



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE
“FRANCESCO SAVERIO NITTI”
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO
LICEO SCIENTIFICO – LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE
Via J.F. Kennedy, 140/142 – 80125 Napoli – Tel. 081.5700343 – Fax 081.5708990 – C.F. 94038280635
Sito web: <http://www.isnitti.gov.it> - e-mail: nais022002@istruzione.it - posta certificata: nais022002@pec.istruzione.it
40° DISTRETTO SCOLASTICO



prot. N. 0001992 del 12/5/2016 C-2-a

E NUMERIS SCIENTIA E LITTERIS HOMO



ISIS FRANCESCO SAVERIO NITTI
ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE - LICEO SCIENTIFICO

Documento del 15 maggio
Classe V sez. E
A.S. 2015/2016

IL COORDINATORE DI CLASSE
prof.ssa Annamaria Casaburo

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
dott.ssa Annunziata Campolattano

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- | | | |
|-----|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. | Prof.ssa De Pascale Assunta Maria | Religione |
| 2. | Prof.ssa D'Andrea Brigida | Italiano |
| 3. | Prof.ssa D'Andrea Brigida | Storia |
| 4. | Prof.ssa Autieri Giuliana | Inglese |
| 5. | Prof.ssa Corbo Irene | Francese |
| 6. | Prof.ssa Gouverneur Giulia Ughetta | Spagnolo |
| 7. | Prof. Varone Vincenzo | Matematica |
| 8. | Prof. Pedone Vittorio | Discipline turistiche e aziendali |
| 9. | Prof.ssa Casaburo Annamaria | Geografia turistica |
| 10. | Prof.ssa Pesapane Andreana | Diritto e Legislazione turistica |
| 11. | Prof.ssa Pegge Valeria | Arte e territorio |
| 12. | Prof.ssa Gusman Carmela | Scienze Motorie |

ELENCO DEGLI ALUNNI

1. Aiello Lucia
2. Autiero Francesca
3. Boongaling Camille
4. Caruso Giada
5. Dello Iacolo Daniele
6. Di Martino Jessica
7. Frascogna Fabrizio
8. Lopardo Vittoria
9. Masiello Martina
10. Migliaccio Roberta
11. Panico Luigi
12. Porcaro Silvestro
13. Portoghese Chiara
14. Quintavalle Simone
15. Sessa Anna
16. Sorrentino Simona
17. Visciano Camilla

PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

L'Istituto ubicato in via J. F. Kennedy n. 140/142, si attesta come una scuola funzionale, dinamica e all'avanguardia, in grado di offrire all'utenza studentesca adeguati spazi razionalmente distribuiti. Sono disponibili: N. 2 Laboratori informatici e multimediali (di cui 1 Centro Risorse); N. 2 Laboratori linguistici e multimediali; N. 1 Laboratorio di Grafica, Editoria e Publishing; N. 1 Laboratorio di Economia aziendale - IFS di Impresa Formativa Simulata; N. 1 laboratorio di Fisica, Matematica e Scienze; Cablaggio Wi-Fi di Istituto; N. 15 Lavagne Interattive Multimediali; N. 1 Sala audiovisivi; Aula magna; Aula Server; Palestra coperta attrezzata; Laboratorio musicale; Biblioteca con 2500 testi scientifici e letterari disponibili al prestito.

Il cablaggio dell'Istituto è stato realizzato con fondi europei (P.O.N.).

FINALITÀ DEL CORSO DI STUDI

Il "Settore Economico" comprende due ampi indirizzi, riferiti ad ambiti e processi essenziali per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese: l'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing e quello del Turismo. Un aspetto di rilievo per il settore economico è costituito dall'educazione alla imprenditorialità, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea. L'acquisizione della dimensione imprenditoriale consente agli studenti di sviluppare una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili. Un ruolo cruciale hanno inoltre i laboratori, ma anche gli ambienti di lavoro dove gli alunni possono frequentare stage, tirocini, alternanza scuola-lavoro.

L'indirizzo "Turismo" integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Esso intende promuovere abilità e conoscenze specifiche nel campo dell'analisi dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali con l'attenzione alla valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Particolare attenzione è rivolta alla formazione plurilinguistica.

ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Coerentemente con quanto sopra esposto, l'Istituto progetta la sua offerta formativa sulla base:

- dei presupposti storici e logistici in cui si trova ad operare;
- delle risorse interne e della domanda di cultura e di professionalizzazione delle giovani generazioni, in una società che cambia rapidamente;
- dei rapporti d'interscambio con il territorio (locale e nazionale), il mondo del lavoro e le tecnologie della comunicazione mass-mediale
- delle analisi delle opportunità occupazionali, a lungo e a medio termine, nella prospettiva dello sviluppo dell'area occidentale della città di Napoli e dell'europeizzazione del mercato del lavoro;
- della spendibilità del titolo di studio, connessa alle richieste di competenza e di specializzazione nell'ambito giuridico, economico, aziendale, turistico e gestionale.

La progettazione si è quindi suddivisa in distinti filoni che, integrandosi a vicenda, seguono una filosofia unitaria di promozione di un arricchimento educativo, umano, professionale, attraverso l'offerta afferente:

- I progetti attuati nell'ambito del POF d'Istituto
- L'alternanza Scuola Lavoro per l'indirizzo Tecnico Economico

Relativamente ai progetti POF, diverse attività extracurricolari rivolte agli alunni sono state incluse nell'area servizi, nella consapevolezza che l'istituzione scolastica debba costituire un reale punto di riferimento, cui gli adolescenti possono rivolgersi con fiducia, per esporre ed apprendere come superare problematiche della crescita e situazioni di disagio, nonché accrescere la consapevolezza di sé e il rispetto degli altri, con un più maturo senso civico, utile a divenire un domani cittadini attenti e responsabili.

Ad integrare l'ampia offerta POF, sono poi stati previsti diversi progetti volti a stimolare il senso artistico, sviluppare attitudini e interessi ricreativi, potenziare competenze e capacità spendibili anche al di fuori del circuito scolastico, sia per chi si dedichi alla professione, sia per chi intenda proseguire gli studi a livello universitario.

Le aree di intervento, nel cui ambito sono annualmente proposti e realizzati i progetti, sono:

- Promozione del Bene-Essere a scuola
- Area legalità
- Empowerment della comunicazione
- Empowerment delle competenze di base e delle eccellenze
- Empowerment delle competenze professionali
- Empowerment della comunicazione corporea
- Servizi all'utenza

DIDATTICA INCLUSIVA

La scuola realizza la propria funzione pubblica impegnandosi per il successo scolastico di tutti gli studenti, con particolare attenzione al sostegno delle varie forme di diversità, di disabilità e di svantaggio. Nella scuola le diverse situazioni individuali sono riconosciute e valorizzate, evitando che la differenza si trasformi in disuguaglianza e rimuovendo gli ostacoli che possono impedire il pieno sviluppo della persona umana “senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali” (art. 3 Costituzione Italiana). L'Istituto recepisce e fa proprie le indicazioni di cui alla Direttiva ministeriale del 27 dicembre 2012 e alla successiva C.M. 8/13 che contiene le “Indicazioni operative” e adotta il Piano Annuale per l'Inclusione.

ATTIVITÀ E SERVIZI PER GLI STUDENTI

L'Istituto "F. S. Nitti" organizza attività di recupero in itinere e di sostegno nell'arco dell'anno scolastico ed interventi didattici integrativi in favore di quegli alunni il cui profitto risulti insufficiente. Le attività di recupero/sostegno si sono svolte in orario curricolare in itinere e/o in orario extracurricolare anche utilizzando le risorse fornite dall'organico potenziato.

ORIENTAMENTO IN USCITA

Sono stati organizzati incontri con rappresentanti del mondo del lavoro, delle Università e delle Agenzie formative del territorio che hanno previsto la partecipazione a seminari tematici di orientamento alla scelta della facoltà universitaria, alle possibilità offerte dal mondo del lavoro, alla stesura di un CV europeo.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe V E risulta formata da 17 alunni, di cui 12 femmine e 5 maschi.

Il comportamento è risultato sempre disponibile, corretto e rispettoso delle regole, e ciò ha permesso di creare un clima sereno ed un rapporto positivo tra docenti e studenti per lo svolgimento del dialogo educativo e formativo, e di creare un rapporto socievole e solidale tra gli stessi ragazzi.

Il corpo docente non è stato del tutto stabile. Infatti la docente di Italiano e Storia è cambiata ogni anno negli ultimi tre, e le docenti di Arte e territorio e di Scienze motorie sono cambiate in quest'ultimo anno. La classe, soprattutto all'inizio, ha risentito molto della discontinuità nell'insegnamento di queste discipline, in particolare in quello di Italiano e Storia, la cui docente ha cercato di recuperare nodi ed aspetti tematici pregressi che risentivano di un mancato e necessario approfondimento, sollecitando e motivando gli alunni ad un impegno costante. Non sempre i risultati di tali interventi sono stati totalmente positivi per tutti.

Gli allievi hanno alternato periodi di partecipazione più attiva e proficua ad altri di impegno meno approfondito, rallentando in tal modo lo svolgimento della programmazione iniziale in alcune discipline che, perciò, sono state strutturate in modo da fornire agli allievi non solo gli strumenti cognitivi disciplinari ma anche quelli finalizzati a formare cittadini consapevoli e responsabili in una società in continua evoluzione.

Bisogna sottolineare che gli alunni, in contesti diversi da quello scolastico, come quello lavorativo nelle esperienze di Alternanza Scuola Lavoro, hanno sempre mostrato entusiasmo, interesse ed impegno particolarmente lodevoli.

Nel complesso il giudizio è positivo per un buon gruppo di studenti che ha raggiunto un buon livello di preparazione, avendo sempre lavorato con un metodo di studio autonomo e con serietà, assiduità e puntualità tanto da svolgere un ruolo trainante nei confronti dei compagni. Un secondo gruppo, pur nella discontinuità dell'impegno e nella difficoltà di esprimersi in modo più complesso, ha saputo, nel corso dell'ultimo anno, migliorare progressivamente la sua preparazione, maturando comportamenti più responsabili e raggiungendo gli obiettivi minimi previsti dalle programmazioni e risultati proporzionati alle proprie possibilità. Un piccolo gruppo, infine, ha avuto un impegno domestico saltuario e superficiale, e presenta, al momento, una preparazione incerta e mnemonica,

ma, essendo in possesso di accettabili capacità di recupero, potrebbe raggiungere risultati migliori in sede finale. Pertanto il criterio adottato dal Consiglio di classe ai fini di una valutazione complessiva di ogni singolo allievo si incentrerà sulla valenza e sulla progressione del percorso didattico personale, tenuto conto dei livelli di partenza di ciascuno e dell'impegno.

Il consiglio di classe continuerà a richiamare gli alunni ad un impegno maggiore in vista non solo della prova di fine anno, ma anche per affrontare con senso di responsabilità il percorso di vita post-scolastico.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

TRASVERSALI (competenze e capacità)

obiettivo	raggiunto da		
	maggioranza	tutti	alcuni
comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati, anche tecnici			X
analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi			X
partecipare al lavoro organizzato individuale e/o di gruppo, in modo armonico ed integrativo		X	
saper individuare le relazioni delle strutture e delle dinamiche del contesto in cui si opera	X		
effettuare scelte, prendere decisioni ricercando e assumendo le opportune informazioni	X		

SPECIFICI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda gli obiettivi specifici raggiunti nelle singole discipline, si rinvia alle relazioni allegate.

ATTIVITÀ FINALIZZATE ALL'ESAME DI STATO

Ai fini della simulazione della terza prova scritta, il Consiglio di Classe ha individuato di utilizzare la tipologia mista B + C.

Sono state effettuate due simulazioni di terza prova, che saranno allegate al documento.

ATTIVITÀ DIDATTICHE

Curricolari:

Cineforum in lingua inglese.

Visita all'Aeroporto di Napoli.

Visite d'istruzione ad integrazione del percorso didattico in tutte le discipline.

Integrative (organizzate nell'ambito del P.O.F.):

Attività per l'orientamento:

- Seminari organizzati dall'Istituto presso le Università UNINA, UNIOR e UNISOB.
- Orientamento di una giornata presso la Facoltà di Economia UNINA

Attività per innalzare il successo:

- Stage all'Aeroporto Civile di Napoli con incontro delle diverse figure professionali operanti e coinvolgimento degli studenti nelle attività del settore.
- Attività promozionale turistica alla BORSA MEDITERRANEA DEL TURISMO alla Mostra d'Oltremare.

Extracurricolari:

Attività di accoglienza presso:

- Città della Scienza alla rassegna "Tre giorni per la scuola"
- Seminario di Geopolitica presso il Maschio Angioino
- Mostra d'Oltremare – Creattiva
- Seminario di medicina omeopatica presso l'Istituto Grenoble

- Convegno “La scuola incontra le professioni” presso l’I.I.S.S. “F.S.Nitti”
- Presentazione del Portale “Centro Servizi per l’artigianato artistico campano” presso l’I.I.S.S. “F.S.Nitti”.

METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe si è riunito periodicamente in seduta collegiale per definire la programmazione educativa e didattica, verificare l’andamento didattico-disciplinare e procedere alle valutazioni trimestrali. Sono state poi effettuate riunioni per materie ai fini di stabilire criteri comuni nella programmazione di ciascuna disciplina. L’attività curricolare è stata svolta affiancando alle tradizionali metodologie prove integrative rivolte principalmente ad abituare gli allievi allo svolgimento delle prove scritte previste dall’Esame di Stato. Per tutte le discipline sono state applicate, sia pur in modo vario e differenziato, le seguenti metodologie: lezione frontale, lezione dialogata e discussione, lavoro di gruppo, conversazioni in lingua, attività di laboratorio, lezione in palestra. I mezzi utilizzati a supporto dei contenuti sono stati: libri, fotocopie, videocassette, carte geografiche, quotidiani economici e, come materiale di lavoro, software applicativi, laboratorio linguistico e multimediale, videoproiettore, LIM.

Ai fini della valutazione è stata utilizzata una tabella di corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e abilità concordata dal Consiglio di Classe e allegata al presente documento. Nella valutazione sono stati considerati i seguenti elementi: livelli di partenza, progressione nell’apprendimento, metodo di studio; capacità di argomentazione ed esposizione; capacità di individuare gli elementi fondamentali delle questioni da trattare; capacità di elaborazione personale e critica; capacità di effettuare collegamenti con altre discipline; capacità derivanti dalla specificità del corso di studio; impegno, partecipazione, interesse, frequenza. Le tipologie delle prove di verifica sono state: prove tradizionali scritte e orali, prove strutturate e semistrutturate, saggio breve, articolo di giornale.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

Categoria	Modalità	Tipologia
Credito Scolastico	Acquisito nell'ambito dell'ordinario corso di studi e nell'ambito delle iniziative complementari integrative svolte all'interno della scuola	<ol style="list-style-type: none">1. Frequenza e assiduità (solo a coloro che abbiano un numero di assenze pari o inferiore al 18% del monte ore annuale personalizzato): punti 0,202. Interesse e impegno quantificabile in una media dei voti superiore al 50% dell'intervallo tra un voto e l'altro: punti 0,403. Partecipazione ad una iniziativa complementare integrativa: punti 0,20 (max 2)*
Credito Formativo	Acquisito fuori dalla scuola di appartenenza e debitamente certificato	<ol style="list-style-type: none">4. In relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi: punti 0,20

*** A chiarimento si precisa che, per quanto concerne i criteri 3 e 4, ovvero la partecipazione alle attività complementari integrative scolastiche ed attività complementari integrative extrascolastiche, il punteggio MAX attribuibile è pari a 0,40 - da computarsi in totale tra le attività svolte all'interno della scuola ed all'esterno.**

Qualora il totale parziale raggiunga un punteggio pari o superiore a 0,60 sarà arrotondato a punti 1. Con una media superiore a 9/10 sarà assegnato 1 punto di credito.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ

V O T O	PREPARAZIONE	CONOSCENZA	COMPETENZA			CAPACITÀ
		<i>Apprender dati, fatti particolari o generali, metodi e processi, modelli, strutture, classificazioni</i>	<i>Utilizzare le conoscenze acquisite per eseguire dati e/o compiti e/o risolvere situazioni problematiche note</i>			<i>Rielaborare criticamente e in modo significativo determinate conoscenze e competenze in situazioni nuove</i>
			COMPRENSIONE	ANALISI	SINTESI	
1 2 3	SCARSA	Non conosce gli argomenti	Usa con difficoltà le scarse conoscenze	Non individua gli aspetti significativi	Non effettua sintesi	Usa le poche competenze acquisite in modo confuso
4 - 5	INSUFFICIENTE	Frammentaria e/o superficiale	Usa le conoscenze in modo disorganico	Individua di un testo o problema solo alcuni aspetti essenziali	Effettua sintesi non organiche	Usa le competenze acquisite in modo esitante
6	SUFFICIENTE	Adeguate con imprecisioni	Usa correttamente semplici conoscenze	Individua gli aspetti essenziali di un testo o problema	Effettua semplici sintesi	Usa le competenze acquisite in modo adeguato
7 - 8	BUONA	Adeguate e completa	Usa in modo adeguato conoscenze complesse	Individua relazioni significative di un testo o problema	Effettua sintesi efficaci e complete	Usa le competenze acquisite in modo significativo ed autonomo
9 - 10	OTTIMA	Ampia, sicura e approfondita	Padroneggia le conoscenze in modo articolato e creativo	Individua in modo approfondito gli aspetti di un testo	Effettua sintesi efficacemente e argomentate	Padroneggia le competenze acquisite in modo efficace e significativo rielaborandole in situazioni nuove

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Religione **Classe:** 5E **A.S.** 2015/16

Docente: De Pascale Assunta Maria

Libri di testo adottati: SOLINAS LUIGI TUTTI I COLORI DELLA VITA + DVD -
ED. SEI

RELAZIONE SINTETICA

La classe è composta da 17 alunni di ambo i sessi di cui uno non si avvale dell'insegnamento ma che è rimasto sempre presente in classe. Inoltre oltre ai saperi essenziali della disciplina, si è tenuto conto delle richieste esplicite fatte dagli alunni, su fatti di cronaca e di attualità, e del monte ore a disposizione. Percorrendo, poi, principalmente la strada del dialogo di gruppo si è cercato di motivare, quanto più possibile, la partecipazione di tutti gli allievi. Inoltre, aspetto non meno importante, si è dato particolare cura all'indispensabile rapporto interpersonale docente-alunno

Gli alunni pur non mostrando sempre lo stesso interesse per la disciplina si sono aperti al dialogo e messi in ascolto facendo anche interventi opportuni in particolare hanno approfondito il loro interesse per argomenti di etica e attualità.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	L'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di vita che essa pro Le linee fondamentali dell'etica cristiana La dimensione dell'essere umano La dignità dell'uomo La libertà ed i principali condizionamenti La famiglia la vita umana e il suo rispetto. La concezione cristiana –cattolica della famiglia e del matrimonio L'insegnamento sociale della chiesa Problemi di Bioetica Problematiche sociali come la pace nel mondo I giovani e il volontariato I giovani e il mondo del lavoro
	<i>Competenze</i>	Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. Approfondire il significato della morale e dell'etica della vita nel consenso di una visione unitaria della persona e dei diritti dell'uomo in un ottica del recupero della legalità.

	<i>Capacità</i>	Affrontare la problematica religiosa senza preclusione e pregiudizi per sostenere un dibattito aperto in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui Argomentare con spirito critico su temi religioso-esistenziali Sostenere un dibattito aperto in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui.
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	
	<i>Motivazione</i>	

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale Lettura di documenti Approfondimenti in piccoli gruppi Discussione guidata
Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo Articoli di giornali Filmati Video.clip Documenti conciliari Mezzi multimediali L.I.M.
Tipologia delle prove di verifica	Dialogo di gruppo Esposizione orale Test a risposta multipla
N° prove di verifica	2

PROGRAMMA SVOLTO

Il nucleo principale trattato durante l'anno è rappresentato da tre tematiche:

Salvaguardia dell'ambiente.

La Pace e le situazioni di non-pace.

I diritti umani

In particolare queste tematiche sono trattate secondo la prospettiva delle religioni e attraverso la visione e il relativo commento di film e documentari.

Inoltre, viste le numerose vicissitudini emerse dalla cronaca quotidiana, per quasi tutta la durata dell'anno scolastico, si sono affrontati i seguenti argomenti:

Bioetica

Aborto

Eutanasia

Fecondazioni artificiale

Utero in affitto

Isis e integralismo

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Italiano **Classe:** 5^a sez. E **A.S.** 2015/2016

Docente: Prof.ssa Brigida D'Andrea

Libri di testo adottato: Letteratura & Oltre Vol. 3 – La Nuova Italia

Altri sussidi didattici: supporti audiovisivi – fotocopie

RELAZIONE SINTETICA

La classe, seguita dalla docente solo dall'anno scolastico in corso, ha manifestato sin dall'inizio alcuni aspetti di criticità: qualche allievo ha mostrato una partecipazione non sempre adeguata al dialogo educativo, facendo registrare modesto impegno nello studio sistematico, partecipazione perlopiù meccanica. Sul piano degli apprendimenti, gran parte della classe possedeva un livello appena sufficiente di conoscenze e competenze disciplinari, evidenziando lacune e faticando, talvolta, ad organizzare un efficace metodo di lavoro. L'esposizione orale, connotata peraltro da evidenti incertezze, appariva caratterizzata più dalla memorizzazione che da una rielaborazione critica di idee e concetti. La produzione scritta evidenziava modeste capacità argomentativo-elaborative e difficoltà di ordine espositivo. Nell'intento di rispondere ai bisogni formativi degli alunni, tenendo conto della situazione rilevata, sono state adottate diverse strategie mirate a sollecitare la motivazione e a guidare e sostenere il processo di apprendimento: si è privilegiata una modalità di lavoro attiva, per stimolare il gruppo alla riflessione e alla problematizzazione, evitando un'acquisizione meramente mnemonica delle conoscenze. L'azione educativo-didattica, pertanto, è stata orientata in due direzioni strettamente interdipendenti: su un versante ha mirato a sollecitare ed accrescere le capacità analitiche, critiche, espressive e comunicative; dall'altro è stata finalizzata a avvicinare gli studenti alle figure più rappresentative del panorama letterario attraverso la lettura e l'analisi delle loro opere più significative contestualizzando storicamente gli autori studiati per meglio comprenderne il percorso intellettuale ed artistico-letterario, anche mediante opportuni riferimenti e confronti con la realtà contemporanea. Gli allievi sono stati avviati alle attività di lettura e di analisi delle varie opere letterarie, sollecitando l'utilizzo di adeguati strumenti interpretativi dei testi sia in prosa sia in poesia. Nello studio della storia della letteratura, in fase iniziale, è stato svolto un modulo di raccordo con contenuti relativi a fatti, autori ed opere del XIX secolo, non affrontati nel precedente anno, la cui conoscenza era necessaria per introdurre la programmazione della classe quinta. Sono state stimulate, inoltre, discussioni e letture di testi relativi a tematiche legate al mondo giovanile e all'attualità per offrire spunti utili alla produzione scritta, privilegiando le tipologie testuali proposte per l'Esame di Stato. Nella programmazione del lavoro, sono stati previsti interventi di recupero "in itinere", concentrati perlopiù a ridosso della valutazione del secondo trimestre. In linea generale, tuttavia, l'azione di recupero ha informato tutta l'attività didattica, orientandola verso una pluralità di interventi (lezioni di riepilogo, esercitazioni guidate, precorsi didattici flessibili) tesi a puntualizzare in

maniera più sistematica questioni teoriche ed a fornire indicazioni metodologiche e strumenti di analisi essenziali per un'adeguata acquisizione degli apprendimenti disciplinari. Va, tuttavia, evidenziato che la scansione temporale del lavoro è stata fortemente condizionata dai periodi di interruzione dell'attività didattica (legati ad atti vandalici) cui si sono aggiunte saltuarie assenze individuali, che hanno comportato un rallentamento della programmazione, rendendo quindi impossibile trattare alcuni degli argomenti previsti o approfondirne altri. I risultati rispetto alle conoscenze e competenze raggiunte sono, chiaramente, diversificati, come differenti sono stati gli atteggiamenti nei confronti dell'impegno e dello studio durante l'anno scolastico: un gruppo ha risposto gradualmente alle sollecitazioni, riuscendo a raggiungere, complessivamente, un discreto livello di apprendimento, decisamente apprezzabile taluni allievi; un altro gruppo gradualmente colmato le carenze pregresse, pervenendo soltanto nell'ultimo scorcio dell'anno a livelli minimi di acquisizione di competenze e conoscenze disciplinari; per alcuni allievi, permane, tuttavia, una situazione di profitto non adeguato.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali forme e tendenze generali che hanno caratterizzato l'evoluzione della letteratura italiana nel XIX e XX secolo; - Le principali opere elaborate dagli autori studiati e i tempi della loro realizzazione; - i metodi elementari di analisi testuale e poetica
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre per iscritto argomenti di studio e di attualità in forma semplice e corretta - Esporre oralmente un argomento in modo autonomo o sotto la guida del docente; - Individuare i nuclei tematici fondamentali di un testo letterario; - Produrre sintesi, commenti, articoli, saggi;
	<i>Capacità</i>	Comprensione, analisi, sintesi ed elaborazione di concetti.
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	- Applicare i procedimenti di analisi di testi letterari in modo fluido.
	<i>Motivazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Puntualità e correttezza nei lavori domestici assegnati - Assenza degli alunni - Disabitudine allo studio della letteratura

Metodi d'insegnamento	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale propedeutica - Lezione frontale di esposizione - Lezione frontale di sintesi/sistematizzazione - Lezione interattiva - Lezione con il supporto della LIM - Costruzione di schemi o mappe concettuali - Analisi guidata di testi
Mezzi e strumenti di lavoro	<p>Testo in uso. Fotocopie da altri manuali. Film e documentari. Articoli di giornale.</p> <p>Materiali redatti appositamente dal docente.</p>

Tipologia delle prove di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Monitoraggio in itinere della classe mediante verifiche orali volte a misurare il raggiungimento degli obiettivi didattici prefissati. - Verifiche scritte (strutturate e semistrutturate) secondo le tipologie previste dal nuovo esame di stato - Interrogazione / dialogo secondo scansione trimestrale - Verifiche intermedie e sommative (orali o scritte) su “percorsi brevi” per misurare attitudini, competenze e capacità degli alunni.
N° prove di verifica	6

Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	
<ul style="list-style-type: none"> - Interventi individuali nati in itinere volti a colmare lacune o difficoltà per iniziali situazioni di svantaggio o a riorientare il metodo di studio dispersivo o inefficace. L'attività di sostegno e recupero ha accompagnato costantemente l'attività didattica anche attraverso percorsi specifici atti a recuperare lacune pregresse. 	

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 0 di raccordo: Aspetti dell'ottocento in Italia

- La lirica romantica italiana
- la lirica leopardiana

Testi:

Giacomo Leopardi: “Piacere, ossia la felicità” da: *Lo Zibaldone*; Infinito, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia da *Idilli*,

MODULO I : Dal realismo al Decadentismo

UD 1 : Contesto storico-sociale. Le idee.

- Il Positivismo
- La poetica del Naturalismo del Verismo

Autori:

E. Zola, G. Verga

Testi:

Emile Zola: *Il romanziere è insieme osservatore e sperimentatore* [da romanzo sperimentale

Testi.:

G. Verga: *Prefazione all'Amante di Gramigna; Rosso mal pelo*; [da *Vita dei campi*]: Sintesi de “I Malavoglia e Mastro Don Gesualdo”

UD 2: Le radici del decadentismo

- La reazione al Naturalismo e la crisi della ragione
- Il Simbolismo
- Il simbolismo di Baudelaire;
- I poeti Maledetti
- La scapigliatura

Autori:

Baudelaire, Verlaine,

UD 3 : Il Decadentismo

Autori:

-Giovanni Pascoli

- Pascoli e la poesia italiana del '900

-Gabriele D'Annunzio

- Gabriele D'Annunzio e il romanzo estetizzante; il poeta soldato

Testi:

-brani scelti da *Myrica*, *Canti di Castelvecchio*, *il Fanciullino*

Testi:

Gabriele D'Annunzio: *La sera Fiesolana e la pioggia nel pineto* [da *Laudi*];

MODULO II : Dalla poesia delle avanguardie alla narrativa della crisi

UD1: La poesia italiana del primo Novecento

-Contesto storico Sociale

-Le idee e le poetiche

-I Crepuscolari

-I Futuristi

Autori:

F. T. Marinetti: *Manifesto futurista dell'11 – 5 – 1912*

UD 2: La narrativa della crisi

-Contesto storico-sociale

-Il romanzo del novecento

Autori:

- Oscar Wilde, Proust, Joyce, Svevo.

Testi:

Luigi Pirandello: *La poetica: l'umorismo* [da *L'umorismo*]; *Il fu Mattia Pascal*; *Uno, Nessuno e centomila*.

Italo Svevo: *sintesi di "Una Vita, Senilità"*; *Il fumo* [da *La coscienza di Zeno*]

MODULO III : Dall'ermetismo alla narrativa del secondo Novecento

UD 1 : La poesia tra le due guerre

- L'Ermetismo e altre voci poetiche;

- La poesia di Ungaretti, Montale e Quasimodo;

-**La poesia tradizionale di Umberto Saba

Autori:

Ungaretti, Montale, Saba

Testi:

Giuseppe Ungaretti: *Soldati* [da *Allegria di naufragi*]; *I fiumi*, *Veglia*, *Fratelli* [da *Il porto sepolto*]

Eugenio Montale: *Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il mal di vivere ho incontrato, I limoni* [da Ossi di seppia];

**Salvatore Quasimodo: *Ed è subito sera* [da Acqua e terre]; *Uomo del mio tempo* [da *Giorno dopo giorno*];

**Umberto Saba: *Trieste; Città vecchia* [Trieste e una donna]

*UD 2 : Il romanzo italiano del secondo Novecento

-Contesto storico sociale - Le idee, le poetiche

Modulo IV : educazione linguistica – percorso di scrittura

- Lingua parlata e lingua scritta: le caratteristiche;
- Scrivere per raccontare, per informare, per descrivere, per argomentare;
- Struttura del saggio breve e dell'articolo di giornale
- Intenzionalità, coerenza, coesione;
- Gli strumenti della coesione: coesivi, connettivi, punteggiatura;
- Dalla paratassi all'ipotassi e viceversa;
- Tecniche di analisi testuale
- Scrivere un testo argomentativo e saggistico in maniera pertinente con riguardo a contenuti, stile e registro.

NB: Gli argomenti contrassegnati con ** saranno completati entro la fine del mese.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI CORREZIONE-VALUTAZIONE

Analisi del testo- tipologia A

CLASSE

CANDIDATO/A _____

DESCRITTORI	Non suff. 1-6	Parziale 7-9	Suff. 10	Discreto 11-12	Buono 13-14	Ottimo 15
COMPRESIONE ED INTERPRETAZIONE						
CONOSCENZA DELL' ARGOMENTO E DEL QUADRO DI RIFERIMENTO						
APPROFONDIMENTO						
CHIAREZZA ESPOSITIVA E CORRETTEZZA FORMALE						
Valutazione finale	Somma totale			Risultato finale (diviso 4)		
(Il totale viene diviso per quattro)				/10		
				/15		

Nota: Si arrotonda al voto successivo nel caso di valutazione superiore allo 0,5.

	Non suff	Parziale	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Punteggio In 15esimi	1-6	7-9	10	11-12	13-14	15
Voto in decimi	1-4	5	6	7-8	9	10

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI CORREZIONE-VALUTAZIONE

Saggio breve/articolo di giornale- tipologia B

CLASSE V

CANDIDATO/A _____

DESCRITTORI	Non suff. 1-6	Parziale 7-9	Suff. 10	Discreto 11-12	Buono 13-14	Ottimo 15
PERTINENZA ALLA TRACCIA						
UTILIZZO DEI DOCUMENTI						
CAPACITÀ CRITICA E ORIGINALITÀ DELL'ELABORAZIONE						
CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA E PROPRIETÀ LESSICALE						
Valutazione finale (Il totale viene diviso per quattro)	Somma totale			Risultato finale (diviso 4)		
				/10		
				/15		

Nota: Si arrotonda al voto successivo nel caso di valutazione superiore allo 0,5.

	Non suff	Parziale	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Punteggio In 15esimi	1-6	7-9	10	11-12	13-14	15
Voto in decimi	1-4	5	6	7-8	9	10

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI CORREZIONE-VALUTAZIONE

Tema di argomento storico - tipologia C

CLASSE V

CANDIDATO/A _____

DESCRITTORI	Non suff. 1-6	Parziale 7-9	Suff. 10	Discreto 11-12	Buono 13-14	Ottimo 15
CHIAREZZA E CORRETTEZZA FORMALE						
ADEGUATEZZA DELLE CONOSCENZE (QUANTITATIVA E QUALITATIVA)						
CAPACITÀ CRITICA E ORIGINALITÀ DELL'ELABORAZIONE						
APPROPRIATEZZA LESSICALE E DEL REGISTRO LINGUISTICO						
Valutazione finale (Il totale viene diviso per quattro)	Somma totale			Risultato finale (diviso 4)		
				/10 /15		

Nota: Si arrotonda al voto successivo nel caso di valutazione superiore allo 0,5.

	Non suff	Parziale	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Punteggio In 15esimi	1-6	7-9	10	11-12	13-14	15
Voto in decimi	1-4	5	6	7-8	9	10

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI CORREZIONE-VALUTAZIONE
Tema di ordine generale- tipologia D

CLASSE V

CANDIDATO/A _____

DESCRITTORI	Non suff. 1-6	Parziale 7-9	Suff. 10	Discreto 11-12	Buono 13-14	Ottimo 15
ADERENZA ALLA TRACCIA						
PRESENZA DI UNO SVILUPPO ARGOMENTATIVO CORRETTO, PERTINENTE E COERENTE						
CONOSCENZA DELL' ARGOMENTO						
APPROPRIATEZZA LESSICALE E DEL REGISTRO LINGUISTICO						
Valutazione finale	Somma totale			Risultato finale (diviso 4)		
(Il totale viene diviso per quattro)				/10		
				/15		

Nota: Si arrotonda al voto successivo nel caso di valutazione superiore allo 0,5.

	Non suff	Parziale	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Punteggio In 15esimi	1-6	7-9	10	11-12	13-14	15
Voto in decimi	1-4	5	6	7-8	9	10

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Storia **Classe:** 5^a sez. E **A.S.** 2015/2016

Docente: Prof. ssa Brigida D'Andrea

Libri di testo adottati: Fossati, Luppi, Zanette – L'esperienza della storia – vol. 3 ed. Bruno Mondadori

Altri sussidi didattici: supporti audiovisivi – fotocopie

RELAZIONE SINTETICA

La classe, seguita dalla docente solo dall'anno scolastico in corso, ha mostrato sin dall'ingresso notevoli elementi di criticità nell'apprendimento della disciplina storica: soltanto un gruppo esiguo possedeva sufficienti, discrete per qualcuno, conoscenze e competenze; la maggioranza manifestava, invece, una preparazione approssimativa, connotata da conoscenze rapsodiche, scarsamente interiorizzate e rielaborate, memorizzate perlopiù in funzione delle verifiche orali, cui peraltro spesso un esiguo numero di allievi si è sistematicamente sottratta. Sin dalla fase iniziale, si è reso dunque necessario privilegiare una modalità di lavoro attiva, mirata a stimolare il gruppo alla riflessione e alla problematizzazione, evitando un'acquisizione meramente mnemonica delle conoscenze; è stata favorita la comprensione della dimensione diacronica e sincronica degli eventi storici, l'individuazione dei nessi causali tra fatti ed eventi e la progressiva padronanza del lessico specifico. Ogni attività è partita da conversazioni che hanno sollecitato interesse per le tematiche di volta in volta esaminate, cercando costantemente di operare confronti con la realtà dei giorni nostri. Gli alunni sono stati costantemente guidati nell'organizzazione del metodo di lavoro, attraverso la realizzazione di schemi e mappe concettuali di sintesi delle conoscenze e degli argomenti trattati. Il sovrapporsi di impegni ed attività in orario curricolare, le interruzioni dell'attività didattica (legate ai ripetuti atti vandalici), le saltuarie assenze individuali e di gruppo hanno determinato qualche rallentamento nella programmazione iniziale, rendendo necessario, talvolta, ripercorrere tematiche già trattate per consentirne un adeguato consolidamento e favorire un raccordo con i successivi apprendimenti; tuttavia il lavoro, seppur caratterizzato dalla trattazione essenziale di alcuni argomenti, può, comunque, ritenersi svolto nella sua interezza. Gli obiettivi finora raggiunti risultano diversificati, in relazione al differente grado di partecipazione ed impegno mostrati durante l'anno scolastico: un esiguo gruppo di allievi, dotato di capacità analitiche e rielaborative ed assiduamente impegnato nello studio, ha conseguito risultati generalmente soddisfacenti, ottimi per tre allieve; un altro gruppo ha risposto alle sollecitazioni, riuscendo a conseguire, nel complesso, un sufficiente livello di apprendimento; un terzo gruppo non ha intensificato

adeguatamente lo studio autonomo, pertanto, non ha raggiunto ancora risultati adeguati.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei nessi storico - temporali degli eventi e delle loro conseguenze - Conoscere la specificità delle dinamiche storiche (aspetto politico, economico, sociale e culturale);
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Possesso delle coordinate cronologiche - Analisi dei rapporti di causa ed effetto - Acquisizione di un adeguato metodo di studio analitico e critico - Individuazione dei principali fattori sociali, economici e politici
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di cogliere la dinamica dei problemi all'interno di ogni epoca storica. - Stabilire connessioni e attuare confronti tra il passato ed il presente
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Problematizzare i contenuti e formulare ipotesi interpretative - Uso del registro linguistico specifico
	<i>Motivazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Puntualità e correttezza nei lavori domestici assegnati - Assenza degli alunni

Metodi d'insegnamento	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale propedeutica - Discussione dialogata volta a cogliere elementi di continuità e rottura tra le varie periodizzazioni storiche - Attualizzazione degli eventi radicati nella "memoria" del passato al fine di motivare interesse, partecipazione attiva e adeguato apprendimento della classe - Lezione frontale di sintesi/sistematizzazione
Mezzi e strumenti di lavoro	Testo in uso. Fotocopie da altri manuali. Film e documentari. Articoli di giornale. Materiali redatti appositamente dal docente.
Tipologia delle prove di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Monitoraggio in itinere della classe mediante verifiche orali volte a misurare il raggiungimento degli obiettivi didattici prefissati. - Interrogazione / dialogo secondo scansione trimestrale - Verifiche intermedie e sommatorie (orali o scritte) su "percorsi brevi" per misurare attitudini, competenze e capacità degli alunni.
N° prove di verifica	3
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	
<ul style="list-style-type: none"> - Interventi individuali nati in itinere volti a colmare lacune o difficoltà per iniziali situazioni di svantaggio o a riorientare il metodo di studio dispersivo o inefficace. - il sostegno e recupero che ha accompagnato costantemente l'attività didattica anche attraverso percorsi specifici atti a recuperare lacune pregresse. - Convegno presso l'Istituto campano per la resistenza 	

PROGRAMMA SVOLTO

- L'età giolittiana;
- La crisi dello stato liberale;
- La prima guerra mondiale;
- Il dopoguerra in Europa e nel mondo;
- La rivoluzione russa;
- Il crollo delle istituzioni liberali in Italia;
- L'avvento al potere del fascismo: struttura del partito e dello stato;
- Gli Stati Uniti e la grande crisi del 1929;
- L'età dei totalitarismi: l'avvento del nazismo;
- Evoluzione e involuzione del regime sovietico;
- La seconda guerra mondiale: cause e conseguenze;
- La resistenza in Europa e in Italia;
- Il lungo secondo dopoguerra
- Il nuovo assetto internazionale e la "guerra fredda"
- ** L'Italia della ricostruzione

NB: Gli argomenti contrassegnati con ** saranno svolti entro la fine del mese

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Inglese **Classe:** V E A.S. 2015-2016

Docente: Prof.ssa Giuliana Autieri

Libri di testo adottati: *Travel & Tourism*, Montanari – Rizzo – Pearson ed.

Altri sussidi didattici: Fotocopie, mappe concettuali, ricerche sul web.

RELAZIONE SINTETICA

La classe V sez E è risultata composta da 17 allievi, tutti frequentanti regolarmente. La maggior parte degli alunni si è distinta per una buona disposizione al dialogo educativo, seppur con caratteristiche diversificate per le differenze individuali relative ad attitudini e capacità, metodo di lavoro e continuità nello studio.

Un gruppo di allievi ha mostrato interesse vivo per la disciplina, attenzione e partecipazione costante per l'intero anno scolastico, impegno serio, regolare ed approfondito. Tali allievi hanno raggiunto una preparazione buona/ottima nella disciplina.

Alcuni studenti evidenziano invece ancora numerose e diffuse carenze sul piano linguistico che rendono le produzioni, soprattutto orali, non sempre corrette dal punto di vista formale e non sempre efficaci dal punto di vista comunicativo.

Tra tali allievi, un gruppo si è distinto per impegno costante al superamento di tali difficoltà, sia in aula che a casa, evidenziando una sufficiente attenzione e partecipazione alle attività didattiche, sebbene il metodo di studio sia apparso spesso mnemonico e poco autonomo. Tali alunni hanno raggiunto una preparazione appena o quasi sufficiente.

Pochi allievi, invece, hanno evidenziato per gran parte dell'anno una poco attiva partecipazione al dialogo educativo e, nonostante le continue sollecitazioni e richiami, si sono impegnati in maniera superficiale e poco costruttiva.

Nel corso dell'ultimo trimestre, tuttavia, tali alunni, seppur ancora carenti sul piano della preparazione, hanno mostrato maggiore interesse e partecipazione ed un impegno più serio e regolare, raggiungendo una preparazione mediocre.

Nel complesso sono stati raggiunti gli obiettivi generali individuati nella programmazione iniziale relativi al conseguimento di una conoscenza linguistica e di un linguaggio tecnico specifico. La metodologia seguita è stata di tipo funzionale-comunicativo con lezioni frontali senza trascurare la discussione sugli argomenti che di volta in volta venivano affrontati.

Le verifiche sono state attuate sia in itinere per esaminare il processo di apprendimento, sia periodicamente per valutare le effettive competenze raggiunte.

Sono state utilizzate prove strutturate e semi strutturate, produzioni guidate e libere, compilazioni di lettere.

Nella valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori: per la valutazione scritta correttezza strutturale e formale, conoscenza del lessico, capacità di produrre in maniera personale. Per la valutazione orale: conoscenza-comprensione, capacità di esprimere le conoscenze acquisite.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Basic concepts of the world of Tourism, Focus on the tourist USA
	<i>Competenze</i>	Utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle all'argomentazione. Possedere capacità logico-interpretative. Esprimere punti di vista personali. Porre in lingua le conoscenze acquisite.
	<i>Capacità</i>	Possedere capacità linguistico-espressive.
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	Cultural Profiles of the UK and the USA
	<i>Motivazione</i>	Carenze diffuse sul piano dell'espressione linguistica che hanno richiesto continue ripetizioni delle principali strutture morfo-sintattiche della lingua.

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale - Lavoro di coppia - Lavoro in gruppo - Attività di ascolto - Attività di lettura - Attività di interazione orale - Attività di scrittura - Traduzioni - Riassunti
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo - Lavagna - Laboratorio linguistico - Materiali autentici - Dispense e appunti - Ascolto di CD-Rom - Film in lingua straniera

Tipologia delle prove di verifica	Verifiche scritte: Prove strutturate e semi-strutturate (Multiple choice, true/false; Matching; Fill in the blank ; questions and answers), Questionari, Esercizi, Brevi Riassunti. Verifiche orali: colloqui in lingua, brevi discussioni di gruppo
N° prove di verifica	Due scritte e una orale per ciascun trimestre

Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	La classe ha partecipato a quattro proiezioni cinematografiche in lingua inglese presso Cinema Plaza (Napoli).
--	--

PROGRAMMA SVOLTO

TRAVEL & TOURISM

Revision of the following contents from past years:

- **THE TOURISM INDUSTRY:**

Tourism today:

- Public organizations: WTO, Enit, BTA
- Private businesses: tour operators and travel agents

- Tourism in the developing countries: advantages and disadvantages
- EcoTourism
- **TRAVEL ABROAD:**
 - Documents: ID and passports, Visas, Health documents, Insurance documents
 - Currency
 - the safest ways to carry money when travelling abroad
 - Be a responsible and Safe Tourist
- **TRANSPORTATION:**
 - Air Travel: at the airport, IATA, hubs, types of classes, types of flights, (role plays: at the check-in, booking a flight)
 - Travelling by train: Types of trains (focus on Inter-rail and EU rail)
 - Travelling by boat: types of cruises; fly-cruise holidays; cruise-and-stay holidays

FOCUS ON THE FOLLOWING CONTENTS:

- **ACCOMODATION:**
 - From Inns to hotels
 - Serviced accommodation: hotels (definition and kinds), hotel grading, guest accommodation
(Writing and speaking practice: taking a booking; letters of booking and confirmation; how to handle with complaints)
 - Self-catering accommodation: camping and motor home parks, holiday homes, hostels
(writing practice: advertising a hostel)
(speaking practice: checking-in and checking-out)
- **TRAVEL DESTINATIONS AND CLIMATES**
 - the tourist destinations and the five world climates
 - Tourists and preferences: coastal destination (reading *At the Barbados*), mountain resources (reading *Valais*), National Parks (reading *Yellowstone*)
 - Writing practice: Promoting tourist destinations (examples of Circular letters)
- **PAST AND PRESENT RESOURCES:** (in corso)
 - An urban resource (example)
 - An archeological resource (example)
 - a Cultural and historic resource: museums (example)
- **DESTINATIONS:**
 - London (describing and presenting a possible tour)
 - the USA: geography, focus on Florida, California, New York City
Writing production: describing and presenting a possible tour in the USA

~ **BRITISH CULTURE** : The British Commonwealth

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Francese **Classe:** VE **A.S.** 2015/16

Docente: Irene Corbo

Libri di testo adottati: Carnets de voyage di Parodi-Vallocco ed. Juvenilia

Altri sussidi didattici: Laboratorio, fotocopie, Internet

RELAZIONE SINTETICA

La classe e' composta da 17 alunni di ambo i sessi, e si presenta alquanto eterogenea, sia nell'impegno di studio che nella partecipazione al dialogo educativo. Gli alunni hanno alternato periodi di partecipazione più attiva e proficua ad altri di impegno approssimativo e di scarsa attenzione, rallentando in tal modo lo svolgimento della programmazione iniziale, messa in discussione anche da alcuni episodi di intemperanza studentesca nel primo trimestre e dai vari impegni in attività di settore. Tuttavia il programma è stato sviluppato nei punti essenziali, quali la trattazione di eventi storici che hanno condotto alla nascita della V Repubblica francese e alle istituzioni repubblicane ed europee, gli aspetti fondamentali del mondo del turismo e i tipi di aziende, i vari tipi di trasporto legati al turismo e le formule suggerite dagli operatori del settore, il mercato turistico, il fenomeno della mondializzazione del turismo e dell'economia, delle privatizzazioni, le attrazioni turistiche di alcune importanti regioni e città francesi e italiane e di alcuni territori francofoni.

Una buona parte degli alunni ha partecipato con sufficiente profitto, esprimendo le proprie potenzialità, secondo le proprie capacità e l'interesse individuale per la disciplina e raggiungendo discreti risultati. Alcuni di essi sono in grado di sostenere un colloquio funzionale adeguato al contesto e alla situazione su argomenti di carattere specifico di indirizzo e possiede un'adeguata conoscenza di argomenti storico-letterari per i collegamenti con le altre discipline.

Per altri il percorso e il conseguente raggiungimento degli obiettivi prefissati è stato un po' più lento e faticoso, per le pregresse lacune morfologico-linguistiche e l'uso non sempre appropriato della microlingua specifica e per la mancanza di un vero e proprio impegno di studio.

Il comportamento generale è stato sempre corretto e responsabile (fatta eccezione per uno sparuto numero di alunni), rispettoso nei confronti dell'insegnante che ha dimostrato sempre grande disponibilità all'ascolto delle esigenze dei singoli e della classe.

Il metodo di studio si è rivelato assimilativo e mnemonico per molti, per alcuni efficiente, preciso e ben organizzato.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Conoscenza del linguaggio specifico dei fondamenti del turismo, della visione socio-storico-letteraria della Francia dal 1800 a tutt'oggi, del sistema istituzionale della "Vième République Française" e di quello europeo.
	<i>Competenze</i>	Acquisizione di una reale autonomia delle quattro abilità linguistiche e della lingua settoriale. Sapersi orientare.
	<i>Capacità</i>	Comprendere correttamente un testo scritto ed analizzarlo sulla base di precedenti informazioni e sistemazione logica delle conoscenze acquisite effettuando collegamenti con altre discipline.
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	Sapersi esprimere correttamente e con fluidità sia nell'esposizione orale che scritta
	<i>Motivazione</i>	Lacune di base, poca assiduità nella frequenza e la discontinuità nell'impegno non hanno consentito una rigorosa applicazione delle strategie necessarie.

Metodi d'insegnamento	Approccio comunicativo, lezione frontale, travail en equipe, leçon active, ricerca guidata
Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo e consigliati, fotocopie, internet, mappe concettuali

Tipologia delle prove di verifica	Scritto: Prova strutturata e semistrutturata Orale Expose' et questions/reponses
N° prove di verifica	2 scritte e almeno 1 orale a trimestre
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	

PROGRAMMA SVOLTO

Révision des sujets traités précédemment.

Les types d'hébergement : définition d'hôtel ; le classement des hôtels; les chaînes d'hôtelières; les services et les équipements hôteliers; les types de chambre ; les types d'arrangement; les villages touristiques; résidences et locations; les gîtes ruraux; les camping-caravanings; les auberges de jeunesse; des hébergements alternatifs.

Les différentes formes de tourisme : le tourisme oenogastronomique; le tourisme de santé; les séjours linguistiques; les congrès; les parcs d'attractions; le tourisme vert; le tourisme sportif; le tourisme blanc; le tourisme religieux; le tourisme pour le troisième âge; le tourisme accessible.

La communication orale : communiquer face à face; communiquer par téléphone; la conversation téléphonique; les messages enregistrés.

La communication écrite : la lettre; le fax.

La communication par Internet : le courrier électronique; surfer sur le net; l'e-commerce.

Civilisation :

La France politique : l'organisation administrative; les institutions françaises.

La France première destination touristique mondiale;

La Francophonie: francophonie et pays francophones; la francophonie aujourd'hui.

L'Union européenne: l'essentiel sur l'UE; les étapes de l'élargissement; les symboles de l'Union européenne; institutions et organes; l'immigration.

Précis d'histoire: la France républicaine; la première guerre mondiale et l'entre-deux-guerres; la seconde guerre mondiale; la reconstruction.

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Spagnolo **Classe:** VE **A.S.** 2015-2016

Docente: Giulia Ughetta Gouverneur

Libri di testo adottati: *Ida y vuelta*. Marta Cervi, Simonetta Montagna

Altri sussidi didattici: Internet, Lavagna Multimediale, Testi di attualità in lingua, fotocopie.

RELAZIONE SINTETICA

La Classe è composta da 17 discenti di cui 12 alunne e 5 alunni. Durante l'anno si è verificato una presenza globale di discenti attenti e solleciti nello svolgimento dei compiti, sia per quelli svolti in aula, che per quelli assegnati a casa. Dal punto di vista disciplinare la classe si distingue globalmente da comportamenti molto rispettosi ed educati rispetto all'insegnate, così come, rispetto all'istituzione scolastica. Vi è un cospicuo gruppo di studenti che ha manifestato curiosità verso l'apprendimento dei contenuti trattati, tale "curiosità" si è evidenziata attraverso una discreta, anche se non sempre molto documentata, partecipazione. Nonostante la presenza di lacune pregresse in alcuni allievi, per competenza e conoscenza linguistica dello spagnolo dovuta alla minore quantità di anni di studio di essa, in questa classe, i contenuti dello spagnolo sia come lingua che come civiltà, sono stati comunque sempre ben accolti nella pratica in aula. In specifico, vi è una parte del gruppo classe che ha risposto positivamente alle sollecitazioni scolastiche con un lavoro di tipo prevalentemente mnemonico, e un altro che invece, rispondendo alle esigenze della disciplina, si è approcciato in modo ragionato e più autonomo. In alcuni casi la didattica della docente si è svolta in modo guidato con l'obbiettivo di offrire, in lingua straniera, gli strumenti necessari, sia per la sua espressione orale e scritta, che per la sua comprensione orale e scritta.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<p>Esporre, leggere e sintetizzare i tratti distintivi dei contenuti relativi a:</p> <p>La stazione dei treni: guida e servizi necessari; L'aeroporto: guida e servizi necessari; Tarjeta de embarque; L'aeroporto di Capodichino: Visita all'interno del complesso, struttura e servizi specifici; Tipologia alberguiera e di recezione turistica: B&B/ Hotel/Resort/Camping; Le Posadas: un nuovo modo di fare turismo; Studio linguistico della ortografia spagnola; Studio dell'uso dei verbi: Tener/ser/estar/haber; Lessico del turista; La Reserva telefonica; La Reserva en el mostrador; Lessico de la binvenida; Tarjeta de Registro; Check in; Check out; Booking; Overbooking; Comportamento ed etica del operatore turistico; Breve storia della Spagna Moderna.</p> <p>Tutti i saperi sono stati studiati sottolineando le informazioni essenziali e necessarie per avere una conoscenza sincronica e diacronica degli eventi più salienti; il programma, quindi, mirava ad acquisire una visione globale e alfabetizzante degli eventi che ci collegano ad una cultura europea e mediterranea.</p>
	<i>Competenze</i>	<p>Parlare e raccontare brevi aneddoti sulle persone e le cose che ci circondano. Comprendere testi di breve e media estensione sulla vita quotidiana e sul proprio intorno culturale. Gli alunni alla fine di questo percorso sono in grado di: comprendere e produrre testi di livello medio A2 e B1 riferiti al Turismo e il mestiere dell'Operatore turistico in lingua spagnola.</p>
	<i>Capacità</i>	<p>Gli alunni sono capaci di utilizzare il presente, il passato, il passato remoto. Descrivere gli eventi, le realtà, le strutture e i contenuti dell'ambito del servizio turistico spagnolo ed europeo. Ripetere ed esporre le informazioni studiate, cogliendone il loro significato attraverso l'analisi contrastiva dei contenuti in lingua straniera (spagnolo) rispetto a quelli caratteristici della propria cultura italiana.</p>
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	<p>Argomenti non trattati ma previsti sono stati: I diritti del viaggiatore e il turismo on-line</p>
	<i>Motivazione</i>	<p>Mancanza di tempo per interruzioni scolastiche e scelte contenutistiche della docente, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> _ a Dicembre in favore della didattica alternativa; _ dopo ogni trimestre per ripetizione programma e recupero previsto da tutto l'istituto e dai dipartimenti; _ per dare spazio all'ambito del lavoro turistico nell' aeroporto di <i>Capodichino</i>, da un lato, e dall'altro per svolgere una breve revisione storica della Spagna moderna.

Metodi d'insegnamento	<p>Metodo Misto: comunicativo e funzionale. Ricerche in casa e redazione di testi actualizzati su ogni argomento del programma. Esposizione in lingua spagnola e produzione di lavori in formato Power Point. Discussione Docente - alunno// alunno - alunno per costruire concetti attraverso lavoro collaborativo. Comprensione e sintesi di testi in lingua spagnola. Produzione di proposizioni di media complessità in lingua spagnola. Elaborazioni di mappe concettuali relazionali</p>
------------------------------	--

Mezzi e strumenti di lavoro	Uso della Lim in aula per lavoro collaborativo; lavagna, libro di testo, ricerche in Internet.
Tipologia delle prove di verifica	Verifiche orali e scritte, due per ogni modalità in ogni trimestre interrogazioni rigorosamente NON programmate tranne alcuni alunni alla fine dell'anno scolastico. Interrogazioni dal banco. Valutazione di interventi spontanei.
N° prove di verifica	Due verifiche scritte e una orale a trimestre
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	
Potenziamento in itinere Visita guidata con il Commissario della sicurezza dell'Aeroporto di Capodichino e il contributo della agenzia GESAC	
Coinvolgimento delle discipline nell'area di progetto	
Nessuno	

PROGRAMMA SVOLTO.

- La stazione dei treni: guida e servizi necessari
- L'aeroporto: guida e servizi necessari
- Tarjeta de embarque
- L'aeroporto di Capodichino
- Visita all'interno del complesso, struttura e servizi specifici
- Tipologia alberguiera e di recezione turistica: B&B/ Hotel/Resort/Camping
- Le Posadas: un nuovo modo di fare turismo
- Studio linguistico della ortografia spagnola
- Studio dell'uso dei verbi: *Tener/ ser/ estar/ haber;*
- Lessico del turista;
- Lessico degli operatori turistici
- La *Reserva* telefonica
- La *Reserva* en el mostrador
- Lessico de la *Bienvenida*
- Tarjeta de Registro
- Tipologie e sigle per le "*habitaciones*" di un hotel
- Tipologie e sigle per i "*regímenes*" di un hotel
- *Check in*
- *Check out*
- *Booking;*
- *Overbooking*
- Comportamento ed etica del operatore turistico
- Breve storia della Spagna Moderna.

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Matematica Classe: 5 E A.S. 2015/16

Docente: VINCENZO VARONE

Libri di testo adottati: LINEAMENTI .MATH ROSSO VOL. 5 GHISSETTI E CORVI

Altri sussidi didattici: FOTOCOPIE E TABLET

RELAZIONE SINTETICA

La classe 5 E è composta da 17 studenti quasi tutti disponibili sia al dialogo educativo che all'impegno culturale ed ha mostrato buona volontà nello studio della disciplina partecipando con continuità alle lezioni e alle iniziative ad esse collegate.

Alcuni argomenti sono risultati più graditi ed accessibili, altri invece non sono stati assimilati in maniera adeguata. La preparazione risulta nel complesso omogenea ma non approfondita se non per un piccolo gruppo di studenti per i quali essa risulta anche più completa e meglio organizzata perché si sono mostrati più interessati e anche più intuitivi dei loro compagni. Il linguaggio tecnico acquisito nel complesso è soddisfacente e nel corso dell'anno non sono mancati contributi personali, interventi e considerazioni opportune con agganci alla realtà sociale ed economica del paese.

Durante l'ultimo periodo dell'anno scolastico alcuni studenti hanno mostrato segni di stanchezza dovuti anche a maggiori carichi di lavoro nelle diverse discipline ma nel complesso la maggior parte di essi ha conseguito un livello di preparazione soddisfacente mentre un gruppo ristretto ha una preparazione più che buona.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Saper impostare un modello matematico di tipo lineare pervenendo alla sua soluzione senza la guida dell'insegnante.
	<i>Competenze</i>	Essere in grado di verificare e analizzare le soluzioni ottenute.
	<i>Capacità</i>	Saper rilevare ed esporre valutazioni di carattere economico dall'analisi di un grafico in una o due variabili.
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	Non è stato possibile elaborare problemi economici con elementi aleatori in quanto non è stato possibile trattare argomenti sul calcolo delle Probabilità.
	<i>Motivazione</i>	Sono state dedicate gruppi di ore al recupero in itinere al termine di ogni trimestre per poter far conseguire una preparazione più solida a coloro che avevano lacune maggiori.
Metodi d'insegnamento	Lezioni frontali, esercitazioni alla lavagna e di gruppo, frequenti riprese di argomenti trattati precedentemente al fine di rendere evidenti il legame che offre la Matematica nelle applicazioni aziendali e coinvolgimento continuo degli studenti con domande specifiche relative agli argomenti esposti.	

Mezzi e strumenti di lavoro	Fotocopie di schede appositamente predisposte per valutazioni con risposta aperta o multipla.
------------------------------------	---

Tipologia delle prove di verifica	Verifiche scritte con prove strutturate e semistrutturate. I criteri di valutazione adottati, comuni a tutte le quinte, hanno tenuto conto dell'impegno, dell'assiduità alle lezioni, della capacità di svolgere correttamente un esercizio da soli o in gruppo, della capacità di ognuno di saper trasformare un problema reale in funzione matematica e di saperlo analizzare in base ai risultati.
N° prove di verifica	Per ogni trimestre sono state effettuate due prove scritte e una o più valutazioni orali.

Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	
Nel mese di maggio sono stati ripresi tutti gli argomenti svolti sia nell'anno scolastico in corso che in quello passato al fine di rendere più completa la preparazione e far comprendere al meglio il collegamento della Matematica all'Economia tramite esempi legati con la Ricerca Operativa e la Programmazione Lineare.	

PROGRAMMA SVOLTO

Competenze - Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico. Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.

Studio completo di semplici funzioni in una variabile.

L'economia e le funzioni ad una variabile: Funzione di domanda, funzione dell'offerta, prezzo di equilibrio. Funzione del costo, funzione del costo medio e marginale, funzione del ricavo e del profitto. Break even point.

Problemi di scelta in condizione di certezza con effetti immediati.

Funzioni in due variabili: Disequazioni in due incognite e sistemi.

Problemi di scelta e funzioni in due variabili.

Dominio di funzioni in due variabili

Derivate parziali prime e seconde.

Calcolo di massimi e minimi liberi.

Esercitazione terza prova e preparazione all'esame di stato.

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: ECONOMIA AZIENDALE **Classe:** 5 sez. E **A.S.** 2015/2016

Docente: Prof. Vittorio Pedone

Libri di testo adottati: G. Batarra – C. Sabatini - “Turismo: imprese, prodotti, professioni” vol. 5 - Editore : *Tramontana*

Altri sussidi didattici: Codice Civile, T.U.I.R. 917/86, Codice del Consumo, Documenti aziendali, Laboratorio di impresa simulata, quotidiani e riviste economiche.

RELAZIONE SINTETICA

La classe V Sezione “E”, indirizzo Turistico, dell’ISIS “F. S. NITTI” è composta da diciassette allievi, i quali hanno seguito un *iter* scolastico sostanzialmente regolare; dodici di essi sono di sesso femminile e cinque sono maschi. Non si elencano alunni ripetenti del quinto anno.

Gli allievi sono cresciuti in un’ottica di buona socializzazione e di dimensione di fede e di cultura proprie del Progetto Educativo di questo Istituto relazionandosi abbastanza bene sia con i docenti che tra di loro e dimostrando, di essere un gruppo classe abbastanza unito e solidale; alcuni tra loro si frequentano anche al di fuori dell’ambito scolastico.

Sufficienti le capacità logico cognitive nonché di recupero di un sostanzioso gruppo di allievi. Alcuni alunni hanno tuttavia dimostrato capacità superiori rispetto ad altri.

L’impegno post-scolastico non è stato sempre adeguato per taluni e, nonostante le continue sollecitazioni impartite dal docente, alcuni allievi, non approfondendo a casa le tematiche trattate in classe, non hanno raggiunto livelli consoni alle loro capacità.

Nel complesso il livello di profitto raggiunto dagli alunni nella disciplina “Economia Aziendale” si presenta alquanto eterogeneo per diversi gradi di motivazioni esistenti all’interno del gruppo classe. Alcuni si sono distinti per impegno e partecipazione tali da raggiungere una lusinghiera preparazione nella disciplina; altri hanno ottenuto risultati discreti ed altri ancora hanno raggiunto, nel complesso, un risultato appena sufficiente.

L’azione educativa che il docente si è sforzato di mettere in atto ha mirato allo sviluppo integrale del gruppo classe. Gli allievi, infatti, sono stati posti al centro del processo formativo con l’obiettivo principale di fornire loro le conoscenze e le competenze atte a consentirgli di adattarsi ad una società in continua evoluzione, utilizzando le conoscenze acquisite anche e soprattutto come mezzo per sviluppare

il proprio senso critico. Spesso il docente ha fornito spunti di esperienze lavorative personali, impostando alcune lezioni con taglio pratico-professionale.

Sotto questo aspetto, fondamentali sono state le esperienze di A.S.L. vissute, *in itinere*, nel triennio conclusivo del corso di studi.

Allo scopo di verificare e monitorare il grado di raggiungimento degli obiettivi fissati dal Consiglio di Classe e dai Dipartimenti per materia all'inizio dell'anno scolastico, nonché per far abituare i ragazzi al clima dell'esame finale, sono stati organizzate simulazioni del colloquio e sono state esaminate tracce di temi assegnati in occasione di precedenti sedute di esame di stato.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Prodotti turistici a catalogo e a domanda. - La costruzione dei pacchetti turistici. - I prezzi dei viaggi organizzati. - Orientamento strategico di fondo, obiettivi e strategie aziendali. - Pianificazione strategica e sue fasi; struttura e funzioni del <i>business plan</i>. - Controllo di gestione e relativi strumenti. - (***) Strategie di marketing: lo sviluppo dell'offerta turistica.
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici. - Comprendere le funzioni della pianificazione strategica e del controllo di gestione e monitorare i processi produttivi per ricavarne indici e dati statistici. - Utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo. - Utilizzare strategie di marketing e contribuire a realizzare semplici piani di marketing di impresa turistica.
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper elaborare prodotti turistici e definirne il prezzo. - Saper programmare, organizzare e gestire semplici eventi. - Individuare l'orientamento strategico di fondo, la strategia e la pianificazione di un caso aziendale. - Elaborare un semplice <i>business plan</i>, utilizzando gli strumenti del controllo di gestione in un'impresa turistica. - Elaborare un budget di un'azienda turistica ed effettuare l'analisi degli scostamenti.
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	COGNITIVI: <ul style="list-style-type: none"> - <u>adeguata conoscenza</u> del Piano di marketing aziendale e territoriale, delle Tecniche di selezione del personale e del concetto di Qualità nelle imprese turistiche. COMPORTAMENTALI: <ul style="list-style-type: none"> - acquisizione di un sistema di lavoro autonomo e consapevole (per alcuni) - puntualità, completezza e correttezza nell'esecuzione dei compiti assegnati (per alcuni)
	<i>Motivazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - assenze degli alunni e loro parziale negligenza (alcuni) - impegni frequenti fuori dalla scuola - mancata consuetudine all'applicazione operativa

N.B. Gli obiettivi contrassegnati con (***) saranno completati entro la fine dell'anno scolastico, salvo accadimenti imprevisti.

Metodi d'insegnamento	- lezione frontale; - discussione in aula su argomenti di lezione o lettura di giornali; - <i>problem posing e problem solving</i> ; - visualizzazione ed applicazione pratica su P.C.
Mezzi e strumenti di lavoro	- Libro di testo, Codice Civile e T.U.I.R. 917/1986, Codice del Consumo - Schede monografiche e documenti aziendali forniti dal docente - Personal computer
Tipologia delle prove di verifica	Problema/tema/esercizio/verifica orale
N° prove di verifica	Due scritte e una orale a trimestre
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	
Gli allievi hanno preso parte ad attività di A.S.L. presso importanti Enti ed Aziende del settore turistico (Terme di Agnano S.p.A.) e fieristico (Mostra d'Oltremare). Nel corso del mese di maggio è stato dedicato tempo per approfondire ulteriormente temi importanti quali: Pianificazione Strategica, <i>Budget</i> , <i>Business Plan</i> e Controllo budgetario.	

PROGRAMMA SVOLTO

MODULO 1: PRODOTTI TURISTICI – CONCETTO DI PACCHETTO TURISTICO

Il prodotto turistico e il prezzo del pacchetto turistico

- prodotti turistici
- prodotti *leisure e business*
- prezzi dei prodotti turistici
- Il *mark up*

Organizzazione di viaggi ed eventi

- viaggi organizzati
- viaggi offerti al pubblico
- tipologie di eventi
- gestione di un evento
- comunicazione di un evento
- le moderne tecniche di comunicazione

MODULO 2: STRATEGIE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE LA CONTABILITA' ANALITICO-GESTIONALE E LA BREAK EVEN ANALYSIS LA PIANIFICAZIONE E IL CONTROLLO BUDGETARIO

La pianificazione strategica e le sue fasi

- Le strategie aziendali : la pianificazione strategica
- Le fasi della pianificazione strategica: le scelte di espansione
- Il *business plan*

La contabilità analitico-gestionale

- La contabilità gestionale
- La classificazione dei costi

- La variabilità dei costi
- L'analisi costi-volumi-risultati: *Break Even Analysis* e diagramma di redditività
- Le configurazioni di costo
- L'oggetto di calcolo dei costi
- I metodi di imputazione dei costi
- La contabilità gestionale *direct costing* (costi diretti)
- La contabilità gestionale *full costing* (costi pieni)
- Efficacia e efficienza

Programmazione, controllo e reporting

- Pianificazione, programmazione e controllo
- La pianificazione strategica e le scelte di programmazione
- I preventivi d'impianto
- Il controllo di gestione e il *Budget*
- Il *Budget* settoriale : delle vendite, della produzione, dei costi diretti, del costo industriale, del risultato economico
- Il Comitato di *Budget*
- Attività di reporting
- Controllo budgetario: l'analisi degli scostamenti dei costi e dei ricavi

MODULO 3 : (*) LE STRATEGIE DI MARKETING E I PIANI DI MARKETING

Il Marketing Turistico e le nuove Tecniche di comunicazione

- strategie di marketing
- marketing territoriale e della destinazione
- Il piano di marketing
- piano di marketing aziendale (cenni)
- piano di marketing territoriale (cenni)

MODULO 4 : (*) LA QUALITA' IN AZIENDA (cenni)

- I principali sistemi di qualità
- L'efficienza in azienda
- La qualità nel settore turistico
- La formazione del personale

N.B. Gli argomenti contrassegnati con (*) saranno completati entro la fine dell'anno scolastico, salvo accadimenti imprevisti.

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Geografia turistica **Classe:** V sez. E A.S. 2015/2016

Docente: Prof.ssa Casaburo Annamaria

Libri di testo adottati: S.Bianchi – R. Kohler – S. Moroni – C Vigolini “Nuovo passaporto per il mondo” Ed. De Agostini

Altri sussidi didattici: Atlante geografico, riviste specializzate, quotidiani.

RELAZIONE SINTETICA

La classe è composta da 17 alunni, di cui 12 femmine e 5 maschi.

Il comportamento è risultato sempre corretto, e si è creato un clima sereno per lo svolgimento del dialogo educativo e puramente didattico. Ciò ha consentito di instaurare un buon rapporto con la sottoscritta che ha seguito tutti i ragazzi dal terzo al quinto anno, ma alcuni anche dal secondo anno.

La partecipazione è stata costante soprattutto da parte degli alunni con maggiori competenze e capacità, mentre gli altri si sono impegnati in modo a volte discontinuo soprattutto nel lavoro domestico e si è dovuto troppo spesso sollecitare una partecipazione maggiore e più responsabile ed un impegno più congruo nello studio in vista della valutazione finale.

Perciò il giudizio è positivo per un gruppo di studenti che ha raggiunto un buon livello di preparazione, avendo sempre lavorato con serietà, assiduità e puntualità, e mostrando una capacità di recupero soddisfacente. Un secondo gruppo, pur nella discontinuità dell'impegno, ha saputo migliorare progressivamente la sua preparazione maturando comportamenti più responsabili e maturi e raggiungendo risultati proporzionati alle proprie possibilità. Alcuni alunni, infine, a causa di un atteggiamento indolente, di una minore disponibilità al dialogo educativo e di un impegno saltuario, presentano, al momento, ancora incertezze nella preparazione.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Il mercato turistico e le sue tendenze. Flussi e spazi turistici mondiali. Le strutture ricettive e i trasporti.
	<i>Competenze</i>	Saper analizzare l'importanza del turismo nell'economia, le direzioni dei flussi turistici mondiali, i cambiamenti delle strutture ricettive e delle modalità di trasporto. Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
	<i>Capacità</i>	Saper leggere le carte geografiche, le carte tematiche, i grafici. Saper interpretare i dati contenuti nelle tabelle. Saper riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e turistici dei Paesi studiati.

Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	Alcuni Paesi del mondo
	<i>Motivazione</i>	Puntualità e correttezza nei lavori domestici assegnati. Assenza degli alunni per attività extracurricolari.
Metodi d'insegnamento	Lezione frontale - lavoro di coppia - lavoro in gruppo – riassunti - analisi di carte tematiche e geografiche – dibattiti - itinerari	
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, atlante, carte geografiche e tematiche, LIM, riviste, visioni di filmati	
Tipologia delle prove di verifica	Verifiche orali, verifiche scritte strutturate, trattazioni sintetiche e relazioni	
N° prove di verifica	Due per ogni trimestre, di cui una orale ed una scritta.	
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento		
Interventi individuali in itinere per colmare lacune o difficoltà o per orientare il metodo di studio dispersivo o inefficace. Sostegno e recupero che ha accompagnato costantemente l'attività didattica anche attraverso percorsi specifici atti a recuperare lacune pregresse.		

PROGRAMMA SVOLTO

Il turismo nel mondo

- Economia del turismo
 - L'importanza del turismo
 - Il mercato turistico
 - Le tendenze principali
 - Turismo e sviluppo
 - OMT

- Flussi e spazi turistici
 - I tipi di flussi
 - Lo spazio americano
 - Lo spazio asiatico e del Pacifico
 - Lo spazio africano

- Le strutture ricettive e i trasporti
 - I cambiamenti nelle strutture
 - Il trasporto aereo
 - Il trasporto marittimo
 - Le crociere

L' Africa

- Egitto: scheda, territorio, clima, risorse turistiche, strutture ricettive, flussi turistici
- Tunisia: scheda, territorio, clima, risorse turistiche, strutture ricettive, flussi turistici
- Marocco: scheda, territorio, clima, risorse turistiche, strutture ricettive, flussi turistici
- Kenya: scheda, territorio, clima, risorse turistiche, strutture ricettive, flussi turistici

L' Asia

- Dubai, patrimonio e territorio
- Le Maldive: scheda, territorio, clima, risorse turistiche, strutture ricettive, flussi turistici
- Unione Indiana: scheda, territorio, clima, risorse turistiche, strutture ricettive, flussi turistici

L' America

- Stati Uniti d'America: scheda, territorio, clima, risorse turistiche, strutture ricettive, flussi turistici
- Brasile: scheda, territorio, clima, risorse turistiche, strutture ricettive, flussi turistici

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Diritto e legislazione turistica **Classe:** V sez. E A.S. 2015/16

Docente: Andreana Pesapane

Libri di testo adottati: Nuovo progetto turismo Autori: Gorla - Orsini ed. Simone

Altri sussidi didattici: lim, codice civile, documenti

RELAZIONE SINTETICA

La classe, che conosco dalla III, ha fatto registrare un comportamento corretto per la generalità degli alunni, fatta eccezione di qualcuno, che ha tenuto un atteggiamento non sempre responsabile e rispettoso delle regole. Si evidenzia, in generale, un impegno adeguato e costante, anche se solo alcuni hanno raggiunto buoni risultati e hanno acquisito autonomia e capacità elaborativa.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	conoscere l'evoluzione delle Forme di Stato e di Governo; conoscere l'evoluzione storica dell'ordinamento costituzionale italiano; conoscere le caratteristiche e la struttura della Costituzione Repubblicana; compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali nei rapporti con le imprese turistiche; rapporti tra enti e soggetti che operano nel settore turistico; fonti nazionali e comunitarie di finanziamento del settore;
	<i>Competenze</i>	individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento al settore turistico; cogliere i collegamenti tra le politiche nazionali, regionali ed internazionali sul turismo. cogliere le interrelazioni tra soggetti relativamente all'applicazione della normativa in materia turistica; riorganizzare e rielaborare in modo personale le conoscenze acquisite, praticando gli opportuni collegamenti tra i vari argomenti della discipline; organizzare ed esporre i contenuti appresi con un linguaggio tecnico adeguato;
	<i>Capacità</i>	individuare i soggetti pubblici e privati che operano nel settore turistico; individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico, sociale e territoriale;
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	
	<i>Motivazione</i>	

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale e interattiva; soluzione dei problemi; lavori individuali e di gruppo;
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, fonti di cognizione, lim, multimedia, documenti, dettatura appunti
Tipologia delle prove di verifica	Verifica orale
N° prove di verifica	2 a trimestre
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	

PROGRAMMA SVOLTO

Nozione di Stato e sovranità.

La Costituzione italiana. Struttura e caratteri.

I principi che hanno ispirato i costituenti.

Le forme di Stato e di Governo

Il corpo elettorale

IL Parlamento

Il Governo

IL Presidente della Repubblica

La Corte Costituzionale

L'organizzazione amministrativa diretta ed indiretta

Il Comune, la Regione, la Provincia e La Città Metropolitana.

La riforma Delrio

Le organizzazioni turistiche centrali e periferiche

L'amministrazione centrale del turismo

Il Dipartimento per gli affari regionali, il turismo e lo sport

Le Conferenze permanenti e la conferenza unificata

L'Enit. L'agenzia nazionale del turismo L'ACI, IL CAI

L'amministrazione periferica del turismo. il turismo e gli enti non territoriali.

Le associazioni private e il turismo

IL turismo in ambito internazionale ed europeo

Organismi internazionali operanti nel turismo. L'organizzazione mondiale del turismo.

Le organizzazioni non governative.

Il diritto europeo e il turismo. Atti giuridici europei indirizzati al settore turistico.

I finanziamenti e le agevolazioni nel settore turistico

I finanziamenti statali e regionali, spesa pubblica per il turismo

Dalla legge 488/1992 al FSC

Legge 135/2001 D.lgs.79/2011. Contributi al turismo: D.M. 29 marzo 2012

Flussi finanziari regionali. Il piano strategico per lo sviluppo del turismo.

I distretti turistici

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: ARTE E TERRITORIO

Classe: 5 SEZ E

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

Docente: VALERIA PEGGE

Libri di testo adottati: NUOVO EIKON VOL.3 E.BERNINI-C.CAMPANINI-C.CASOLI EDITORI LATERZA

RELAZIONE SINTETICA

La classe (presa da me il 13 .01.2016) si è presentata capace di riconoscere sia gli stili che le correnti artistiche trattate nel primo trimestre. Affrontando con partecipazione le lezioni frontali, si è potuto sviluppare la conoscenza e la consapevolezza del patrimonio artistico europeo.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Delineare le personalità artistiche sapendone riconoscere le opere, le peculiarità stilistiche e le tecniche realizzative. Elaborare ed esprimere giudizi estetici.
	<i>Competenze</i>	Inquadrare l'opera d'arte nel contesto storico-culturale individuandone i dati relativi e le tecniche di realizzazione. Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione.
	<i>Capacità</i>	Collocare cronologicamente i manufatti d'arte. Appropriarsi del metodo di lettura dell'opera e l'uso della terminologia relativa alla produzione artistica del periodo.
Obiettivi programmati e non conseguiti	<i>Specificazione</i>	
	<i>Motivazione</i>	

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale-Lezione interattiva-Problem solving
Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo-Fotocopie-Audio-visivi e strumenti multimediali
Tipologia delle prove di verifica	Domande a risposta multipla ed a risposta aperta
N° prove di verifica	Una verifica a Trimestre
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	

PROGRAMMA SVOLTO

-Storia del Neoclassicismo e del Romanticismo

A. Canova ~ J. Louis David ~ F. Goya ~ E. Delacroix

-L'impressionismo e post Impressionismo

C. Monet ~ E. Manet ~ P.A. Renoir ~ E. Degas ~ G. Seraut
P. Gauguin ~ V. Van Gogh

-Art Nouveau

E. Galle ~ G. Klimt ~ A. Gaudi

-Il Cubismo

G. Braque ~ P. Picasso

-Il Futurismo

U. Boccioni

-Il Dadaismo

M. Duchamp

-Movimenti artistici anni cinquanta e sessanta

Pop art A. Warhol

-La Transavanguardia

M. Paladino

-Graffiti art

K. Haring

Il presente Documento è stato redatto e sottoscritto dai docenti del Consiglio di classe:

DOCENTE	FIRMA
De Pascale Assunta Maria	
D'Andrea Brigida	
Autieri Giuliana	
Corbo Irene	
Gouverneur Giulia Ughetta	
Varone Vincenzo	
Pedone Vittorio	
Casaburo Annamaria	
Pesapane Andreana	
Pegge Valeria	
Gusman Carmela	

Napoli, 15 maggio 2016