



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE  
**"FRANCESCO SAVERIO NITTI"**  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO  
LICEO SCIENTIFICO – Liceo Scientifico opzione SCIENZE  
APPLICATE



Liceo Scientifico ad indirizzo SPORTIVO  
Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale  
Via J.F. Kennedy, 140/142 – 80125 Napoli – Tel. 081.5700343 – Fax 081.5708990 – C.F. 94038280635  
Sito web: <http://www.isnitti.edu.it> - e-mail: [nais022002@istruzione.it](mailto:nais022002@istruzione.it) - posta certificata: [nais022002@pec.istruzione.it](mailto:nais022002@pec.istruzione.it)  
40° DISTRETTO SCOLASTICO

E NUMERIS SCIENTIA E LITTERIS HOMO



ISIS FRANCESCO SAVERIO NITTI  
ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE - LICEO SCIENTIFICO

## Documento del 15 maggio

I.I.S.S. "F. S. NITTI" DI NAPOLI  
Prot. 0002598 del 15/05/2023  
IV-10 (Uscita)

**Classe V sez. Bs**  
**A.S. 2022/2023**

**IL COORDINATORE DI CLASSE**

*prof.ssa*

Simona Lafranceschina

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

*dott.ssa Annunziata Campolattano*

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- |              |                               |                            |
|--------------|-------------------------------|----------------------------|
| 1. Prof.     | <b>Gianpietro Petrillo</b>    | Religione                  |
| 2. Prof.ssa  | <b>Stefania Locatelli</b>     | Italiano                   |
| 3. Prof.ssa  | <b>Simona Lafranceschina</b>  | Storia                     |
| 4. Prof.ssa  | <b>Simona Lafranceschina</b>  | Filosofia                  |
| 5. Prof.ssa  | <b>Chiara Alba Antonelli</b>  | Inglese                    |
| 6. Prof.     | <b>Sergio Procolo Artiano</b> | Matematica                 |
| 7. Prof.     | <b>Michele Tartaglione</b>    | Informatica                |
| 8. Prof.ssa  | <b>Mariagrazia Salerno</b>    | Scienze naturali           |
| 9. Prof.     | <b>Luca Pantaleo</b>          | Fisica                     |
| 10. Prof.ssa | <b>Rosa Chiaro</b>            | Disegno e Storia dell'arte |
| 11. Prof.    | <b>Enrico Zeoli</b>           | Scienze motorie            |
| 12. Prof.ssa | <b>Lucia Rita De Rosa</b>     | Educazione Civica          |

Continuità docenti

disciplina	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
ITALIANO	LOCATELLI STEFANIA	MIGLIACCIO ROSANNA	LOCATELLI STEFANIA
STORIA	BOMBACE NICOLA	LOPRIENO DENISE	LAFRANCESCHINA SIMONA
FILOSOFIA	LAFRANCESCHINA SIMONA	LAFRANCESCHINA SIMONA	LAFRANCESCHINA SIMONA
INGLESE	ANTONELLI CHIARA ALBA	ANTONELLI CHIARA ALBA	ANTONELLI CHIARA ALBA
MATEMATICA	BOSSA MARIA, BUONO DANIELA	FERRARO MARIA LUISA	ARTIACO SERGIO PROCOLO
FISICA	FERRARO MARIA LUISA	LORUSSO DOMENICO	PANTALEO LUCA
INFORMATICA	VITOLO ROSANNA	VITOLO ROSANNA	TARTAGLIONE MICHELE
SCIENZE NATURALI	RICCARDI PAOLA	IAVARONE ALESSANDRA	SALERNO MARIA GRAZIA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	CHIARO ROSA	CHIARO ROSA	CHIARO ROSA
DISCIPLINE SPORTIVE	ZEOLI ENRICO	FRANCO BIANCA	
SCIENZE MOTORIE	GATTA ITALO	ZEOLI ENRICO	ZEOLI ENRICO
RELIGIONE	COSTAGLIOLA LUIGI	AULISIO ALFREDO	PETRILLO GIANPIETRO
EDUCAZIONE CIVICA		DATO FRANCESCO MARIA	DE ROSA LUCIA RITA

## PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

L'Istituto ubicato in via J. F. Kennedy n. 140/142, si attesta come una scuola funzionale, dinamica e all'avanguardia, in grado di offrire all'utenza studentesca adeguati spazi razionalmente distribuiti. Sono disponibili: N. 2 Laboratori informatici e multimediali (di cui 1 Centro Risorse); N. 2 Laboratori linguistici e multimediali; N. 1 Laboratorio di Grafica, Editoria e Publishing; N. 1 Laboratorio di Economia aziendale - IFS di Impresa Formativa Simulata; N. 1 laboratorio di Fisica, Matematica e Scienze; Cablaggio Wi-Fi di Istituto; N. 15 Lavagne Interattive Multimediali; N. 1 Sala audiovisivi; Aula magna; Aula Server; Palestra coperta attrezzata; Laboratorio musicale; Biblioteca con 2500 testi scientifici e letterari disponibili al prestito.

Il cablaggio dell'Istituto è stato realizzato con fondi europei (P.O.N.).

## FINALITÀ DEL CORSO DI STUDI

Il Liceo scientifico opzione "scienze applicate" fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni". Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

## ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Coerentemente con quanto sopra esposto, l'Istituto progetta la sua offerta formativa sulla base:

- dei presupposti storici e logistici in cui si trova ad operare;

- delle risorse interne e della domanda di cultura e di professionalizzazione delle giovani generazioni, in una società che cambia rapidamente;
- dei rapporti d'interscambio con il territorio (locale e nazionale), il mondo del lavoro e le tecnologie della comunicazione mass-mediale;
- delle analisi delle opportunità occupazionali, a lungo e a medio termine, nella prospettiva dello sviluppo dell'area occidentale della città di Napoli e dell'uropeizzazione del mercato del lavoro; della spendibilità del titolo di studio, connessa alle richieste di competenza e di specializzazione nell'ambito scientifico e informatico.

La progettazione si è quindi suddivisa in distinti filoni che, integrandosi a vicenda, seguono una filosofia unitaria di promozione di un arricchimento educativo, umano, professionale, attraverso l'offerta afferente:

- I progetti attuati nell'ambito del P.T.O.F. d'Istituto
- Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio per l'indirizzo Liceo scientifico opzione Scienze Applicate

Relativamente ai progetti P.T.O.F., diverse attività extracurricolari rivolte agli alunni sono state incluse nell'area servizi, nella consapevolezza che l'istituzione scolastica debba costituire un reale punto di riferimento, cui gli adolescenti possono rivolgersi con fiducia, per esporre ed apprendere come superare problematiche della crescita e situazioni di disagio, nonché accrescere la consapevolezza di sé e il rispetto degli altri, con un più maturo senso civico, utile a divenire un domani cittadini attenti e responsabili.

Ad integrare l'ampia offerta P.T.O.F., sono poi stati previsti diversi progetti volti a stimolare il senso artistico, sviluppare attitudini e interessi ricreativi, potenziare competenze e capacità spendibili anche al di fuori del circuito scolastico, sia per chi si dedichi alla professione, sia per chi intenda proseguire gli studi a livello universitario.

Le aree di intervento, nel cui ambito sono annualmente proposti e realizzati i progetti, sono:

- Promozione del Bene-Essere a scuola
- Area legalità
- Empowerment della comunicazione
- Empowerment delle competenze di base e delle eccellenze
- Empowerment delle competenze professionali
- Empowerment della comunicazione corporea
- Servizi all'utenza

## DIDATTICA INCLUSIVA

La scuola realizza la propria funzione pubblica impegnandosi per il successo scolastico di tutti gli studenti, con particolare attenzione al sostegno delle varie forme di diversità, di disabilità e di svantaggio. Nella scuola le diverse situazioni individuali sono riconosciute e valorizzate, evitando che la differenza si trasformi in disuguaglianza e rimuovendo gli ostacoli che possono impedire il pieno sviluppo della persona umana “senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali” (art. 3 Costituzione Italiana).L'Istituto recepisce e fa proprie le indicazioni di cui alla Direttiva ministeriale del 27 dicembre 2012 e alla successiva C.M. 8/13 che contiene le “Indicazioni operative” e adotta il Piano Annuale per l’Inclusione nonché il D.lgs. 96/2019 disposizioni integrative e correttive al D.L. n. 66/2017 recante norme per la promozione dell’inclusione scolastica degli studenti con disabilità a norma dell’art. 1 commi 180/181 lettera C della legge 13 luglio 2015 n. 107.

## ATTIVITÀ E SERVIZI PER GLI STUDENTI

L'Istituto "F. S. Nitti" organizza attività di recupero in itinere e di sostegno nell'arco dell'anno scolastico ed interventi didattici integrativi in favore di quegli alunni il cui profitto risulti insufficiente. Le attività di recupero/sostegno si sono svolte in orario curricolare in itinere e/o in orario extracurricolare anche utilizzando le risorse fornite dall’organico potenziato.

## ORIENTAMENTO IN USCITA

Sono stati organizzati incontri con rappresentanti del mondo del lavoro, delle Università e delle Agenzie formative del territorio che hanno previsto la partecipazione a seminari tematici di orientamento alla scelta della facoltà universitaria, alle possibilità offerte dal mondo del lavoro, alla stesura di un CV europeo.

## NOTA SU ELENCO ALUNNI

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR - Dipartimento Libertà Pubbliche e Sanità, GPDP. Ufficio. Protocollo. U. 0010719. 21-03-2017, con “Oggetto: diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell’ambito del c.d. “documento del 15

maggio” ai sensi dell’art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 - Indicazioni operative” [All. 1]), il Consiglio di Classe ritiene opportuno non inserire in questo Documento l’elenco dei nominativi degli alunni della classe. Questo elenco, con tutti i relativi dati, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà puntualmente consultabile sulla base della documentazione che l’Istituto metterà a disposizione della Commissione dell’Esame di Stato.

### PROFILO DELLA CLASSE: COMPOSIZIONE E STORIA

La classe risulta composta da 12 alunni, 9 ragazzi e 3 ragazze. Nella classe è presente uno studente inserito nel progetto sperimentale “Studente-atleta di alto livello”, per il quale è stato approntato il relativo PFP. In terza gli alunni erano 13; in quarta si è unito alla classe un nuovo studente, che nel passaggio dalla classe quarta alla classe quinta si è trasferito in un’altra città. All’inizio del corrente anno scolastico gli alunni erano 15, ma tre allievi si sono ritirati tra il primo ed il secondo trimestre, di questi due provenivano dalla classe quinta dell’anno scolastico precedente, dove non erano stati ammessi all’Esame di Stato.

La continuità didattica nel corso dei tre anni è stata piena negli insegnamenti di Inglese, Arte, Filosofia, Scienze motorie; mentre si sono avvicendati gli insegnanti in tutte le altre discipline. Il subentrare di nuovi docenti, se, da un lato, ha richiesto un considerevole sforzo da parte degli alunni e, in taluni casi, il permanere di lacune, d’altra parte, ha favorito una certa duttilità degli stessi, che si è manifestata nella loro capacità di adattarsi a diversi stili metodologici e didattici.

L’azione educativa del Consiglio di Classe, in accordo con gli obiettivi indicati nel Piano dell’Offerta Formativa, è stata volta allo sviluppo della crescita degli studenti sia sotto il profilo culturale, che della loro personalità.

La classe ha evidenziato una significativa disponibilità al dialogo educativo, tutti hanno manifestato correttezza nei rapporti interpersonali e nei rapporti con i docenti. La frequenza delle lezioni è stata regolare.

Sul piano delle relazioni interpersonali, i ragazzi hanno sviluppato uno spirito solidale e collaborativo. A livello comportamentale, la classe è corretta e partecipe.

Nel corso del corrente anno scolastico è stato svolto, come da normativa, l’insegnamento di Educazione civica, implementato da attività UDA. L’UDA scelta dal C.d.C. è stata “Identità nazionale e identità europea” volta a sviluppare negli alunni la consapevolezza dei valori che ispirano l’ordinamento italiano e quello comunitario, al fine di riconoscere l’identità nazionale come arricchimento della cittadinanza europea. L’attività è stata svolta in 20 ore complessive, sono state coinvolte le seguenti discipline: Italiano, Storia, Filosofia, Storia dell’arte, Inglese, Informatica.

L’attività di PCTO in terza dal titolo “L’uomo e l’ambiente, ecosistema, etologia ed economia” è stata svolta presso lo zoo di Napoli per lo più da remoto secondo la normativa relativa all’emergenza Covid. In quarta l’attività di PCTO svolta è stata “Ci vuole un fisico bestiale” presso il Cus di Napoli. In quinta è stato effettuato il percorso formativo denominato “In pista per il futuro” volto alla formazione professionale come assistente giudice di gara FIDAL.

In fase di progettazione educativa e didattica il Consiglio di Classe ha individuato gli obiettivi trasversali sul piano operativo e sul piano relazionale, ed obiettivi comuni alle discipline delle diverse aree riferiti a conoscenze, abilità e competenze verso i quali si sono orientati i docenti nello svolgimento della propria programmazione disciplinare, finalizzata al perseguimento di obiettivi specifici delle varie discipline.

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

I profitti a cui sono pervenuti i singoli allievi sono differenziati a livello individuale per capacità, prerequisiti, assiduità di impegno e autonomia di lavoro.

Complessivamente si possono distinguere tre gruppi all'interno della classe: un primo gruppo ha profuso un impegno assiduo e sistematico, avvalendosi di un metodo di studio autonomo, efficace e produttivo, che ha permesso l'acquisizione di un linguaggio specifico chiaro e competente; un secondo ha progressivamente migliorato il rendimento, riuscendo a conseguire risultati dal sufficiente al discreto; un ultimo gruppo solo negli ultimi tempi si è mostrato più responsabile nell'applicazione nello studio.

## TRASVERSALI (competenze e capacità)

obiettivo	raggiunto da		
	maggioranza	tutti	alcuni
comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati, anche tecnici	X		
analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi			X
partecipare al lavoro organizzato individuale e/o di gruppo, in modo armonico ed integrativo		X	
saper individuare le relazioni delle strutture e delle dinamiche del contesto in cui si opera	X		
effettuare scelte, prendere decisioni ricercando e assumendo le opportune informazioni	X		

## SPECIFICI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda gli obiettivi specifici raggiunti nelle singole discipline, così come indicato nell'art.10 dell'O.M. 45 del 09.03.2023, si fa rinvio alle relazioni di ogni singola disciplina allegate al presente documento.

## PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA ATTIVITÀ DIDATTICHE E ATTIVITÀ ATTINENTI A CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'acquisizione di una formazione sui temi della legalità e della cittadinanza è da sempre stata una mission dell'Istituto, suffragata da sperimentazioni ed interventi didattici e di organismi sociali e istituzionali che ne hanno delineato un profilo attento e fattivo sulle tematiche che oggi sono richiamate dalle indicazioni ministeriali.

La progettazione di tale implementazione didattica nasce dal bisogno di avvicinarsi allo studio del diritto e delle sue molteplici aree tematiche al fine di acquisire adeguate competenze di cittadinanza, adeguate conoscenze istituzionali, idonei strumenti di conoscenza dei diritti e dei doveri al fine di potersi proiettare nella società con consapevolezza matura e capacità critica.

### OBIETTIVI

- Conoscere il valore della Carta costituzionale a fondamento delle istituzioni nazionali
- Saper riconoscere le funzioni degli organi istituzionali nell'ottica di un bilanciamento dei poteri dello stato
- Conoscere i principi fondamentali della Costituzioni anche in uno spirito di attualizzazione delle finalità
- Conoscere i fondamenti della cittadinanza e dei poteri dello Stato

### FINALITA'

- Costruire una identità di cittadinanza consapevole
- -Conoscere i meccanismi di funzionamento dello Stato italiano
- -Conoscere la struttura della Carta Costituzionali
- -Acquisire il senso di appartenenza allo Stato e comprendere il concetto di sovranità popolare

Lo studio trasversale dell'educazione civica ha visto la realizzazione altresì di una UDA di venti ore dal titolo *"Identità nazionale ed europea"* che ha avuto la finalità di sviluppare negli alunni la consapevolezza dei valori che ispirano l'ordinamento italiano e quello comunitario, al fine di riconoscere l'identità nazionale come arricchimento della cittadinanza europea

## ATTIVITÀ FINALIZZATE ALL'ESAME DI STATO

Integrative (organizzate nell'ambito del P.T.O.F.):

Attività per l'orientamento:

- Orientasud
- “La scuola in mostra”
- Uniexpo

Attività per innalzare il successo:(Attività di recupero e potenziamento

- Visione di alcuni film nell'ambito della rassegna “Il cinema del pensiero”
- Corso di potenziamento di matematica
- Incontro sulle nanotecnologie con lo scienziato Ferrari organizzato dall'Università Federico II
- Partecipazione alla rappresentazione teatrale “Animal farm”
- Partecipazione al progetto di avvicinamento alla danza a teatro Politeama

Extracurricolari:

- Viaggio d'istruzione a Roma e al Vaticano

CLIL : attività e modalità insegnamento

L'immersione linguistica inglese è un approccio sviluppato nell'Istituto anni per rafforzare l'insegnamento o apprendimento di una seconda lingua (L2) utilizzandola come veicolo (o mezzo di comunicazione) per l'assimilazione di altri contenuti. Gli studenti, conformemente a uno specifico progetto educativo, vengono dunque 'immersi' nella L2 e la utilizzano sia per apprendere materie curriculari e/o altre materie, sia per seguire percorsi educativi anche interdisciplinari. Quest'anno il percorso CLIL si è incentrato sulla Storia dell'arte relativamente all'Impressionismo e al Cubismo

Curriculum dello studente

Per quanto riguarda il curriculum dello studente, si rinvia alle informazioni inserite nella piattaforma ministeriale.

## METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe si è riunito periodicamente in seduta collegiale per definire la programmazione educativa e didattica, verificare l'andamento didattico-disciplinare e procedere alle valutazioni trimestrali. Sono state poi effettuate riunioni per materie ai fini di stabilire criteri comuni nella programmazione di ciascuna disciplina. L'attività curricolare è stata svolta affiancando alle tradizionali metodologie prove integrative rivolte principalmente ad abituare gli allievi allo svolgimento delle prove scritte previste dall'Esame di Stato. Per tutte le discipline sono state applicate, sia pur in modo vario e differenziato, le seguenti metodologie: lezione frontale, lezione dialogata e discussione, lavoro di gruppo, conversazioni in lingua, attività di laboratorio, lezione in palestra. I mezzi utilizzati a supporto dei contenuti sono stati: libri, fotocopie, carte geografiche, quotidiani economici e, come materiale di lavoro, software applicativi, laboratorio linguistico e multimediale, videoproiettore, SmartTV.

Ai fini della valutazione è stata utilizzata una tabella di corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e abilità concordata dal Consiglio di Classe e allegata al presente documento. Nella valutazione sono stati considerati i seguenti elementi: livelli di partenza, progressione nell'apprendimento, metodo di studio; capacità di argomentazione ed esposizione; capacità di individuare gli elementi fondamentali delle questioni da trattare; capacità di elaborazione personale e critica; capacità di effettuare collegamenti con altre discipline; capacità derivanti dalla specificità del corso di studio; impegno, partecipazione, interesse, frequenza. Le tipologie delle prove di verifica sono state: prove tradizionali scritte e orali, prove strutturate e semi-strutturate, simulazioni prima e seconda prova dell'Esame di Stato.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

Categoria	Modalità	Tipologia
Credito Scolastico	Acquisito nell'ambito dell'ordinario corso di studi e nell'ambito delle iniziative complementari integrative svolte all'interno della scuola	1. Frequenza e assiduità (solo a coloro che abbiano un numero di assenze pari o inferiore al 18% del monte ore annuale personalizzato): punti 0,20 2. Interesse e impegno quantificabile in una media dei voti superiore al 50% dell'intervallo tra un voto e l'altro: punti 0,40 3. Partecipazione ad una iniziativa complementare integrativa: punti 0,20 (max 2)*
	Acquisito fuori dalla scuola di appartenenza e debitamente certificato	4. In relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi: punti 0,20

**\*A chiarimento si precisa che, per quanto concerne i criteri 3 e 4, ovvero la partecipazione alle attività complementari integrative scolastiche ed attività complementari integrative extrascolastiche, il punteggio MAX attribuibile è pari a 0,40 - da computarsi in totale tra le attività svolte all'interno della scuola ed all'esterno.**

Qualora il totale parziale raggiunga un punteggio pari o superiore a 0,60 sarà arrotondato a punti 1. Con una media superiore a 9/10 sarà assegnato 1 punto di credito.

## CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ

V O T O	PREPARAZIONE	CONOSCENZA	COMPETENZA			CAPACITÀ
		<i>Apprender dati, fatti particolari o generali, metodi e processi, modelli, strutture, classificazioni</i>	<i>Utilizzare le conoscenze acquisite per eseguire dati e/o compiti e/o risolvere situazioni problematiche note</i>			<i>Rielaborare criticamente e in modo significativo determinate conoscenze e competenze in situazioni nuove</i>
			COMPRESIONE	ANALISI	SINTESI	
1 2 3	SCARSA	Non conosce gli argomenti	Usa con difficoltà le scarse conoscenze	Non individua gli aspetti significativi	Non effettua sintesi	Usa le poche competenze acquisite in modo confuso
4 - 5	INSUFFICIENTE	Frammentaria e/o superficiale	Usa le conoscenze in modo disorganico	Individua di un testo o problema solo alcuni aspetti essenziali	Effettua sintesi non organiche	Usa le competenze acquisite in modo esitante
6	SUFFICIENTE	Adeguate con imprecisioni	Usa correttamente semplici conoscenze	Individua gli aspetti essenziali di un testo o problema	Effettua semplici sintesi	Usa le competenze acquisite in modo adeguato
7 - 8	BUONA	Adeguate e completa	Usa in modo adeguato conoscenze complesse	Individua relazioni significative di un testo o problema	Effettua sintesi efficaci e complete	Usa le competenze acquisite in modo significativo ed autonomo
9 - 10	OTTIMA	Ampia, sicura e approfondita	Padroneggia le conoscenze in modo articolato e creativo	Individua in modo approfondito gli aspetti di un testo	Effettua sintesi efficacemente argomentate	Padroneggia le competenze acquisite in modo efficace e significativo rielaborandole in situazioni nuove

## CREDITO SCOLASTICO

Così come indicato nell'O.M. 45 del 9.03.2023, ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuirà il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procederà all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017

<b>Media dei voti</b>	<b>Fasce di credito III ANNO</b>	<b>Fasce di credito IV ANNO</b>	<b>Fasce di credito V ANNO</b>
<b>M=6</b>	7-8	8-9	9-10
<b>6&lt;M≤7</b>	8-9	9-10	10-11
<b>7&lt;M≤8</b>	9-10	10-11	11-12
<b>8&lt;M≤9</b>	10-11	11-12	13-14
<b>9&lt;M≤10</b>	11-12	12-13	14-15

Il presente Documento è stato redatto e sottoscritto dai docenti del Consiglio di classe, che allegano al presente- facendone parte integrante- le schede sintetiche disciplinari

Consiglio di classe:

DOCENTE	FIRMA
Antonelli Chiara Alba	
Artiaco Sergio Procolo	
Chiaro Rosa	
De Rosa Lucia Rita	
Lafranceschina Simona	
Locatelli Stefania	
Pantaleo Luca	
Petrillo Gianpietro	
Salerno Mariagrazia	
Tartaglione Michele	
Zeoli Enrico	

Napoli, 15 maggio 2023

# SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

**Materia:** Italiano **Classe:** VBs **A.S.** 2022-23

**Docente:** Locatelli Stefania

**Libri di testo adottati:** “Studi leggiadri” di Roncoroni-Cappellini-Dendi

**Casa ed.** “Carlo Signorelli”

**Altri sussidi didattici:** fotocopie-giornali-film

---

## RELAZIONE SINTETICA

Il mio primo contatto con la classe risale all’ inizio dell’ iter quinquennale quando ho conosciuto per la prima volta quelli che sarebbero stati miei allievi per quattro anni, avendo essi avuto un’ altra docente nella quarta annualità.

Il primo biennio è stato interlocutorio evidenziando però prerequisiti linguistici, interessi e sensibilità differenti rispetto alla disciplina mentre a livello relazionale si è stabilito ed è continuato nel tempo un sereno rapporto di scambio dialettico. Nel triennio, invece, sono emerse delle problematiche di natura motivazionale ossia il gruppo classe, che nel frattempo aveva conosciuto inserimenti e fuoriuscite di alcuni allievi, ha iniziato a considerare l’ Italiano una sorta di materia di transizione tra una disciplina scientifica e l’ altra: mio obiettivo primo, allora, è stato quello di cercare di riempire di significato quel tempo dedicato (o meglio, che si sarebbe dovuto dedicare) in aula e a casa ai maestri della nostra storia letteraria.

Nella mia esperienza, ormai ventennale, spesso ho trovato dinanzi a me ragazzi demotivati e per nulla attratti dallo specifico letterario declinato in tutte le sue forme, ma sempre ho cercato di trovare, qualche volta con successo, il modus operandi da me ritenuto più efficace al fine del raggiungimento del traguardo: creare uno sguardo critico sulla realtà circostante l’ uomo e su ciò che costituisce la complessità dell’ individuo. I miei tentativi, il più delle volte, hanno trovato questi allievi impermeabili a quanto si cercava di comunicare, pur operando, la sottoscritta, continui confronti, digressioni, o divagazioni che aprissero dei varchi sulla loro esperienza quotidiana di cittadini di un villaggio globale (non solo in senso geografico ma anche temporale) e l’ impegno profuso nella partecipazione alle lezioni in aula e nello studio a casa è sempre stato insufficiente e alterno. Il numero esiguo dei componenti la classe, che avrebbe potuto permettere modalità di insegnamento-apprendimento ottimali, in assenza di reale motivazione alla conoscenza, non ha svolto alcun ruolo facilitante anzi, paradossalmente, ha contribuito ad un appiattimento verso il basso anche da parte dei pochi che fruivano della disciplina in modo meno passivo. Approcci più o meno tradizionali, modalità relazionali che andavano mutando al fine di trovare quelle più adatte, un tentativo di responsabilizzazione nell’ impegno individuale, sono stati i mezzi utilizzati,

ma la risposta sul piano meramente disciplinare non si è concretizzata in una conoscenza organica e consapevole dei contenuti disciplinari bensì solo in una serie di input conoscitivi che gli allievi hanno ricevuto e, spero, in parte, accolto, sviluppandoli ciascuno a proprio modo.

Da quanto detto, quindi, emerge con chiarezza che il programma in quanto tale è stato svolto in modo tale da affrontare di ciascun autore solo le tematiche più interessanti della loro Weltanschauung. Rendo noto, inoltre, che per una serie di motivi contingenti (recuperi in itinere; PCTO ; attività di orientamento; prove di simulazione) la sottoscritta ha visto depauperato il proprio monte orario e ciò spiega il motivo per il quale il programma non sia andato avanti almeno sino a Montale. Per quanto concerne la lingua scritta si evidenziano, da parte di alcuni allievi, difficoltà morfosintattiche che nell'oralità vengono superate più agevolmente essendo la lingua parlata frutto anche di mimesi e non solo di interiorizzazione di regole grammaticali. Tutti gli allievi, però, mostrano nella scrittura una discreta volontà di comunicazione che, sebbene inficiata dalla forma, può essere considerata una spia di una mente in costruzione. E' giusto, infine, parlare di quegli allievi (pochi) che hanno sempre cercato di interagire con il contenuto disciplinare poiché interessati alla materia in quanto tale e che hanno capitalizzato al meglio quanto trattato in aula i quali hanno raggiunto obiettivi di livello medio mentre la restante parte si attesta su un livello di conoscenze e competenze quasi o solo sufficiente.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	<p>Conoscere lo sviluppo diacronico della letteratura italiana dal '800 al '900 nei suoi rapporti con la storia sociale, politica, economica e culturale , non solo italiana, ma anche europea ed eventualmente extraeuropea.</p> <p>-Conoscere le opere, la poetica e l'ideologia degli autori maggiori, attraverso letture antologiche o letture integrali</p> <p>-Conoscere le tecniche di analisi testuale e le principali tipologie di scrittura</p>
	<i>Competenze</i>	<p>-Riconoscere la tipologia dei testi</p> <p>-Riconoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario.</p> <p>-Saper cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nelle tradizioni letterarie italiane.</p> <p>-Conoscere ed utilizzare gli strumenti di analisi testuale</p> <p>-Analizzare e comprendere testi poetici e narrativi e la</p>

	loro struttura e operare la necessaria contestualizzazione storico-letteraria
<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Contestualizzare un testo, un autore, un tema</li> <li>-Essere in grado di esporre, sia nell'oralità che nella scrittura, in modo ordinato e organico</li> <li>-Conoscere e utilizzare un lessico critico specifico nella produzione sia orale che scritta</li> <li>-Ascoltare e partecipare costruttivamente ad un dibattito</li> <li>-Analizzare un testo con particolare attenzione all'individuazione dei temi e delle specificità linguistico-stilistiche in relazione alla poetica e al pensiero di un autore</li> <li>-Essere in grado di riflettere criticamente e di offrire un'interpretazione personale</li> </ul>

<b>Metodi d'insegnamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione frontale</li> <li>- lezione interattiva</li> <li>- attività laboratoriale</li> <li>- conversazioni guidate e dibattiti</li> <li>- problem solving</li> </ul>
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aula</li> <li>-Lim</li> <li>-libri di testo-giornali</li> <li>-film-video</li> <li>-test-</li> <li>-PC-Internet</li> </ul>
<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Verifiche orali e scritte
<b>N° prove di verifica</b>	Una orale e due scritte

## PROGRAMMA SVOLTO

### Programma quarta recuperato

- **Argomenti del quarto anno(non in programma) recuperati ad inizio anno e utili alla contestualizzazione dei nuovi argomenti**

### • **Neoclassicismo e Preromanticismo**

- Il Preromanticismo; lo Sturm und drang e la poesia sepolcrale
- il Preromanticismo e l'Ortis di Foscolo
- La genesi del romanzo moderno in Europa e la sua affermazione in Italia
- Il genere romanzo epistolare e l'Ortis di Foscolo
- le Odi e i Sonetti di Foscolo
- Genesi, struttura e contenuti del carme "Dei sepolcri"
- La componente neoclassica de "Le Grazie" di U. Foscolo: rapporto tra tempo della storia e tempo del mito
  - o "Alla sera"; A Zante" ; "In morte del fratello Giovanni"
  - o v.1-44 del carme "Dei sepolcri"
  - o lettura in aula dell'Inno III degli "Inni della notte" di Novalis

### • **Romanticismo**

- Romanticismo come categoria storica o artistica
- Etimologia del termine romantico a partire dal termine "romantic" del'600 inglese
- Il romanticismeuropeo e il romanticismo italiano
- Il dibattito classico-romantico in Italia
- Il Romanticismo Italiano, M.me de Stael e il dibattito classico-romantico
  - o lettura in aula dell'articolo di Madame de Stael "Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni"

### • **Alessandro Manzoni**

- Manzoni: la biografia come chiave di lettura della sua produzione
- La teoresi poetica manzoniana attraverso la "Lettre a M. Chauvet..." e la "Lettera a Cesare d'Azeglio"
- Le Odi civili
- Le tragedie "Adelchi" e "Il conte di Carmagnola" e il pessimismo manzoniano
- Genesi e struttura dei Promessi sposi: elementi fondanti
  - o **lettura in aula** dell'articolo di V. Lamarque "Balbuziente e nevrotico..."
  - o lettura dell'ode civile "Il cinque maggio"
  - o Lettura e analisi in aula di alcune parti del coro del III atto dell'Adelchi "Dagli atri muscosi ...."(vv.1-12/61-66)
  - o Lettura dalla tragedia "Adelchi", del coro del IV atto: "La morte di Ermengarda" (vv.1-54 e 97-120)

### • **G. Leopardi**

- biografia e nuclei ideologici e filosofici del pensiero leopardiano

- Leopardi filosofo e la matrice illuministica del suo sistema di pensiero; il meccanicismo materialistico alla base del pessimismo leopardiano;
- L'evoluzione del pensiero e il passaggio dal pessimismo storico a quello cosmico attraverso la teoria del piacere
- La poetica leopardiana tra pessimismo storico e cosmico e titanismo eroico
- Genesi, struttura e contenuti dei Canti di Leopardi
- La canzone del suicidio "Ultimo canto di Saffo"
- I canti pisano-recanatesi
- Le Operette morali e la prosa filosofica
  - o Gli Idilli : "L'infinito"
  - o Canti pisano-recanatesi: "Il sabato del villaggio"- "La quiete dopo la tempesta"
  - o "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia" (vv. 39- 60/139-143)
  - o Ciclo di Aspasia: "A se stesso"
  - o Operette morali: "Dialogo della Natura e di un islandese"
  - o **Lettura in aula** del passo dello Zibaldone del 12-23 luglio 1820 (165-172) sulla teoria del piacere e sulla funzione compensatrice della fantasia e dell'immaginazione

## **Il Naturalismo francese ed Emile Zola**

- il Positivismo, Comte e la nascita della sociologia, il determinismo di Taine
- Darwin e l'evoluzionismo; il darwinismo sociale di Spencer
- Dal romanzo realista (Balzac) al romanzo naturalista (Zola)
- La nascita del Naturalismo e la sua connotazione ideologica
- I fratelli de Goncourt e il romanzo "Germinie Lacerteux"
- Zola e il ciclo dei Rougon Macquart
  - o Prefazione del romanzo "Germinie Lacerteux" dei fratelli de Goncourt
- **Il Verismo**
  - Il Verismo in Italia; analogie e differenze tra Verismo e Naturalismo
  - Verga, Capuana e De Roberto come maggiori esponenti del Verismo
  - Giovanni Verga e la teoresi poetica verista
  - Le tecniche narrative verghiane dell'eclissi e della regressione
  - Il pessimismo e fatalismo verghiano e la "teoria dell'ostrica"
  - l'impersonalità dell'opera letteraria attraverso le tecniche dell' eclissi, della regressione, dello straniamento, e l'adozione dell'indiretto libero ( in tedesco erlebte Rede-discorso vissuto)
  - I Malavoglia come romanzo verista per contenuti e tecniche narrative
  - I Malavoglia come romanzo binario
    - o "Prefazione ai Malavoglia"
    - o lettura della novella "La lupa" dalla raccolta "Vita dei campi"

- **L'Italia post-unitaria e la Scapigliatura**
  - La Scapigliatura milanese
    - lettura in aula di parte della poesia "Dualismo" di A. Boito
    -
- **Il Decadentismo.**
  - La poesia simbolista e Baudelaire; Simbolisti e Decadenti;
  - La poetica simbolista e le "corrispondenze" attraverso la sinestesia e l'analogia
  - Il Decadentismo e i caratteri distintivi del romanzo decadente
  - " I fiori del male di Baudelaire: "Corrispondenze" –“Spleen”- “L'albatro"
- **Gabriele D'Annunzio**
  - La biografia e la produzione letteraria di G. D' Annunzio
  - Dall'esordio con Primo vere alle fasi dell'Estetismo, della bontà, del Superomismo, e dell'ultimo D'Annunzio
  - Il Piacere e la figura dell'Esteta nella fase romana
  - Canto novo
  - Il biennio napoletano: i romanzi della "bontà"- Poema paradisiaco
  - I romanzi del "superuomo" come ulteriore sviluppo e trasformazione della figura dell'esteta
  - il progetto delle Laudi e Alcyone; Alcyone e il panismo superomistico
  - lettura di un brano dal II capitolo de "Il piacere"
  - Alcyone: "La pioggia nel pineto"
  - Canto novo: “O falce di luna calante”
  - Poema paradisiaco: “Consolazione”
- **Giovanni Pascoli**
  - La poetica pascoliana e Myricae
  - I canti di Castelvecchio
  - Poemetti
    - Myricae: "Arano", "Novembre", "Lampo" , " Temporale", “X Agosto”-
    - Canti di Castelvecchio: “Il gelsomino notturno”
    - Poemetti: “Digitale purpurea”
    - **Lettura in aula** del saggio cap.1-3 “Il fanciullino”
    - **Lettura in aula** di alcune parti del poemetto “Italy”
- **Le avanguardie del Novecento:**
  - il Futurismo
    - lettura in aula del "Manifesto del Futurismo" e del "Manifesto tecnico della letteratura futurista"
- **Le avanguardie poetiche europee: cenni**

- il Cubofuturismo russo e Majakowskij
- Apollinaire e la poesia visiva
- Dadaismo e Surrealismo

- **Crepuscolari e Vociani: cenni**

- **Italo Svevo\***

- "Una vita" e "Senilità"
- "La coscienza di Zeno" e la disintegrazione del romanzo ottocentesco
- La novità della forma romanzo nella "Coscienza di Zeno"; il valore dell'inettitudine nel romanzo; il "tempo misto" come tempo della coscienza; gli alibi e gli autoinganni
- Inettitudine e valore dell'abbozzo sveviano nella Coscienza di Zeno
- La psicanalisi e il suo ruolo nel romanzo sveviano; il valore della terapia psicanalitica per la scrittura letteraria
  - Lettura di passi scelti

- **Pirandello \***

- La narrativa
- Il teatro
  - Lettura di passi scelti

- **Tra le due guerre\* (cenni)**

- Saba
- Ungaretti
- Ermetismo
  - Poesie scelte

\*Da svolgersi

Napoli, 15 maggio 2023

# SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Filosofia Classe: 5Bs A.S. 2022/2023

Docente: Simona Lafranceschina

Libro di testo adottato:

- “SKEPSIS” vol. 3A (di G. Gentile, L. Ronga, M. Bertelli) ed. Il capitello

Libro di testo utilizzato:

- “La filosofia e l’esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero) ed. Paravia

Altri sussidi didattici: Audiovisivi, LIM.

## RELAZIONE SINTETICA

La classe ha partecipato in maniera attiva, e con interesse alle lezioni. Un primo gruppo numeroso si è distinto per aver studiato in maniera costante e approfondita, conseguendo risultati soddisfacenti e, in alcuni casi, eccellenti; un secondo gruppo ha conseguito risultati sufficienti o discreti in taluni casi a causa di un impegno incostante. Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet di Google e dalla lettura di testi in classe. Si è cercato di curare soprattutto l’esposizione orale e la capacità di compiere collegamenti tra i diversi filosofi. Si sottolinea che gli argomenti svolti sono stati limitati in maniera significativa dalle numerose uscite della classe organizzate dalla Scuola, che sono state comunque significative dal punto di vista della formazione personale di ogni singolo alunno.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	Comprensione e conoscenza dei fondamenti del pensiero dei filosofi e delle correnti filosofiche affrontate. Utilizzo di un’esposizione adeguata. Collegare le idee ai fatti storici.
	<i>Competenze</i>	Applicazione delle conoscenze alle diverse problematiche
	<i>Capacità</i>	Capacità critiche e di rielaborazione corretta dei contenuti cogliendo le diverse correlazioni ed implicazioni.

<b>Metodi d’insegnamento</b>	Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet, dalla lettura di testi in classe.
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libro di testo, LIM, testi antologici

<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Verifiche scritte con domande a risposta aperta, verifiche orali
<b>N° prove di verifica</b>	Uno scritto per trimestre, due interrogazioni orali

<b>Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento</b>	
--	--

## PROGRAMMA SVOLTO

- **Arthur Schopenhauer:** le radici culturali; la duplice prospettiva sulla realtà; la realtà fenomenica come illusione e inganno: il velo di Maya, la nozione di rappresentazione; l'analisi della dimensione noumenica: la scoperta della volontà nel soggetto, la scoperta della volontà nel mondo; il pessimismo: la vita come alternanza di dolore, piacere e noia, la sofferenza come caratteristica cosmica, l'amore come illusione; la critica alle varie forme di ottimismo: il rifiuto dell'ottimismo cosmico, il rifiuto dell'ottimismo sociale, il rifiuto dell'ottimismo storico; le vie della liberazione dal dolore: l'arte, la morale, l'ascesi (dal testo “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
- **Soren Aabye Kierkegaard:** il difficile rapporto con il padre, il tormentato rapporto con Regine, la polemica contro la Chiesa danese, la concezione dell'esistenza tra possibilità e fede, la critica all'hegelismo; gli stadi esistenziali: la vita estetica, la vita etica, la vita religiosa; l'angoscia; la disperazione; la fede (dal testo “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
- **Destra e sinistra hegeliana** (accenni)
- **Ludwig Feuerbach:** il rovesciamento dei rapporti di predicazione; l'alienazione; la critica alla religione; la critica a Hegel (in sintesi)
- **Karl Marx:** i caratteri fondamentali del pensiero; la critica ad Hegel; la critica allo Stato liberale moderno; la critica all'economia politica borghese; il distacco da Feuerbach e la nuova concezione della religione; la concezione materialistica della storia: dall'ideologia alla scienza, la distinzione tra struttura e sovrastruttura, la dinamica dialettica della storia, la critica alla sinistra hegeliana; Il “Manifesto del partito comunista”: la storia come lotta di classe, la critica dei socialismi non scientifici; “Il capitale”: merce, lavoro e plusvalore, le tendenze del sistema capitalistico; la rivoluzione e la dittatura del proletariato; la società comunista e le sue fasi (dal testo “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
- **Friedrich Wilhelm Nietzsche:** il ruolo della malattia nel filosofare di Nietzsche; il rapporto con il nazismo; i tratti generali del pensiero; le fasi della filosofia; il periodo giovanile: gli studi sulla nascita della tragedia, apollineo e dionisiaco, la concezione della storia; il periodo illuministico: il metodo genealogico, la morte di Dio; il periodo di Zarathustra: la filosofia del meriggio, il superuomo, l'eterno ritorno; la trasvalutazione dei valori; la volontà di potenza; il nichilismo (dal testo “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
- **Sigmund Freud:** la scoperta dell'inconscio; la vita della psiche: prima e seconda topica, l'origine delle nevrosi; le vie per accedere all'inconscio: le associazioni libere e il transfert, i sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici; la concezione della sessualità: la teoria della sessualità infantile, il complesso edipico; la concezione della religione e della civiltà (dal testo “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)

Prof.ssa Simona Lafranceschina

# SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Storia Classe: 5Bs A.S. 2022/2023

Docente: Simona Lafranceschina

Libro di testo adottati:

- “Pensiero storico PLUS”, Autori: Montanari, Calvi, Giacomelli, Gruppo Editoriale Il Capitello.

Libro di testo utilizzato:

- “Lo spazio del tempo” vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza

Altri sussidi didattici: Audiovisivi, LIM

## RELAZIONE SINTETICA

La classe ha partecipato in maniera attiva, e con interesse alle lezioni. Un primo gruppo numeroso si è distinto per aver studiato in maniera costante e approfondita, conseguendo risultati soddisfacenti e, in alcuni casi, eccellenti; un secondo gruppo ha conseguito risultati sufficienti o discreti in taluni casi a causa di un impegno incostante. Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet di Google e dalla lettura di testi in classe. Si è cercato di curare soprattutto l'esposizione orale e la capacità di compiere collegamenti anche ideologici all'interno del periodo storico studiato. Si sottolinea che gli argomenti svolti sono stati limitati in maniera significativa dalle numerose uscite della classe organizzate dalla Scuola, che sono state comunque significative dal punto di vista della formazione personale di ogni singolo alunno.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	Conoscenza degli avvenimenti storici, con particolare attenzione alle diverse cause, intercorsi dall'inizio del XX secolo alla fine della Seconda Guerra Mondiale.
	<i>Competenze</i>	Applicazione delle conoscenze alle diverse problematiche.
	<i>Capacità</i>	Capacità critiche e di rielaborazione corretta dei contenuti cogliendo le diverse correlazioni ed implicazioni.

<b>Metodi d'insegnamento</b>	Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet, dalla lettura di testi in classe.
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libro di testo, LIM

<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Verifiche scritte con domande a risposta aperta e miste, verifiche orali
<b>N° prove di verifica</b>	Uno scritto e due interrogazioni per trimestre

<b>Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento</b>	
	Interventi di recupero in itinere volti a colmare lacune o difficoltà di alcuni alunni.

## PROGRAMMA SVOLTO

-**Verso la società di massa:** teoria di Le Bon; masse, individui e relazioni sociali; sviluppo industriale e organizzazione del lavoro; la catena di montaggio; la costruzione dell'identità nazionale; partiti di massa e sindacati; partiti socialisti e la Seconda Internazionale; nazionalismo e antisemitismo; accenni al darwinismo sociale, all'eugenetica, alla teoria di Lombroso (dal testo "Lo spazio del tempo" vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza)

-**L'Europa nella belle époque:** teoria di Drumont; il caso Dreyfus; il nazionalismo di Renan; la fine dell'equilibrio bismarckiano; l'alleanza franco-russa; Triplice alleanza e Triplice intesa; la polveriera balcanica; sviluppo e arretratezza nell'Impero asburgico; la situazione politica, economica e sociale in Russia (dal testo "Lo spazio del tempo" vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza)

-**L'Italia giolittiana:** Giolitti e le riforme; la guerra di Libia (nazionalismo di Corradini, accenni al discorso "La grande proletaria si è mossa" di Pascoli); il "patto Gentiloni" (in sintesi)

-**La Prima guerra mondiale:** l'attentato di Sarajevo; ultimatum e dichiarazioni di guerra; il piano von Schlieffen; l'invasione del Belgio e l'intervento britannico; l'entusiasmo patriottico; 1914-1915: dalla guerra di movimento alla guerra di posizione; neutralità dell'Italia; interventisti e neutralisti; il Patto di Londra; le "Radiose giornate"; la dichiarazione di guerra dell'Italia; lo stallo dei fronti di guerra; guerra di trincea e nuove tecnologie; 1917: l'anno della svolta; la Rivoluzione russa; stanchezza degli eserciti; Caporetto; 1918: la sconfitta degli imperi centrali; i "14 punti" di Wilson; la fine dell'Austria-Ungheria; la resa della Germania; il trattato di Versailles (dal testo "Lo spazio del tempo" vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza)

-**La Rivoluzione russa:** il governo provvisorio e i partiti; Lenin e le Tesi di aprile; la Rivoluzione d'ottobre; lo scioglimento dell'Assemblea costituente; Stato e rivoluzione; il trattato di Brest-Litovsk; la guerra civile; la stretta autoritaria; il comunismo di guerra e la Nep; l'Unione sovietica; il Comintern (dal testo "Lo spazio del tempo" vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza)

- **L'eredità della Grande Guerra:** difficoltà finanziarie e inflazione in Germania; gli ex combattenti; il biennio rosso in Italia; l'insurrezione spartachista; la Costituzione di Weimar (in sintesi)

-**La grande depressione:** il primato economico degli USA; conservatorismo e razzismo; speculazione e caduta della Borsa di New York; il dilagare della crisi (liberismo e liberalismo); il New deal di Roosevelt; la teoria economica di Keynes (dal testo "Lo spazio del tempo" vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza)

-**L'Italia fascista:** il dopoguerra e la "vittoria mutilata"; D'Annunzio a Fiume; il Partito popolare; il PSI (massimalisti e minimalisti); Bordiga e Gramsci; Mussolini e i Fasci di combattimento (il programma di San Sepolcro); le elezioni del 1919; il ritorno di Giolitti e l'occupazione delle fabbriche; la nascita del partito comunista; il fascismo agrario; lo squadristico; i fattori del successo; le elezioni del 1921; il patto di pacificazione; la nascita del PNF; la marcia su Roma; il governo Mussolini; la legge Acerbo; le elezioni del 1924; il delitto Matteotti; il discorso del 3 gennaio; repressione e fascistizzazione; concezione dello Stato di Mussolini; i rapporti di Mussolini con il PNF; la conquista dell'Etiopia; il Manifesto degli scienziati razzisti; le leggi razziali; lo Stato corporativo; la politica economica (dal testo "Lo spazio del tempo" vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza)

-**Il nazionalsocialismo in Germania:** (in sintesi) la sfiducia nella democrazia; il complotto di Monaco; influenze ideologiche di Hitler; il “Mein kampf”; l’ascesa di Hitler; Hitler Capo del Governo; l’incendio del Reichstag; i pieni poteri; la “notte dei lunghi coltelli”; Hitler Capo dello Stato; il Fuhrer e le masse; gli ebrei tedeschi; dalla discriminazione alla persecuzione; l’assassinio di Dollfuss; la rimilitarizzazione della Renania; l’espansionismo hitleriano; Chamberlain e l’appeasement; l’anschluss; la questione dei Sudeti e gli accordi di Monaco (dal testo “Lo spazio del tempo” vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza)

-**La Seconda Guerra Mondiale:** (in sintesi) l’Italia e il “patto d’acciaio”; il patto Molotov-Ribbentrop; l’attacco alla Polonia; la disfatta della Francia; il regime di Vichy; la battaglia d’Inghilterra; l’Italia dalla non belligeranza alla dichiarazione di guerra; l’aggressione alla Grecia; gli insuccessi sui fronti africani (accenno); l’intervento tedesco nei Balcani; l’operazione Barbarossa; gli aiuti americani alla Gran Bretagna; l’espansionismo del Giappone; l’attacco a Pearl Harbor; la guerra sui mari (accenni); El Alamein (accenni); Stalingrado; la conferenza di Casablanca; la campagna d’Italia; lo sbarco in Normandia; la liberazione della Francia; la caduta del fascismo; l’armistizio; la linea Gustav; la Repubblica sociale; la resistenza; l’ultima offensiva in Europa; la morte di Mussolini e Hitler; la sconfitta del Giappone e la bomba atomica (dal testo “Lo spazio del tempo” vol. 3, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza)

Prof.ssa Simona Lafranceschina

## SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

**Materia:** SCIENZE **Classe:**5BS A.S. 2022/2023

**Docente:**

**SALERNO**  
**MARIAGRAZIA**

**Libri di testo  
adottati:**

**-CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE- S ADAVA -  
HILLIS ZANICHELLI**

**- IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE. ED.BLU-2 EDIZ.**

**Tettonica delle placche, Interazioni fra geosfere LUPIA-PALMIERI-PAROTTO  
ZANICHELLI**

**Altri sussidi didattici: VIDEO (documentari e You Tube, articoli scientifici e approfondimenti su  
internet**

---

### **RELAZIONE SINTETICA**

#### **Partecipazione**

La 5Bs mi è stata affidata solo da questo anno in corso, è una classe che dal primo momento si è presentata assidua, ha dimostrato notevoli capacità di ascolto, mostrando evidenti e continui miglioramenti nella partecipazione che è divenuta costruttiva e volta a giusti interventi durante le lezioni. I ragazzi hanno mostrato grandi capacità di adattamento e sono riusciti ad essere attivi e partecipativi, interessati e propositivi, anche se alcuni hanno manifestato fatica sia nella fase di studio individuale sia negli apprendimenti cooperativi.

#### **Impegno**

Un notevole gruppo della classe ha mostrato un impegno adeguato e in crescita, mostrando uno studio approfondito che ha permesso di raggiungere i livelli richiesti, altri mostrano ancora un impegno superficiale legato all'interrogazione e non alla costruzione delle proprie conoscenze-competenze .

#### **Metodo di studio**

Un notevole gruppo di alunni come già menzionato nell'impegno hanno acquisito un buon metodo di studio, pochi non hanno un buon metodo di studio, non sono costanti e pertanto le loro esposizioni rimangono frammentarie.

#### **Progressione rilevata nell'apprendimento**

La maggior parte dei discenti ha dimostrato una buona progressione nell'apprendimento, sapendo acquisire nuove metodologie di studio e sapendo cogliere i consigli dati.

La maggior parte della classe ha raggiunto un buon livello di preparazione in quanto sono state raggiunte le conoscenze e le competenze prefissate. La classe è in grado di comprendere i processi di sviluppo della Scienza e i limiti della conoscenza scientifica.

#### **Livello medio raggiunto dalla classe**

Il livello della classe è molto eterogeneo, pertanto in media la classe si presenta con un livello medio – alto, alcuni alunni mirano a livelli eccellenti, altri studiano in maniera non costruttiva.

Un notevole gruppo degli allievi è in grado di effettuare analisi e sintesi in modo adeguato al loro grado di sviluppo cognitivo. Comprendono generalmente testi, dati e informazioni e hanno raggiunto una buona padronanza del linguaggio scientifico.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	Gli argomenti effettivamente svolti sono stati tutti quelli previsti nella programmazione iniziale in chimica, in biologia, scienze della Terra inoltre ampio spazio è stato fornito ad argomenti di attualità che meritavano approfondimenti come il sistema immunitario (cenni) e i vaccini.
	<i>Competenze</i>	Sono stati perseguiti, oltre agli obiettivi specifici della materia, lo sviluppo delle capacità di comunicazione, comprensione, analisi, sintesi, rielaborazione, applicazione e valutazione.
	<i>Capacità</i>	Gli obiettivi generali della disciplina sono stati perseguiti giungendo a risultati buoni in relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali. Essi hanno sviluppato la capacità di lavorare con gli altri, promuovendo un atteggiamento orientato a conseguire il risultato, a superare le difficoltà e i problemi

<b>Metodi d'insegnamento</b>	Nello svolgimento delle attività scolastiche sono stati seguiti le seguenti metodologie didattiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gradualità dell'apprendimento;</li> <li>- Lezioni frontali e lavoro individuale;</li> <li>- Applicazione del metodo induttivo, partendo possibilmente da situazioni concrete;</li> <li>- Analisi di materiale iconico e audiovisivo;</li> <li>- Schematizzazione delle lezioni;</li> <li>- Recupero e rinforzo degli argomenti trattati.</li> </ul>
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati mi sono avvalsa soprattutto del supporto del libro di testo, nonché della LIM per la proiezione di supporti multimediali. Power point e video hanno preso spazio alle comuni metodologie per rendere più partecipi e motivati gli alunni. Su classroom sono stati selezionati ed inviati materiali video per rafforzare, con la visione animata anche a distanza.

<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Diverse sono state le verifiche di tipo formativo, rivolte al miglioramento del percorso didattico, effettuate attraverso domande e quesiti posti alla classe. Per verificare il raggiungimento degli obiettivi specifici ciascun alunno è stato valutato con almeno una verifica orale. Le verifiche sono state valutate tramite i descrittori della valutazione stabiliti in sede di dipartimento.
<b>N° prove di verifica</b>	Gli alunni hanno eseguito almeno una prova scritta a trimestre ed interrogazione sulle conoscenze oralmente.

**Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento**

## PROGRAMMA SVOLTO

### CHIMICA ORGANICA

#### ALCANI ALCENI ALCHINI

1. La chimica organica
2. Gli idrocarburi
3. Gli Alcani
4. La nomenclatura dei gruppi alchilici
5. Isomeria strutturale
6. La nomenclatura degli alcani
7. Reazioni chimiche degli alcani
8. Impiego e diffusione degli alcani
9. I ciclo alcani
10. Gli Acheni
11. Concetto di insaturazione
12. Isomeria *cis-trans*
13. Isomeria ottica ed enantiomeri, attività ottica e attività biologica degli stereoisomeri
14. Reazioni chimiche con gli alcheni: alogenazione
15. Gli alchini
16. Regola di Markovnikov

#### COMPOSTI AROMATICI

1. Composti aromatici
2. Struttura e legami del benzene
3. Nomenclatura dei composti aromatici
4. Proprietà fisiche e usi degli idrocarburi aromatici
5. Proprietà chimiche degli idrocarburi aromatici
6. Meccanismo dell'addizione elettrofila
7. Reazioni
8. Teoria della risonanza
9. Teoria degli orbitali molecolari

#### I GRUPPI FUNZIONALI

1. I gruppi funzionali
2. Alogenuri alchilici
3. Proprietà fisiche e usi Alogenuri alchilici  
Proprietà chimiche Alogenuri alchilici: Sostituzione nucleofila ( $S_N$ ) ed eliminazione (E).
4. Alcoli
5. Proprietà fisiche e usi Alcoli
6. Proprietà chimiche Alcoli
7. Alcoli di notevoli interesse
8. Fenoli
9. Eteri
10. Aldeidi e chetoni
11. Proprietà fisiche Aldeidi e chetoni
12. Proprietà chimiche Aldeidi e chetoni
13. Addizione nucleofila e formazione di emiacetali
14. Ossidazione di aldeidi e chetoni
15. Acidi carbossilici

16. Proprietà fisiche Acidi carbossilici
17. Proprietà chimiche Acidi carbossilici
18. Derivanti degli Acidi carbossilici
19. Saponi
20. Ammine primarie, secondarie e terziarie.
21. Composti eterociclici
22. Ammidi.
23. Polimeri
24. Amido. Glicogeno
25. Acidi grassi.
26. Trigliceridi
27. Oli e grassi
28. Fosfogliceridi

## **BIOCHIMICA**

### **BIOMOLECOLE**

#### **CARBOIDRATI:**

1. Zuccheri L e D. Anomeri  $\alpha$  e  $\beta$ . Aldosi e chetosi.
2. Chiralità
3. Isomeri ottici
4. Monosaccaridi
5. Disaccaridi
6. polisaccaridi

#### **PROTEINE:**

1. Amminoacidi
2. Legame peptidico.
3. Struttura primaria, secondaria, terziaria, quaternaria.  $\alpha$ -elica e foglietto  $\beta$ .
4. Proteina globulare.
5. Enzima e substrato.
6. Modello chiave-serratura e dell'adattamento indotto.
7. Regolazione enzimatica.
8. Inibizione competitiva e non competitiva.

#### **NUCLEOTIDI**

1. Basi puriniche e pirimidiniche. mRNA, tRNA e rRNA.
2. Duplicazione semiconservativa.
3. Geni. Codoni.
4. Trascrizione.
5. Splicing.
6. Traduzione : sintesi proteica
7. Codice genetico

### **LA BASI DELLA BIOCHIMICA**

1. La cellula
2. Bioenergetica cellulare: il ruolo dell'ATP
3. Gli enzimi
4. Coenzimi

## **METABOLISMO CELLULARE**

1. Anabolismo e catabolismo.
2. Vie cataboliche e vie anaboliche. ATP, NAD e FAD.
3. Fosforilazione.
4. Feedback negativo.
5. Glicolisi.
6. Fermentazione lattica ed alcolica: metabolismo anaerobio del piruvato
7. Il ciclo di Krebs
8. Trasporto degli elettroni e fosforilazione ossidativa
9. Gluconeogenesi
10. I lipidi come fonte di energia
11. Biosintesi acidi grassi
12. Biosintesi trigliceridi
13. Catabolismo dei trigliceridi
14. Biosintesi colesterolo
  - a. Sintesi corpi chetonici
15. Metabolismo degli amminoacidi

## **FOTOSINTESI CLOROFILIANA**

1. Clorofilla
2. Fotosintesi
3. Reazioni alla luce
4. Reazioni al buio
5. Ciclo di Calvin

## **BIOTECNOLOGIE** **TECNOLOGIA DEL DNA**

1. Produzione di proteine
2. Identificazione di un gene di DNA
3. Reazione a catena della polimerasi: la PCR
4. Sequenziamento DNA
5. Libreria genomica
6. Terapia genica
7. DNA ricombinante
8. enzimi di restrizione
9. le cellule staminali
10. Clonazione

- VIRUS BATTERI: differenze e analogie

11. Anticorpi monoclonali
12. I vaccini
13. Animali transgenici
14. Gli OGM: piante transgeniche
15. Polimeri biodegradabili
16. Biotecnologie ambientali
17. Biocombustibili

## **SCIENZE DELLA TERRA**

### **Da trattare dopo il 15 maggio**

1. Struttura interna della Terra.
2. Calore interno e flusso geotermico. Campo magnetico terrestre.
3. Teoria della deriva dei continenti.
4. Morfologia dei fondali e teoria dell'espansione dei fondali oceanici.
5. Caratteristiche delle zolle e teoria della tettonica delle zolle.
6. Margini divergenti. Margini convergenti. Margini conservativi.
7. Motore della tettonica delle zolle e hot spot.

Tettonica delle zolle e attività endogena e relazione con la distribuzione dei terremoti.

Prof.ssa Mariagrazia Salerno

# SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

**Materia:** Inglese    **Classe:** 5 Bs A.S. 2022/2023

**Docente:** Chiara Alba Antonelli

## Libri di testo adottati:

Spiazzi, Tavella, Layton: *Performer Heritage, vol 1* (From the Origins to the Romantic Age), Zanichelli

Spiazzi, Tavella, Layton: *Performer Heritage, vol 2* (From the Victorian Age to Present Age), Zanichelli

**Altri sussidi didattici:** SmartTV, Lim, power points, mappe e schemi, materiali audio e video da siti specializzati

---

---

## RELAZIONE SINTETICA

La classe 5Bs, nella quale insegno da tre anni, è composta da alunni che hanno mostrato un ottimo livello di coesione, un buon livello di disponibilità al dialogo educativo, una partecipazione mediamente attiva ed un comportamento che è stato sempre vivace ma corretto e disciplinato.

Da un punto di vista didattico, la classe ha presentato sin da principio una configurazione abbastanza eterogenea. Si individua infatti un piccolo gruppo di allievi che era in possesso di pre-requisiti e conoscenze di base sufficienti che, uniti ad interesse e partecipazione costanti, ad uno studio autonomo continuo durante l'intero anno scolastico, hanno consentito di raggiungere livelli soddisfacenti; per una parte di discenti invece, la partecipazione e l'impegno, inizialmente saltuari, sono cresciuti progressivamente durante l'anno scolastico tanto da consentire agli alunni di ottenere - anche grazie agli stimoli educativi introdotti e alle strategie didattiche di volta in volta utilizzate - un profitto sufficiente nonostante le carenze di base riscontrate all'inizio.

<b>Obiettivi Raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	Conoscenza della letteratura inglese dal XVIII secolo Conoscenza delle opere delle tematiche, degli autori, delle opere e dei brani antologici studiati.
	<i>Competenze</i>	Utilizzare il lessico e le strutture della lingua inglese per scopi comunicativi, interpretativi ed operativi.
	<i>Capacità</i>	Saper leggere, interpretare e descrivere testi letterari, di vario tipo e di epoche diverse, analizzandone le varie caratteristiche. Individuare e descrivere le caratteristiche stilistiche degli autori in riferimento alle tematiche e ai periodi storici esaminati Saper effettuare collegamenti pluridisciplinari.

<b>Metodi d'insegnamento</b>	Lezione frontale partecipata ed interattiva, cooperative learning, brainstorming.
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libri di testo in versione cartacea e digitale, materiali video e audio, letture di approfondimento da siti specializzati, smartTV, Lim, power point, mappe e schemi.

<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Prove strutturate, semi strutturate, questionari a risposta multipla, vero/falso; fill in the gap, interrogazioni
<b>N° prove di verifica</b>	2 verifiche scritte e 1- 2 orali per ogni trimestre
<b>Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento</b>	
La classe ha partecipato ad un incontro sulle nanotecnologie con lo scienziato Mauro Ferrari organizzato dal CLA della Federico II	
Rappresentazione teatrale dell'opera "Animal Farm" di G. Orwell (prevista per la seconda metà di Maggio)	

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### Libri di testo:

Spiazzi, Tavella, Layton: *Performer Heritage, vol 1* (From the Origins to the Romantic Age), Zanichelli

Spiazzi, Tavella, Layton: *Performer Heritage, vol 2* (From the Victorian Age to Present Age), Zanichelli

## **THE ROMANTIC AGE**

Historical and Social background: An age of revolutions: Britain and America, The Industrial Revolution, The French Revolution, war, riots and reforms.

Cultural and Literary background: Romantic themes: a new sensibility. Romantic poetry: first and second generation of Romantic poets.

### Authors and texts:

William Wordsworth: life and works. The Lyrical Ballads: manifesto of English Romanticism.

From the Preface of the Lyrical Ballads:

*"Daffodils"*

Samuel Taylor Coleridge: life and works

The Rime of the ancient mariner.

The second generation of Romantic Poets:

George Gordon Byron: the "Byronic hero"

Percy Bysshe Shelley: the poet as a prophet

*"Ode to the West Wind"* (part 1 and 5)

John Keats: imagination and the cult of beauty

## **THE VICTORIAN AGE**

Historical and social background: the dawn of the Victorian age

Cultural and Literary background: The Victorian compromise.

### Authors and texts:

Charles Dickens: highlights, life and works.

From Oliver Twists: *"Oliver wants some more"*

Robert Louis Stevenson: life and works

From The Strange case of Dr Jekyll and Mr. Hyde:

*“Jekyll’s Experiment”*

Rudyard Kipling: the voice of the Empire, The White Man’s Burden

Oscar Wilde: life and works

From The picture of Dorian Gray: *“Dorian’s death”* (sintesi dei versi principali)

**THE MODERN AGE**

Historical and social background: From the Edwardian age to the First World War, Britain and the First World War

Cultural and literary background: the age of anxiety: a cultural crisis; Modernism, the modern novel, the -stream-of-consciousness.

Authors and texts:

The War poets:

Rupert Brooke

From 1914 and Other Poems: *“The Soldier”*

Wilfred Owen

From Collected Poems: *“Dulce et Decorum est”*

James Joyce: life and works and new narrative techniques

From Dubliners: *“Eveline”*

George Orwell: life and works: Animal Farm. Utopia and Dystopia

From Nineteen eighty-four: *“Big Brother is watching you”*

**THE PRESENT AGE**: Article from the Time (Sept26/Oct 3, 2022): *“The Queen” – Elizabeth II 1926-2022”*

CLIL: The Modernist Spirit in art: Braque and Picasso and the development of Cubism

Esercitazioni per prove Invalsi: reading, listening.

Citizenship: Italy and Europe, Institutions and Men

Prof.ssa Chiara Alba Antonelli

## SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

**Materia:** Matematica

**Classe:** 5 Bs

**A.S.** 2022 - 2023

**Docente:** Prof. Sergio Procolo Artiaco

**Libri di testo adottati:** BERGAMINI, BAROZZI, TRIFONE 5 MATEMATICA.BLU 2.0 3.ED. CON TUTOR - ZANICHELLI

**Altri sussidi didattici:** esercitazioni estratte da altri libri di testo; schemi riassuntivi.

---

---

### RELAZIONE SINTETICA

Ho seguito la classe da quest'anno scolastico 22/223 e in generale, posso affermare che tutti gli studenti hanno mostrato sempre una buona partecipazione alle lezioni svolte in classe e nella maggior parte un impegno costante per quanto riguarda il lavoro a casa.

Il livello generale si attesta però nell'ambito della mediocrità in quanto le lacune passate non sono state colmate da tutti. La disciplina è correlata tra argomenti attuali e passati, pertanto pur affrontando l'anno con una predisposizione maggiore ed un impegno maturo rispetto i precedenti, permangono incertezze e tentennamenti.

L' esposizione dei contenuti è quasi sufficiente nella maggior parte dei casi ma soli alcuni dimostrano di possedere ottime potenzialità che sono emerse sia durante le lezioni frontali, sia durante le numerose esercitazioni svolte in classe. Solo un gruppo gradualmente ha colmato le carenze pregresse, pervenendo soltanto nell'ultimo scorcio dell'anno a livelli minimi di acquisizione di competenze e conoscenze disciplinari; per altri allievi, permane, tuttavia, qualche situazione di profitto poco adeguato.

Ho cercato di snellire la materia da un eccesso di concetti teorici e di formalismi matematici, puntando essenzialmente a sviluppare negli studenti le capacità logico-deduttive per affrontare con maggiore sicurezza gli esercizi relativi agli argomenti teorici trattati. In questo modo tutti gli studenti hanno partecipato in maniera più agevole e attiva al percorso didattico e ciò ha permesso di poter svolgere la programmazione cercando di rendere la classe quanto più omogenea possibile dal punto di vista delle conoscenze e delle competenze.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	<p>La maggior parte degli studenti ha acquisito in modo soddisfacente i concetti fondamentali della disciplina, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- funzioni e relative proprietà;</li> <li>- teoria dei limiti;</li> <li>- continuità di una funzione;</li> <li>- definizione di derivata di una funzione e derivata delle funzioni elementari;</li> <li>- teoremi del calcolo differenziale;</li> <li>- punti di massimo, di minimo e di flesso di una funzione;</li> <li>- studio di una funzione;</li> <li>- definizione di integrale indefinito e integrali delle funzioni elementari;</li> <li>- integrale definito e relative applicazioni</li> <li>- le equazioni differenziali</li> </ul>
	<i>Competenze</i>	<p>Gli alunni, sia pur con profitti diversi, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>studiare</b> le proprietà di una funzione e determinare, in particolare, il campo di esistenza;</li> <li>- <b>verificare</b> il limite di una funzione;</li> <li>- <b>riconoscere</b> le forme indeterminate e saper calcolare i relativi limiti;</li> <li>- <b>applicare</b> i limiti notevoli e saperli utilizzare nel calcolo dei limiti;</li> <li>- <b>studiare</b> la continuità di una funzione;</li> <li>- <b>calcolare</b> le derivate delle funzioni elementari e delle funzioni composte;</li> <li>- <b>dimostrare</b> i teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy ed utilizzare la regola di De L'Hospital;</li> <li>- <b>studiare</b> singole caratteristiche di una funzione: massimi e minimi, concavità e flessi, asintoti;</li> <li>- <b>eseguire</b> lo studio completo di una funzione e rappresentarla graficamente;</li> <li>- <b>calcolare</b> integrali indefiniti delle funzioni elementari;</li> <li>- <b>utilizzare</b> i diversi metodi di integrazione;</li> <li>- <b>calcolare</b> integrali indefinite e definiti;</li> </ul>
	<i>Capacità</i>	<p>Gli studenti, nel complesso, a vari livelli, sanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>rappresentare</b> graficamente una funzione determinando: campo di esistenza, segno, asintoti, intersezione con gli assi, massimi e minimi, concavità ed eventuali punti di flesso;</li> <li>- <b>dimostrare</b> i teoremi sui limiti, alcuni limiti notevoli, i teoremi del calcolo differenziale e del calcolo integrale</li> <li>- <b>utilizzare</b> gli integrali definiti per calcolare aree di figure piane e volumi di solidi di rotazione.</li> <li>- <b>risolvere</b> equazioni differenziali,</li> </ul>

<b>Metodi d'insegnamento</b>	Lezioni frontali e dialogate; correzione in classe dei lavori proposti a casa; esercitazioni alla lavagna o da posto; richiamo degli argomenti per consolidare le nozioni apprese; individuazione delle carenze collettive e singole; ripresa degli argomenti non assimilati.
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libro di testo; materiale reperito in altri testi; dispense del docente; schemi sintetici.
<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Risposta aperta, esercizi, problemi.
<b>N° prove di verifica</b>	Almeno tre verifiche a trimestre, scritte e/o orali.

## PROGRAMMA SVOLTO

### FUNZIONI E LORO PROPRIETA'.

- Classificazione delle funzioni
- Il dominio e il segno di una funzione
- Le funzioni crescenti, decrescenti, monotone
- Le funzioni pari e dispari
- La funzione inversa
- Le funzioni composte

### LIMITI DI FUNZIONI

- Gli intervalli: insiemi limitati e illimitati, estremi di un insieme
- Gli intorno di un punto
- I punti isolati
- I punti di accumulazione
- La definizione di limite
- Le funzioni continue
- Il limite per eccesso e per difetto
- Il limite destro e sinistro
- Gli asintoti verticali
- Gli asintoti orizzontali
- Il teorema di unicità del limite con dim
- Il teorema della permanenza del segno con dim
- Il teorema del confronto con dim

### IL CALCOLO DEI LIMITI

- Le operazioni con i limiti
- Le forme indeterminate

- I limiti notevoli (solo  $\lim$  per  $x$  che tende a 0 di  $(\sin x)/x$  con dim.);
- Funzioni continue, i teoremi sulle funzioni continue: il teorema di Weierstrass, dei valori intermedi, di esistenza degli zeri (tutti senza dim.)
- Infinitesimi, infiniti e loro confronto (cenno in approfondimento)
- I punti di discontinuità di prima, seconda e terza specie
- Gli asintoti e loro ricerca

## LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE

- Il problema del calcolo della tangente ad una curva
- Il rapporto incrementale
- La derivata di una funzione
- Significato geometrico
- La derivata sinistra e destra
- I punti stazionari
- Continuità e derivabilità
- Le derivate fondamentali
- Operazioni con le derivate
- La derivata di una funzione composta e della funzione inversa
- Le derivate di ordine superiore al primo
- La retta tangente al grafico di una funzione
- Punti di non derivabilità
- Applicazioni delle derivate alla fisica
- Il differenziale di una funzione e sua interpretazione geometrica

## I TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

- I teoremi di Rolle, Lagrange e Cauchy con dim
- Il teorema di De L'Hospital senza dim

## I MASSIMI, I MINIMI E I FLESSI

- I massimi e i minimi assoluti e relativi
- Le funzioni crescenti e decrescenti
- I flessi orizzontali, verticali e obliqui
- La concavità
- La ricerca dei punti stazionari con la derivata prima
- Flessi e derivata seconda
- Problemi con parametri
- Problemi di ottimizzazione

## LO STUDIO DELLE FUNZIONI

- Schema generale per lo studio di una funzione e determinazione del relativo grafico.

- Grafici di una funzione e della sua derivata

## GLI INTEGRALI INDEFINITI

- Le primitive
- L'integrale indefinito e sue proprietà
- Gli integrali indefiniti immediati e riconducibili ad integrali immediati
- L'integrazione per sostituzione (da completare)
- L'integrazione per parti (da completare)
- L'integrazione di funzioni razionali fratte cenni (da completare)

## GLI INTEGRALI DEFINITI (da completare)

- Problema delle aree
- Definizione di integrale definito
- Le proprietà dell'integrale definito
- Il teorema della media
- La funzione integrale
- Il teorema fondamentale del calcolo integrale
- Il calcolo dell'integrale definito
- Il calcolo delle aree di superfici piane
- Il calcolo dei volumi dei solidi di rotazione
- Gli integrali impropri
- Applicazione degli integrali alla fisica

## EQUAZIONI DIFFERENZIALI (da completare)

- Equazioni differenziali
- Equazioni differenziali del primo ordine
- Equazioni a variabili separabili
- Equazioni differenziali del secondo ordine

Napoli, 15 maggio 2023

Prof. Sergio Procolo Artiacco

## ***SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA***

Materia: Fisica    Classe: 5 Bs    A.S. 2022 – 2023

Docente: Prof. Luca Pantaleo

Libri di testo adottati: “L’Amaldi per i licei scientifici” vol. 2 e 3 - Zanichelli

Altri sussidi didattici: esercitazioni estratte da altri libri di testo; schemi riassuntivi; mappe concettuali; dispense del docente.

---

---

### **RELAZIONE SINTETICA**

Durante l’anno quasi tutti gli studenti hanno mostrato una buona motivazione allo studio, risultando sempre attenti alle lezioni frontali. La quasi totalità della classe ha partecipato attivamente e con interesse agli argomenti trattati, svolgendo regolarmente i compiti assegnati per casa e chiedendo chiarimenti in caso di dubbi sulla risoluzione di problemi ed esercizi che presentavano qualche difficoltà.

Si sottolinea che per buona parte dell’anno il metodo di studio adottato dalla maggior parte della classe è stato organico per le fasi essenziali, solo nella parte finale dell’anno scolastico si è notato un miglioramento nel metodo di studio, che è risultato più approfondito e non basato solo sulla semplice memorizzazione di leggi e concetti. In generale si può affermare che la maggior parte delle lacune e delle conoscenze frammentarie, riscontrate nei primi mesi dell’anno scolastico, sono state colmate, anche se per alcuni il miglioramento è stato più lento o incompleto.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	Identificare il fenomeno dell’elettrizzazione e definire il concetto di campo elettrico. Definire l’energia potenziale elettrica. Risoluzione di circuiti elettrici. Comprendere e formalizzare il legame tra correnti elettriche e campi magnetici. Capire il legame tra campi elettrici e campi magnetici variabili.
	<i>Competenze</i>	Osservare e identificare i fenomeni Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Formulare ipotesi utilizzando modelli, analogie e leggi.
	<i>Capacità</i>	Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.

<b>Metodi d’insegnamento</b>	Lezioni frontali e dialogate; correzione in classe dei lavori proposti a casa; esercitazioni alla lavagna o da posto; richiamo degli argomenti per consolidare le nozioni apprese; individuazione delle carenze collettive e singole; ripresa degli argomenti non assimilati.
------------------------------	---

<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libro di testo; materiale reperito in altri testi; dispense del docente; uso del PC, tablet, LIM.
<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Risposta aperta, esercizi, problemi
<b>N° prove di verifica</b>	Almeno due verifiche scritte a trimestre, più una interrogazione
<b>Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento</b>	

## **PROGRAMMA SVOLTO**

- Eletttrizzazione per strofinio, contatto e induzione.
- Corpi conduttori e isolanti.
- Legge di Coulomb.
- Campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi.
- Flusso elettrico e teorema di Gauss per l'elettrostatica.
- Confronto campo elettrico e campo gravitazionale
- Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico.
- Il condensatore e la sua capacità elettrica
- Intensità di corrente elettrica.
- La prima e la seconda legge di Ohm.
- La potenza elettrica.
- Resistenze in serie e parallelo
- Leggi di Kirchhoff
- Effetto Joule
- Calcolare la resistenza equivalente di resistori collegati in serie e in parallelo.
- Risolvere i circuiti determinando valore e verso di tutte le correnti nonché le differenze di potenziale ai capi dei resistori.
- Campo magnetico.
- Confronto campo elettrico e campo magnetico.
- Campo magnetico prodotto da un filo percorso da corrente.
- Esperienza di Faraday.
- Legge di Ampère.
- la forza di Lorentz
- Teorema di Gauss per il magnetismo.
- Teorema di Ampère
- Fenomeno dell'induzione elettromagnetica.
- Legge di Faraday-Neumann.
- Equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico.

Prof. Luca Pantaleo

## SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Scienze motorie Classe: 5° Bs A.S. 2022/2023

Docente: Zeoli Enrico

Libri di testo consigliato Fiorini-Bocchi Sport & Co. - Marietti ed.

Altri sussidi didattici: Attrezzi in dotazione alla palestra, siti web

---

**RELAZIONE SINTETICA** La classe, nel corso dell'ultimo anno del ciclo di studio, ha mostrato un buon interesse per le proposte didattiche. Gli alunni hanno avuto un atteggiamento collaborativo e rispettoso delle regole, evidenziando partecipazione consapevole ed attiva sia nelle attività pratiche in palestra sia in quelle in aula. Il rapporto di collaborazione, correttezza e serietà, ha consentito sempre, ad una buona parte della classe, di sviluppare un buon grado di autonomia

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	Tecnica degli esercizi di tonificazione.
	<i>Competenze</i>	Saper individuare le problematiche legate alla propria fisicità ed applicare le conoscenze acquisite per farvi fronte. Saper riconoscere gli aspetti negativi del proprio stile di vita (cattive abitudini alimentari, sedentarietà, ecc.).
	<i>Capacità</i>	Saper strutturare in linee generali un programma personalizzato di fitness relativamente alle capacità coordinative e condizionali Essere in grado di individuare le azioni positive per migliorare il proprio stile di vita.

operativa e di capacità di autovalutazione. Tutti hanno raggiunto gli obiettivi disciplinari prefissati. Il profitto finale, a conclusione del corso di studi, è generalmente più che soddisfacente, ottimo per alcuni.

<b>Metodi d'insegnamento</b>	Inizialmente metodo globale partendo dalle capacità del singolo, quindi metodo analitico con frazionamento delle azioni tecniche dei vari segmenti corporei per l'apprendimento dei diversi movimenti. Attività di tutoraggio da parte degli alunni più dotati e/o tecnicamente competenti per esperienze pregresse e/o extrascolastiche.
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	palestra, cortile, libro di testo, video, consultazione siti internet tematici.

<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Verifica orale breve. Esecuzione e descrizione degli esercizi.
--	--

## **PROGRAMMA SVOLTO**

- **Attività pratica**
- Es. velocità
- Es. di mobilizzazione, lo stretching
- Es. di coordinazione generale
- Es. forza
- Circuito di resistenza
- Esercizi di ginnastica dolce e rilassamento muscolare
- Pallavolo, Ping-Pong e Palla tamburello
- **Le Olimpiadi.**
- Origini, differenze fra Olimpiadi antiche e Olimpiadi moderne, cerimoniale olimpico. Olimpiadi e Nazismo. Olimpiadi e boicottaggi. Aspetti socio-politico-economici nelle edizioni delle Olimpiadi Moderne
- **Il doping :** normativa e casi specifici di atleti coinvolti.
- **Sport utilizzato come propaganda politica:** Il Nazismo, il fascismo e i mondiali in Argentina del 1978.
- **I traumi :** cause e rimedi da adottare.
- **Il primo soccorso:** come intervenire e come utilizzare il defibrillatore.
- **Il metabolismo.**
- **I contratti sportivi:** differenza tra professionista e dilettante.

Prof. Zeoli Enrico

## SCHEMA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE Classe: VBs A.S. 2022-23

Docente: ROSA CHIARO

Libri di testo adottati: AAVV, L'arte di vedere, vol.3 con CLIL, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

Altri sussidi didattici: CD e contenuti digitali dal WEB

### RELAZIONE SINTETICA

La classe nel corso dell'anno scolastico, svoltesi regolarmente, è stata nel complesso interessata allo studio della disciplina ed ha partecipato con impegno quasi sempre costante e metodo di studio abbastanza organico alle attività proposte, scelte nell'ambito delle tematiche programmate. Gli argomenti sono stati trattati nel corso dell'anno con logica progressiva e consequenziale, a vari livelli di approfondimento e con i necessari collegamenti interdisciplinari. In riferimento al comportamento la classe si è mostrata, in generale, corretta e matura. Il lavoro si è quindi svolto quasi regolarmente e con riferimento, nei tempi e nelle tematiche, alla programmazione didattica stabilita. Tutti gli alunni oggi frequentanti hanno acquisito e sviluppato buone capacità di osservazione, analisi e critica proprie della disciplina, raggiungendo un soddisfacente livello di preparazione. Inoltre le modalità del dialogo educativo sono adeguatamente maturate consentendo un più proficuo rapporto insegnamento-apprendimento.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	Conoscenza dei movimenti, delle tendenze, degli stili, degli artisti e delle opere più rappresentative della storia dell'arte dalla seconda metà del Settecento al Novecento.
	<i>Competenze</i>	Saper condurre una lettura dell'opera opportunamente articolata sotto il profilo tecnico, storico-stilistico e iconografico; - Saper comprendere il linguaggio specifico del singolo artista in relazione all'epoca in cui ha operato;
	<i>Capacità</i>	Capacità - Sviluppare una adeguata capacità di analisi dei fenomeni artistici e nel contempo saper cogliere i nessi tra questi e il contesto storico culturale di riferimento.

<b>Metodi d'insegnamento</b>	Lezioni frontali, lezioni partecipate con il supporto di risorse multimediali fornite dal docente o tratte dal WEB, integrate dalla lettura di documenti, brani critici e confronto comparativo tra le opere. Lavori di gruppo con presentazioni e video.
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libro di testo, filmati, documenti dal WEB.
<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	<b>VALUTAZIONI ORALI, PROVE SCRITTE, PRESENTAZIONI</b>

<b>N° prove di verifica</b>	<b>ALMENO TRE</b>
<b>Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento</b>	
Progetto CLIL	

## **PROGRAMMA SVOLTO**

Studio dei movimenti, delle tendenze, degli stili, degli artisti e delle opere più rappresentative della storia dell'arte dalla seconda metà del Settecento al Novecento. Dalla seconda metà del Settecento alla prima metà dell'Ottocento: il contesto storico del Neoclassicismo e del Romanticismo.

Il Neoclassicismo nella scultura: Antonio Canova Opere: Amore e Psiche, Paolina Borghese.

Il Romanticismo tra genio e sregolatezza e tra sublime e pittoresco.

Il Romanticismo nella pittura: Theodore Gericault, La zattera della Medusa Eugene Delacroix, La Libertà che guida il popolo Francesco Hayez, Il bacio David Friedrich, Viandante sul mare di nebbia.

Il Realismo: Gustave Courbet: Gli spaccapietre e Millet: Le spigolatrici  
Seconda metà dell'Ottocento tra eclettismo storicistico e Impressionismo.

La nuova architettura del ferro in Europa.

L'Impressionismo: Edouard Manet, Colazione sull'erba, Olympia.

Claude Monet, Impressione: sole nascente, La Cattedrale di Rouen, Le ninfee

Il Divisionismo: Giuseppe Pellizza da Volpedo, Il Quarto Stato,

Il Postimpressionismo:

Vincent Van Gogh: I mangiatori di patate, Autoritratti, Vaso con girasoli, Notte stellata

Cezanne: donna con caffettiera

L'Art Nouveau: Gustav Klimt il bacio

Il Modernismo di Antoni Gaudì: La Sagrada familia

Un precursore dell'Espressionismo: Edward Munch, Il grido

I Fauves: Henri Matisse, La danza Espressionismo tedesco e francese

Il Novecento e le Avanguardie artistiche del primo novecento.

Cubismo: Pablo Picasso, Les Demoiselles d'Avignon, Guernica

Futurismo: Umberto Boccioni la città che sale, Forme uniche nella continuità dello spazio

Dada: Marcel Duchamp, L.H.O.O.Q. (Gioconda con i baffi), Fontana, Regalo, Ruota di bicicletta

Metafisica: Giorgio de Chirico, Le Muse inquietanti, Melanconia

Surrealismo: Salvador Dalì, La persistenza della memoria

Renè Magritte: Questa non è una pipa

Astrattismo: Vasilij Kandinskij Composizione V

Astrattismo geometrico: Piet Mondrian: Composizione rosso giallo blu

PROGETTO CLIL Gli alunni, attraverso lezioni partecipate relative all'Impressionismo e al Cubismo e con il supporto di metodologie multimediali, hanno applicato le conoscenze della lingua inglese alla comprensione e alla lettura delle immagini fino all'elaborazione di un metodo autonomo. La corrente artistica studiata è stata l'Impressionismo. Le competenze raggiunte sono: - Saper leggere autonomamente un'immagine in lingua inglese. - Usare correttamente ed autonomamente il lessico specifico della Storia dell'Arte in lingua inglese. - Essere in grado di effettuare una rielaborazione critica e personale in lingua inglese

Napoli, relazione del 15 maggio 2023

Docente: prof Rosa Chiaro

## SCHEMA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

**Materia:** INFORMATICA **Classe:** 5 Bs A.S. 2022/2023

**Docente:** TARTAGLIONE MICHELE

**Libri di testo adottati:** INFORMATICA APP 2° biennio – seconda edizione; Gallo -Sirsi; editore Minerva

**Altri sussidi didattici:** Piattaforma Google Suite for Education; Google Classroom

---

### RELAZIONE SINTETICA

La classe inizialmente composta da 16 alunni ha visto ridurre il numero degli studenti a causa del trasferimento ad altra scuola di quattro alunni, per cui il numero si è assestato a 12 alunni tra i quali vi è uno studente atleta.

Gli alunni si sono mostrati nel corso dell'anno vivaci ma fondamentalmente corretti, alquanto rispettosi delle regole scolastiche e disciplinati, quasi tutti hanno seguito con interesse e costante partecipazione le lezioni.

Per quanto riguarda la situazione di partenza, la classe si è attestata su un livello discreto rispetto ad abilità, conoscenze e competenze per la maggior parte dei discenti, anche se un esiguo numero di alunni ha evidenziato un metodo di studio alquanto mnemonico e la scarsa abitudine all'utilizzo del linguaggio tecnico. La proposta didattica è stata volta a favorire un metodo di studio basato sul problem solving e sull'acquisizione di un linguaggio tecnico adeguato. La programmazione disciplinare ha previsto sia argomenti teorici che pratici, privilegiando le attività laboratoriali.

Per quanto concerne il raggiungimento degli obiettivi disciplinari, si può concludere che molti allievi hanno superato per capacità e contenuti l'iniziale livello di competenze e conoscenze riportando buoni risultati mentre una piccola minoranza si attesta su un livello solo discreto, avendo acquisito competenze e conoscenze di livello omogeneo e raggiungendo gli obiettivi minimi disciplinari.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	Le principali caratteristiche di una rete di computer. Classificazione delle tipologie e topologie di reti di computer. Livelli comunicativi nelle architetture di rete, protocolli di comunicazione. Prospettive di sviluppo delle reti sia in ambito domestico che aziendale relativamente all'interconnessione degli oggetti. Concetti di sicurezza: minacce ai dati, valore delle informazioni, sicurezza dei dati. Tipi di malware e tecniche di protezione. La sicurezza in rete. Controllo di accesso e gestione delle password.
----------------------------	-------------------	---

	<i>Competenze</i>	Creare elaborati, progettare e curare la stesura di progetti sia in maniera autonoma che in collaborazione con i compagni. Avere una visione d'insieme delle tecnologie e delle applicazioni nella trasmissione di dati sulle reti. Considerare con attenzione gli aspetti connessi alla sicurezza della navigazione in rete. Comprendere le prospettive di sviluppo delle reti sia in ambito domestico che aziendale relativamente all'interconnessione degli oggetti. Progettare: conoscere e utilizzare le diverse fasi della attività progettuale.
	<i>Capacità</i>	Essere autonomi, sul piano operativo, nella scelta degli strumenti informatici allo scopo di migliorare la propria attività lavorativa. Essere consapevoli delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto sociale e culturale in cui vengono applicate.

<b>Metodi d'insegnamento</b>	Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, cooperative learning, flipped classroom, problem solving, attività di laboratorio
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libri di testo, dispense, presentazioni e materiali online, classe virtuale, laboratorio, LIM.
<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Questionari a risposta multipla e mista; verifiche orali.
<b>N° prove di verifica</b>	2 per trimestre
<b>Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento</b>	

## PROGRAMMA SVOLTO

### Reti e protocolli

- Aspetti evolutivi delle reti.
- Architetture client-server e peer to peer.
- Tecniche di commutazione
- Architettura di rete
- I modelli di riferimento per le reti
- Mezzi trasmissivi e dispositivi di rete
- La connessione mobile alla rete

- I protocolli di comunicazione.
- Il modello architetturale ISO/OSI. La suite TCP/IP.
- Internet
- Indirizzi Internet e DNS
- I server di Internet

### **Struttura di Internet e servizi**

- Intranet ed Extranet
- Sistemi di Cloud Computing.
- Tecnologia di rete per la comunicazione
- Siti web
- Prospettive di sviluppo delle reti sia in ambito domestico che aziendale relativamente all'interconnessione degli oggetti.
- Concetti di sicurezza: minacce ai dati, valore delle informazioni, sicurezza dei dati.
- Tipi di malware e tecniche di protezione.
- La sicurezza in rete. Controllo di accesso e gestione delle password.
- La crittografia per la sicurezza dei dati
- La firma digitale
- La PEC

Il docente  
Michele Tartaglione

## SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

**Materia: Educazione Civica Classe: 5Bs A.S. 2022/2023**

**Docente: Prof. Lucia Rita De Rosa**

**Libri di testo adottati:** Zagrebelsky Gustavo – “Chi vogliamo e non vogliamo essere” (volume unico)- Editore Le Monnier Altri sussidi didattici: Costituzione- Codice civile

---

---

### **RELAZIONE SINTETICA**

Gli studenti hanno avuto nel corso dell'anno un comportamento coeso e collaborativo, vivace ed interessato. Hanno accolto in modo propositivo le iniziative proposte. Le lezioni di educazione civica sono state realizzate in copresenza con il docente di religione.

L'insegnamento dell'educazione civica ha sollecitato gli studenti come individui e come appartenenti a gruppi, comunità, ed istituzioni, ad accogliere la sfida del vivere insieme come possibile ed importante compito personale e sociale. Il tutto ponendo a fondamento dell'Educazione Civica la conoscenza della Costituzione Italiana, non solo come norma cardine del nostro Ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali ed istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica economica e sociale del Paese.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere l'organizzazione Costituzionale del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e Nazionale.</li></ul>
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accettare e valorizzare le differenze.</li><li>• Comprendere le varie forme di diversità personali, culturali, religiose e sociali e saperle rispettare.</li><li>• Riconoscere il rapporto tra il concetto di responsabilità e libertà, il valore delle regole comuni per la convivenza civile.</li><li>• Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui.</li><li>• Avere la capacità di individuare la natura, i caratteri e le funzioni dei principali Organi Costituzionali</li></ul>

	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper interpretare, analizzare e comunicare i contenuti essenziali di testi e fonti di informazione giuridica</li> </ul>
--	-----------------	---

<b>Metodi d'insegnamento</b>	Lezione frontale, partecipata e interattiva	
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libro di testo, Costituzione, Codice Civile, LIM, ricerche da internet	
<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Verifiche scritte: test a domande aperte -Verifiche orali -Dibattiti in classe-Interventi spontanei.	
<b>N° prove di verifica</b>	Almeno una interrogazione scritta e orale per trimestre.	
<b>Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento</b>		

### PROGRAMMA SVOLTO

I soggetti giuridici: capacità giuridica, capacità di agire. Incapacità assoluta, relativa e naturale.

Diritti e Doveri dei cittadini.

Ordinamento dello Stato Italiano: Organi e poteri

Presidente della Repubblica

Parlamento

Governo

La Magistratura

Corte Costituzionale

Il rapporto di fiducia tra Parlamento e Governo

Decreti legge e Decreti legislativi

Titolo V della Costituzione: Rapporto Stato Enti Locali

Decentramento Amministrativo

La Pubblica Amministrazione

Responsabilità contrattuale ed extra- contrattuale

Responsabilità penale art. 27 Costituzione

Unione Europea -ONU- NATO

Lo Stato di Diritto e lo Stato Sociale

Maternità assistita e surrogata

Famiglia, Unioni civili e Convivenze: tutele giuridiche

Napoli 15 maggio 2023

La docente  
Prof.ssa **LUCIA RITA DE ROSA**

## SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

**Materia: Religione**    **Classe: 5Bs A.S. 2022/2023**

**Docente: Gianpietro Petrillo**

**Libri di testo adottati:** LA SABBIA E LE STELLE

**Altri sussidi didattici:** La Sacra Bibbia, testi del magistero, documenti conciliari, Riviste, articoli di giornali.

### **RELAZIONE SINTETICA**

La classe ha mostrato un discreto interesse e una buona partecipazione agli argomenti di IRC. Il comportamento è stato per lo più corretto e non si sono verificati episodi disciplinari degni di nota. Qualcuno degli allievi ha necessitato di essere sollecitato al fine di richiamarne l'interesse alle lezioni svolte. La programmazione inizialmente concordata, è stata via via modulata nel corso nei mesi, per "cucirla" all'andamento della classe e ai reali interessi degli alunni. Spesso si è cercato di interagire con il gruppo classe partendo da temi di attualità, in particolare sulle questioni bioetiche. Non sono mancate circostanze in cui, gli stessi studenti, hanno presentato argomenti di loro interesse. Le lezioni sono state svolte in compresenza con l'insegnante di Educazione Civica, ciò ha arricchito l'interesse degli studenti. Gli obiettivi previsti nel piano di lavoro annuale sono stati raggiunti.

<b>Obiettivi raggiunti</b>	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere l'orientamento cristiano della vita.</li><li>• Conoscere i principali diritti umani.</li><li>• Conoscere alcuni problemi di Bioetica.</li></ul>
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare i principi fondamentali della dottrina sociale della chiesa.</li><li>• Cogliere il valore della convivenza umana e della pace.</li><li>• Saper individuare i propri pregiudizi ed imparare a superarli.</li></ul>
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere ed apprezzare i valori religiosi.</li><li>• Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti.</li><li>• Saper operare collegamenti pluridisciplinari.</li><li>• Essere critici nei confronti della realtà storico-sociale, dando risposte autonome e responsabili alle sfide del mondo contemporaneo.</li></ul>

<b>Metodi d'insegnamento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezioni frontali brevi ed incisive.</li><li>• Dibattito guidato, esperienze dirette, confronto di opinioni.</li><li>• Uso di schede e sintesi contenutistiche.</li></ul>
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Libro di testo</li><li>• La Sacra Bibbia</li><li>• Documenti ecclesiali e del Magistero</li><li>• Articoli di giornali</li></ul>
<b>Tipologia delle prove di verifica</b>	Ritengo che, data l'età e la preparazione dei ragazzi, il dialogo ed il confronto siano stati i mezzi più idonei per valutare il loro grado di maturità. L'attitudine a farsi coinvolgere in un lavoro tematico, sia dialogico che non, attraverso

	un'attenta azione di orientamento ha reso possibile la valutazione delle potenzialità e delle risorse personali dello studente.
<b>N° prove di verifica</b>	
<b>Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento</b>	

### **PROGRAMMA SVOLTO**

1. Introduzione all'etica: etica cristiana ed etica laica; criteri per il giudizio etico; i fondamenti dell'etica cattolica; la coscienza; la legge; il vangelo come fondamento dell'agire del cristiano; il rapporto tra la Chiesa e la società sui temi etici; brevi riferimenti alla Bioetica.
2. Libertà e condizionamenti: essere liberi nell'attuale contesto sociale; la libertà e l'educazione; la libertà religiosa; essere liberi di aderire ad una religione; la scelta di fede come opzione libera; libertà e responsabilità.
3. Attualità: La sensibilità ecologica, con approfondimenti sul testo "Laudato Sì" di Papa Francesco. L'impatto dell'uomo sull'ambiente. I principi di convivenza.
4. La prospettiva del futuro: il lavoro come contributo al bene della società e mezzo di realizzazione personale; la solidarietà ed il volontariato con riferimenti alla Caritas italiana; i diritti umani, la dignità della persona umana.

Napoli, 15 maggio 2023

Il docente  
Gianpietro Petrillo