, valore delle informazioni, sicurezza dei dati.</p> <p>Tipi di malware e tecniche di protezione.</p> <p>La sicurezza in rete. Controllo di accesso e gestione delle password.</p>
	<i>Competenze</i>	<p>Comprendere ed utilizzare con precisione il codice linguistico specifico.</p> <p>Saper analizzare e interpretare dati con il ragionamento adeguato.</p> <p>Creare elaborati, progettare e curare la stesura di progetti sia in maniera autonoma che in collaborazione con i compagni.</p> <p>Avere una visione d'insieme delle tecnologie e delle applicazioni nella trasmissione di dati sulle reti.</p> <p>Considerare con attenzione gli aspetti connessi alla sicurezza della navigazione in rete.</p> <p>Comprendere le prospettive di sviluppo delle reti sia in ambito domestico che aziendale relativamente all'interconnessione degli oggetti.</p> <p>Progettare: conoscere e utilizzare le diverse fasi della attività progettuale.</p>
	<i>Capacità</i>	<p>Essere autonomi, sul piano operativo, nella scelta degli strumenti informatici allo scopo di migliorare la propria attività lavorativa.</p> <p>Essere consapevoli delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto sociale e culturale in cui vengono applicate.</p>

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, cooperative learning, flipped classroom, problem solving, attività di laboratorio.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo, dispense, presentazioni e materiali online, classe virtuale, laboratorio, LIM.
Tipologia delle prove di verifica	Questionari a risposta multipla e mista; prove scritte-pratiche strutturate e semi strutturate; verifiche orali.
N° prove di verifica	2 per trimestre

PROGRAMMA SVOLTO

Linguaggi per il web: HTML e CSS

- La sintassi HTML.
- La struttura del documento: prologo, intestazione, corpo.
- I paragrafi e la formattazione del testo.
- Le liste.
- Le tabelle.
- Le immagini.
- I collegamenti ipertestuali.
- I percorsi relativi.
- I fogli di stile: Cascading Style Sheet, regole di stile e selettori, applicazione degli stili.
- La creazione di un sito web.

Reti di computer

- Aspetti evolutivi delle reti.
- I servizi per gli utenti e per le aziende.
- Client/server e peer to peer.
- Classificazione delle reti per estensione e per topologia.
- Le architetture di rete: il modello ISO-OSI.
- Il modello TCP/IP.
- I livelli applicativi nel modello TCP/IP.
- Struttura degli indirizzi IP.
- Internet e servizi di rete.
- Intranet ed extranet.
- Il cloud computing.

La sicurezza delle reti

- Dati personali e dati aziendali.
- Autori degli attacchi e professionisti della cybersecurity.
- Analisi di un attacco informatico: vulnerabilità ed exploit.
- Tipologie di malware e metodi di infiltrazione.
- La protezione dei dati e della privacy online.
- Controllo di accesso e gestione delle password

- Sicurezza e protezione dei dati aziendali.

Napoli, 15 maggio 2023

Prof.ssa Rosanna Vitolo

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: S C I E N Z E Classe: 5Cs A.S. 20122/2023

Docente: IVANA ZOCCHI

Libri di testo adottati:

BIOCHIMICA

IL CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA. Chimica organica, biochimica e biotecnologie.

SADAVA-HELLER-POSCA-ROSSI-RIGACCI

ZANICHELLI

SCIENZE DELLA TERRA

IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE. ED.BLU-2 EDIZ.

Tettonica delle placche, Interazioni fra geosfere

LUPIA-PALMIERI-PAROTTO

ZANICHELLI

RELAZIONE SINTETICA

La 5Cs, in generale, è una classe che ha dimostrato di saper ascoltare, mostrando una evidente partecipazione costruttiva volta a giusti interventi durante le lezioni. Non si evidenziano gli stessi risultati nella verifica delle competenze e conoscenze, tanto è vero che la classe è formata da tre gruppi che si differiscono per impegno e risultati, un gruppo che ha raggiunto un ottimo livello di preparazione, uno un sufficiente livello e infine un gruppo che mostra evidenti alcune in quanto poco assiduo e costante. Per questi ultimi sono stati fatti interventi mirati con pochissimi risultati.

Un piccolo gruppo della classe ha mostrato un impegno adeguato e in crescita, mostrando uno studio approfondito che ha permesso di raggiungere i livelli richiesti, altri mostrano ancora un impegno superficiale legato all'interrogazione e non alla costruzione delle proprie conoscenze-competenze; questo è dovuto al fatto che non hanno un buon metodo di studio, non sono costanti e pertanto le loro esposizioni rimangono frammentarie e poco interdisciplinari.

In linea generale, la classe è in grado di comprendere i processi di sviluppo della Scienza e i limiti della conoscenza scientifica.

Concludo dicendo che il livello della classe è molto eterogeneo; pertanto, in media la classe si presenta con un livello medio – basso, pochi alunni mirano a livelli eccellenti, la maggior parte non studia in maniera assidua. Solo alcuni hanno raggiunto una buona padronanza del linguaggio scientifico.

	<i>Conoscenze</i>	Sono stati perseguiti, oltre agli obiettivi specifici della materia, lo sviluppo delle capacità di comunicazione, comprensione, analisi, sintesi, rielaborazione, applicazione e valutazione.
--	-------------------	---

Obiettivi raggiunti		
	<i>Competenze</i>	Sono stati perseguiti, oltre agli obiettivi specifici della materia, lo sviluppo delle capacità di comunicazione, comprensione, analisi, sintesi, rielaborazione, applicazione e valutazione.
	<i>Capacità</i>	Gli obiettivi generali della disciplina sono stati perseguiti giungendo a risultati buoni in relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali. Essi hanno sviluppato la capacità di lavorare con gli altri, promuovendo un atteggiamento orientato a conseguire il risultato, a superare le difficoltà e i problemi

Metodi d'insegnamento	Nello svolgimento delle attività scolastiche sono stati seguiti le seguenti metodologie didattiche: - Gradualità dell'apprendimento; - Lezioni frontali e lavoro individuale; - Applicazione del metodo induttivo, partendo possibilmente da situazioni concrete; - Analisi di materiale iconico e audiovisivo; - Schematizzazione delle lezioni; - Recupero e rinforzo degli argomenti trattati
Mezzi e strumenti di lavoro	Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati mi sono avvalsa soprattutto del supporto del libro di testo, nonché della lavagne multimediali per la proiezione di supporti multimediali e la navigazione a internet.
Tipologia delle prove di verifica	ORALI, SCRITTI
N° prove di verifica	2 ORALI, 1 SCRITTA
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	

PROGRAMMA SVOLTO

CHIMICA ORGANICA

ALCANI ALCHENI ALCHINI

1. La chimica organica
2. Gli idrocarburi

3. Gli Alcani
4. La nomenclatura dei gruppi alchilici
5. Isomeria strutturale
6. La nomenclatura degli alcani
7. Reazione di combustione degli alcani
8. Impiego e diffusione degli alcani
9. I ciclo alcani
10. Gli Acheni
11. Concetto di insaturazione
12. Isomeria *cis-trans*
13. Isomeria ottica ed enantiomeri, attività ottica e attività biologica degli stereoisomeri
14. Reazioni chimiche con gli alcheni: alogenazione
15. Gli alchini
16. Regola di Markovnikov

COMPOSTI AROMATICI

1. Composti aromatici
2. Struttura e legami del benzene
3. Nomenclatura dei composti aromatici
4. Proprietà fisiche e usi degli idrocarburi aromatici
5. Proprietà chimiche degli idrocarburi aromatici
6. Teoria della risonanza
7. Teoria degli orbitali molecolari
8. Il petrolio e suoi derivati

I GRUPPI FUNZIONALI

1. I gruppi funzionali
2. Alogenuri alchilici
3. Alcoli
4. Eteri
5. Aldeidi e chetoni
6. Acidi carbossilici
7. Derivanti degli Acidi carbossilici
8. Saponi
9. Ammine primarie, secondarie e terziarie.
10. Composti etrociclici
11. Ammidi
12. Polimeri

13. Amido - Glicogeno
14. Acidi grassi
15. Trigliceridi
16. Oli e grassi
17. Fosfogliceridi

BIOCHIMICA

BIOMOLECOLE

CARBOIDRATI:

1. Zuccheri L e D. Anomeri α e β . Aldosi e chetosi.
2. Chiralità
3. Isomeri ottici
4. Monosaccaridi
5. Disaccaridi
6. polisaccaridi

PROTEINE:

1. Amminoacidi
2. Legame peptidico
3. Struttura primaria, secondaria, terziaria, quaternaria. α -elica e foglietto β .
4. Proteina globulare
5. Enzima e substrato
6. Modello chiave-serratura e dell'adattamento indotto
7. Regolazione enzimatica
8. Inibizione competitiva e non competitiva

NUCLEOTIDI:

1. Basi puriniche e pirimidiniche. mRNA, tRNA e rRNA
2. Duplicazione semiconservativa
3. Geni e codoni
4. Trascrizione
5. Maturazione dell'mRNA
6. Traduzione: sintesi proteica
7. Codice genetico

LA BASI DELLA BIOCHIMICA

1. La cellula
2. Bioenergetica cellulare: il ruolo dell'ATP
3. Gli enzimi

4. Coenzimi

METABOLISMO CELLULARE

1. Anabolismo e catabolismo
2. Vie cataboliche e vie anaboliche. ATP, NAD e FAD
3. Fosforilazione
4. Feedback negativo
5. Glicolisi
6. Fermentazione lattica ed alcolica: metabolismo anaerobio del piruvato
7. Il ciclo di Krebs
8. Trasporto degli elettroni e fosforilazione ossidativa
9. Glucononeogenesi
10. I lipidi come fonte di energia
11. Metabolismo degli amminoacidi

FOTOSINTESI CLOROFILIANA

1. Clorofilla
2. Fotosintesi
3. Reazioni alla luce
4. Reazioni al buio
5. Ciclo di Calvin

SCIENZE DELLA TERRA

1. Tettonica delle placche
2. Composizione interna della terra

BIOTECNOLOGIE **TECNOLOGIA DEL DNA**

1. Produzione di proteine
2. Identificazione di un gene di DNA
3. Reazione a catena della polimerasi: la PCR
4. Sequenziamento DNA
5. Libreria genomica
6. Analisi espressione genica con microarray
7. Terapia genica
8. DNA ricombinante
9. Enzimi di restrizione

10. Le cellule staminali
11. Clonazione
12. Sistema immunitario
13. VIRUS BATTERI: differenze e analogie
14. Anticorpi monoclonali
15. I vaccini
16. Animali transgenici
17. Gli OGM: piante transgeniche
18. Polimeri biodegradabili
19. Biotecnologie ambientali
20. Biocombustibili

EDUCAZIONE CIVICA

1. Eugenetica nazista e Mendel

Napoli, 15 maggio 2023

Prof.ssa Ivana Zocchi

SCHEMA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Fisica **Classe:** 5 Cs **A.S.** 2022 – 2023

Docente: Prof. Milo Maurizio

Libri di testo adottati: “L’Amaldi per i licei scientifici” vol. 2 e 3 ~ Zanichelli

Altri sussidi didattici: esercitazioni estratte da altri libri di testo; schemi riassuntivi; mappe concettuali; dispense del docente.

RELAZIONE SINTETICA

Durante l'anno quasi tutti gli studenti hanno mostrato una buona motivazione allo studio, risultando sempre attenti alle lezioni frontali. In particolare solo una parte della classe ha partecipato più attivamente e con maggiore interesse agli argomenti trattati, svolgendo regolarmente i compiti assegnati per casa e chiedendo chiarimenti in caso di dubbi sulla risoluzione di problemi ed esercizi che presentavano qualche difficoltà.

Per buona parte dell'anno il metodo di studio adottato dalla maggior parte della classe è stato organico per le fasi essenziali. Solo nella parte finale dell'anno scolastico si è notato un miglioramento nel metodo di studio, che è risultato più approfondito e non basato solo sulla semplice memorizzazione di leggi e concetti.

In generale si può affermare che la maggior parte delle lacune e delle conoscenze frammentarie, molto evidenti nei primi mesi dell'anno scolastico, sono state colmate, anche se per alcuni il miglioramento è stato più lento o incompleto.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Identificare il fenomeno dell'elettrizzazione e definire il concetto di campo elettrico. Definire l'energia potenziale elettrica. Risoluzione di circuiti elettrici. Comprendere e formalizzare il legame tra correnti elettriche e campi magnetici. Capire il legame tra campi elettrici e campi magnetici variabili.
	<i>Competenze</i>	Osservare e identificare i fenomeni Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Formulare ipotesi utilizzando modelli, analogie e leggi.
	<i>Capacità</i>	Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.

Metodi d'insegnamento	Lezioni frontali e dialogate; correzione in classe dei lavori proposti a casa; esercitazioni alla lavagna o da posto; richiamo degli argomenti per consolidare le nozioni apprese; individuazione delle carenze collettive e singole; ripresa degli argomenti non assimilati.	
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo; materiale reperito in altri testi; dispense del docente; uso del PC, tablet, LIM.	
Tipologia delle prove di verifica	Risposta aperta, esercizi, problemi	
N° prove di verifica	Almeno tre verifiche a trimestre, scritte e/o orali.	
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento		

PROGRAMMA SVOLTO

LA CARICA ELETTRICA E LA LEGGE DI COULOMB

- Proprietà elettriche della materia
- Elettrizzazione per strofinio
- Il modello microscopico e quantizzazione della carica elettrica
- Conduttori e isolanti
- Elettrizzazione per contatto
- Induzione elettrostatica
- Elettrizzazione per polarizzazione
- La legge di Coulomb
- Analogie e differenze tra la legge di gravitazione universale e la legge di Coulomb
- Principio di sovrapposizione per le forze elettriche nel caso di n cariche puntiformi
- Forza elettrostatica nel caso di una distribuzione sferica di carica

IL CAMPO ELETTRICO

- Definizione del vettore campo elettrico
- Campo elettrico generato da una carica puntiforme
- Campo elettrico generato da due o più cariche puntiformi
- Linee di forza del campo elettrico e loro proprietà
- Il flusso del campo elettrico
- Teorema di Gauss per il campo elettrostatico
- Campo elettrico all'esterno di una distribuzione sferica di carica
- Campo elettrico generato da una distribuzione piana infinita di carica
- Campo elettrico generato da due distribuzioni piane infinite di carica parallele tra loro
- Campo elettrico generato da una distribuzione lineare infinita di carica
- Campo elettrico uniforme

IL POTENZIALE ELETTRICO

- Forze conservative ed energia potenziale elettrica
- Circuitazione del campo elettrico
- Energia potenziale elettrica U di una carica q in un campo generato da una carica puntiforme Q
- Energia potenziale elettrica di un sistema di cariche
- Potenziale elettrico in un punto del campo elettrico generato da una carica puntiforme, da un sistema di cariche
- Potenziale elettrico in un punto di un campo elettrico uniforme
- Differenza di potenziale tra due punti interni al campo elettrico
- Verso del moto di una carica elettrica
- Superfici equipotenziali

CONDUTTORI CARICHI IN EQUILIBRIO ELETTROSTATICO

- Conduttori carichi in equilibrio
- La localizzazione della carica sui conduttori in equilibrio elettrostatico
- Il campo elettrico all'interno di un conduttore carico in equilibrio
- Il campo elettrico sulla superficie di un conduttore carico in equilibrio
- Il potenziale elettrico in un conduttore carico in equilibrio
- Andamento del campo elettrico e del potenziale generato da un conduttore sferico carico in equilibrio
- Il potere dispersivo delle punte
- Schermi elettrostatici
- Messa a terra dei conduttori carichi
- La capacità elettrica di un conduttore sferico
- I condensatori
- La capacità di un condensatore piano
- Energia elettrostatica in un condensatore piano
- Applicazioni del condensatore a capacità variabile
- Condensatori in serie e in parallelo

LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA

- L'intensità della corrente elettrica
- La corrente continua
- Velocità di deriva degli elettroni nei conduttori metallici
- I circuiti elettrici
- La prima legge di Ohm: la resistenza elettrica
- L'inserimento di strumenti di misura (voltmetri e amperometri) in un circuito
- La seconda legge di Ohm
- La dipendenza della resistività dalla temperatura
- I superconduttori
- Energia e potenza elettrica
- Effetto Joule e conservazione dell'energia
- I resistori in serie e in parallelo
- Le leggi di Kirchhoff e risoluzione di un circuito elettrico

IL CAMPO MAGNETICO

- Confronto tra i fenomeni elettrici e i fenomeni magnetici
- Le linee del campo magnetico
- Campo magnetico terrestre e bussola
- Esperimento di Ørsted
- Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente: legge di Biot-Savart
- Il campo magnetico generato da una spira circolare e da un solenoide
- Le proprietà magnetiche dei materiali
- Materiali ferromagnetici e ciclo di isteresi
- L'elettromagnete
- Esperimento di Faraday
- Forza magnetica su un filo percorso da corrente: esperienza di Faraday
- Forze tra correnti e definizione dell'ampere
- Spira percorsa da corrente in un campo magnetico: motore elettrico
- Forza di Lorentz
- Moto di una carica in un campo magnetico uniforme

Parte del programma da svolgere entro l'inizio di giugno

- Il flusso del campo magnetico
- Il teorema di Gauss per il magnetismo
- Il teorema di Ampere

INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- La corrente indotta
- La legge di Faraday-Neumann
- La legge di Lenz
- L'alternatore e il trasformatore
- Tensioni e correnti alternate
- Equazioni di Maxwell

Napoli, 28 aprile 2023

Prof. Maurizio Milo

SCHEMA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE Classe: VCs A.S.

Docente: Rosa Chiaro

Libri di testo adottati: AAVV, L'arte di vedere, vol.3 con CLIL, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

Altri sussidi didattici: CD e contenuti digitali dal WEB

RELAZIONE SINTETICA

La classe nel corso dell'anno scolastico, svoltosi regolarmente, è stata nel complesso molto interessata allo studio della disciplina ed ha partecipato con impegno costante e metodo di studio organico alle attività proposte, scelte nell'ambito delle tematiche programmate. Gli argomenti sono stati trattati nel corso dell'anno con logica progressiva e consequenziale, a vari livelli di approfondimento e con i necessari collegamenti interdisciplinari. In riferimento al comportamento la classe si è mostrata, in generale, cosciente dei propri doveri e adeguatamente responsabile e matura. Il lavoro si è quindi svolto regolarmente e con riferimento, nei tempi e nelle tematiche, alla programmazione didattica stabilita. Tutti gli alunni hanno acquisito e sviluppato buone capacità di osservazione, analisi e critica proprie della disciplina, raggiungendo un soddisfacente livello di preparazione. Inoltre le modalità del dialogo educativo sono adeguatamente maturate consentendo un più proficuo rapporto insegnamento-apprendimento.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Conoscenza dei movimenti, delle tendenze, degli stili, degli artisti e delle opere più rappresentative della storia dell'arte dalla seconda metà del Settecento al Novecento.
	<i>Competenze</i>	Saper condurre una lettura dell'opera opportunamente articolata sotto il profilo tecnico, storico-stilistico e iconografico; - Saper comprendere il linguaggio specifico del singolo artista in relazione all'epoca in cui ha operato;

	<i>Capacità</i>	Capacità - Sviluppare una adeguata capacità di analisi dei fenomeni artistici e nel contempo saper cogliere i nessi tra questi e il contesto storico culturale di riferimento.
Metodi d'insegnamento	Lezioni frontali, lezioni partecipate con il supporto di risorse multimediali fornite dal docente o tratte dal WEB, integrate dalla lettura di documenti, brani critici e confronto comparativo tra le opere. Lavori di gruppo con presentazioni e video.	
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, filmati, documenti dal WEB.	
Tipologia delle prove di verifica	VALUTAZIONI ORALI, PROVE SCRITTE, PRESENTAZIONI	
N° prove di verifica	ALMENO TRE	
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento		
Progetto CLIL		

PROGRAMMA SVOLTO

Studio dei movimenti, delle tendenze, degli stili, degli artisti e delle opere più rappresentative della storia dell'arte dalla seconda metà del Settecento al Novecento. Dalla seconda metà del Settecento alla prima metà dell'Ottocento: il contesto storico del Neoclassicismo e del Romanticismo.

Il Neoclassicismo nella scultura: Antonio Canova Opere: Amore e Psiche, Paolina Borghese.

Il Romanticismo tra genio e sregolatezza e tra sublime e pittoresco.

Il Romanticismo nella pittura: Theodore Gericault, La zattera della Medusa Eugene Delacroix, La Libertà che guida il popolo Francesco Hayez, Il bacio David Friedrich, Viandante sul mare di nebbia.

Il Realismo: Gustave Courbet: Gli spaccapietre e Millet: Le spigolatrici

Seconda metà dell'Ottocento tra eclettismo storicistico e Impressionismo.

La nuova architettura del ferro in Europa.

L'Impressionismo: Edouard Manet, Colazione sull'erba, Olympia.

Claude Monet, Impression: sole nascente, La Cattedrale di Rouen, Le ninfee
Il Divisionismo: Giuseppe Pellizza da Volpedo, Il Quarto Stato,
Il Postimpressionismo:
Vincent Van Gogh: I mangiatori di patate, Autoritratti, Vaso con girasoli, Notte stellata
Cezanne: donna con caffettiera
L'Art Nouveau: Gustav Klimt il bacio
Il Modernismo di Antoni Gaudì: La Sagrada familia
Un precursore dell'Espressionismo: Edward Munch, Il grido
I Fauves: Henri Matisse, La danza Espressionismo tedesco e francese
Il Novecento e le Avanguardie artistiche del primo novecento.
Cubismo: Pablo Picasso, Les Demoiselles d'Avignon, Guernica
Futurismo: Umberto Boccioni la città che sale, Forme uniche nella continuità dello spazio
Dada: Marcel Duchamp, L.H.O.O.Q. (Gioconda con i baffi), Fontana, Regalo, Ruota di bicicletta
Metafisica: Giorgio de Chirico, Le Muse inquietanti, Melanconia
Surrealismo: Salvador Dalì, La persistenza della memoria
Renè Magritte: Questa non è una pipa
Astrattismo: Vasilij Kandinskij Composizione V
Astrattismo geometrico: Piet Mondrian: Composizione rosso giallo blu
PROGETTO CLIL Gli alunni, attraverso lezioni partecipate relative all'Impressionismo e al Cubismo e con il supporto di metodologie multimediali, hanno applicato le conoscenze della lingua inglese alla comprensione e alla lettura delle immagini fino all'elaborazione di un metodo autonomo. La corrente artistica studiata è stata l'Impressionismo. Le competenze raggiunte sono: - Saper leggere autonomamente un'immagine in lingua inglese. - Usare correttamente ed autonomamente il lessico specifico della Storia dell'Arte in lingua inglese. - Essere in grado di effettuare una rielaborazione critica e personale in lingua inglese

Napoli, 15 maggio 2023

Prof.ssa Rosa Chiaro

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Scienze motorie Classe: 5° Cs A.S. 2022/2023

Docente: Franco Bianca

Libri di testo consigliato Fiorini-Bocchi Sport & Co. - Marietti ed.

Altri sussidi didattici: Attrezzi in dotazione alla palestra, siti web

RELAZIONE SINTETICA

La classe, nel corso dell'ultimo anno del ciclo di studio, ha mostrato un buon interesse per le proposte didattiche. Gli alunni hanno avuto un atteggiamento collaborativo e rispettoso delle regole, evidenziando partecipazione consapevole ed attiva sia nelle attività pratiche in palestra sia in quelle in aula. Il rapporto di collaborazione, correttezza e serietà, ha consentito sempre, ad una buona parte della classe, di sviluppare un buon grado di autonomia operativa e di capacità di autovalutazione. Tutti hanno raggiunto gli obiettivi disciplinari prefissati. Il profitto finale, a conclusione del corso di studi, è generalmente più che soddisfacente, ottimo per alcuni.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Tecnica degli esercizi di tonificazione.
	<i>Competenze</i>	Saper individuare le problematiche legate alla propria fisicità ed applicare le conoscenze acquisite per farvi fronte. Saper riconoscere gli aspetti negativi del proprio stile di vita (cattive abitudini alimentari, sedentarietà, ecc.).
	<i>Capacità</i>	Saper strutturare in linee generali un programma personalizzato di fitness relativamente alle capacità coordinative e condizionali Essere in grado di individuare le azioni positive per migliorare il proprio stile di vita.

Metodi d'insegnamento	Inizialmente metodo globale partendo dalle capacità del singolo, quindi metodo analitico con frazionamento delle azioni tecniche dei vari segmenti corporei per l'apprendimento dei diversi movimenti. Attività di tutoraggio da parte degli alunni più dotati e/o tecnicamente competenti per esperienze pregresse e/o extrascolastiche.
------------------------------	--

Mezzi e strumenti di lavoro	palestra,cortile, libro di testo, video, consultazione siti internet tematici.
------------------------------------	--

Tipologia delle prove di verifica	Verifica orale breve. Esecuzione e descrizione degli esercizi.
--	--

PROGRAMMA SVOLTO

Attività pratica

Es. velocità

Es. di mobilizzazione, lo stretching

Es. di coordinazione generale

Es. forza

Circuito di resistenza

Esercizi di ginnastica dolce e rilassamento muscolare

Pallavolo, Ping-Pong e Palla tamburello

Le Olimpiadi.

Origini, differenze fra Olimpiadi antiche e Olimpiadi moderne, cerimonia olimpica.

Olimpiadi e Nazismo. Olimpiadi e boicottaggi. Aspetti socio-politici-economici nelle edizioni delle Olimpiadi Moderne

Napoli, 15 maggio 2023

Prof.ssa Bianca Franco

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Educazione Civica Classe: 5CS A.S. 2022/2023

Docente: Prof. Lucia Rita De Rosa

Libri di testo adottati: Zagrebelsky Gustavo – “Chi vogliamo e non vogliamo essere” (volume unico)- Editore Le Monnier Altri sussidi didattici: Costituzione- Codice civile

RELAZIONE SINTETICA

Gli studenti hanno avuto nel corso dell'anno un comportamento coeso e collaborativo, vivace ed interessato. Hanno accolto in modo propositivo le iniziative proposte. Le lezioni di educazione civica sono state realizzate in copresenza con il docente di religione. L'insegnamento dell'educazione civica ha sollecitato gli studenti come individui e come appartenenti a gruppi, comunità, ed istituzioni, ad accogliere la sfida del vivere insieme come possibile ed importante compito personale e sociale. Il tutto ponendo a fondamento dell'Educazione Civica la conoscenza della Costituzione Italiana, non solo come norma cardine del nostro Ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali ed istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica economica e sociale del Paese.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'organizzazione Costituzionale del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e Nazionale.
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none">• Accettare e valorizzare le differenze.• Comprendere le varie forme di diversità personali, culturali, religiose e sociali e saperle rispettare.• Riconoscere il rapporto tra il concetto di responsabilità e libertà, il valore delle regole comuni per la convivenza civile.

		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui. • Avere la capacità di individuare la natura, i caratteri e le funzioni dei principali Organi Costituzionali
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare, analizzare e comunicare i contenuti essenziali di testi e fonti di informazione giuridica

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale, partecipata e interattiva	
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, Costituzione, Codice Civile, LIM, ricerche da internet	
Tipologia delle prove di verifica	Verifiche scritte: test a domande aperte -Verifiche orali - Dibattiti in classe-Interventi spontanei.	
N° prove di verifica	Almeno una interrogazione scritta e orale per trimestre.	
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento		

PROGRAMMA SVOLTO

I soggetti giuridici: capacità giuridica, capacità di agire. Incapacità assoluta, relativa e naturale.

Diritti e Doveri dei cittadini.

Ordinamento dello Stato Italiano: Organi e poteri

Presidente della Repubblica

Parlamento

Governo

La Magistratura

Corte Costituzionale

Il rapporto di fiducia tra Parlamento e Governo

Decreti legge e Decreti legislativi

Titolo V della Costituzione: Rapporto Stato Enti Locali

Decentramento Amministrativo

La Pubblica Amministrazione

Responsabilità contrattuale ed extra- contrattuale

Responsabilità penale art. 27 Costituzione

Unione Europea -ONU- NATO
Lo Stato di Diritto e lo Stato Sociale
Maternità assistita e surrogata
Famiglia, Unioni civili e Convivenze: tutele giuridiche

Napoli 15 maggio 2023

Prof.ssa Lucia Rita De Rosa