



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE
“FRANCESCO SAVERIO NITTI”
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO
Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale
LICEO SCIENTIFICO – Liceo Scientifico opzione SCIENZE APPLICATE
Via J.F. Kennedy, 140/142 – 80125 Napoli – Tel. 081.5700343 – Fax 081.5708990 – C.F. 94038280635
Sito web: <http://www.isnitti.gov.it> - e-mail: nais022002@istruzione.it - posta certificata: nais022002@pec.istruzione.it
40° DISTRETTO SCOLASTICO



Il Curricolo d'Istituto

La dispersione dei potenziali di apprendimento dei soggetti in formazione è una delle problematiche più urgenti ed attuali che la scuola si trova ad affrontare oggi.

Considerata tale premessa, il lavoro di elaborazione del curricolo dell'Istituto Superiore Statale 'F.S. Nitti' si è reso indispensabile sia per fornire adeguate risposte a numerose sollecitazioni a livello nazionale ed internazionale, sia come attività di autoriflessione finalizzata alla promozione di un'Offerta Formativa adeguata alle esigenze della società e alla necessità di migliorare il livello e la qualità dell'occupazione.

Con il Progetto d'Istituto la scuola:

- definisce la propria identità, precisa le finalità e gli obiettivi, esplicita gli stili e l'organizzazione, stabilisce i criteri di valutazione, struttura ogni aspetto in un quadro organico;
- legittima la sua azione formativa e didattica, nel rispetto dei processi evolutivi degli studenti e della libertà di insegnamento dei docenti, prevedendo le linee di indirizzo per lo sviluppo e l'innovazione, alla luce dell'adeguatezza degli interventi, della sostenibilità delle iniziative, del controllo e della valutazione dei risultati;
- dichiara i principi e le finalità che la orientano, i modelli che adotta nelle sue organizzazioni e nelle sue azioni, i criteri che utilizza nelle sue scelte, le relazioni e le forme di partecipazione che intende praticare. La pluriennalità del Progetto garantisce nel tempo una struttura portante, senza tuttavia trasformare tale progetto in uno strumento rigido, statico. L'aggiornamento annuale assicura il suo costante monitoraggio e revisione, con l'obiettivo di un miglioramento continuo, alla luce sia dell'eventuale evolversi del quadro normativo e sia dei punti di forza e debolezza rilevati nei processi di autovalutazione.

IL PROGETTO DELL'ISTITUTO 'F.S. NITTI'

Con il proprio impianto progettuale l'Istituto intende sviluppare e sostenere:

- la qualità dell'istruzione e della maturazione della cultura personale degli studenti, attraverso le discipline e come risultato delle scelte strategiche, didattiche, educative e delle metodologie adottate;
- la qualità della formazione complessiva degli studenti, come esito delle intese irrinunciabili tra scuola, famiglia e comunità, che sostengano l'esperienza di ciascuno nel proprio ruolo, alla luce di quadri valoriali riconosciuti e condivisi;
- la qualità dell'offerta e la vitalità della scuola, il cui cuore è la didattica, ma anche la consapevolezza del ruolo che può avere come centro territoriale di cultura.

Il Curricolo di Istituto è stato elaborato dai Dipartimenti disciplinari, in collaborazione con il C.T.S. (Comitato Tecnico Scientifico) dell'Istituto.

Le linee ispiratrici del lavoro svolto sono state:

- rispetto della storia e delle caratteristiche dell'Istituto;
- aderenza ai Piani di Studio proposti dal riordino della scuola secondaria;
- integrazione degli aspetti comuni ai due indirizzi di studio, per la costituzione di un curricolo caratterizzato

da una forte attenzione agli aspetti essenziali del sapere;

- omologazione del curriculum del biennio obbligatorio, fortemente orientato, per tutti e due gli indirizzi, allo sviluppo della padronanza relativa alle otto competenze chiave della cittadinanza (D.M. 139/2007);
- forte caratterizzazione, nel II biennio e V anno di indirizzo, relativa alla specificità dei diversi settori;
- curvatura del curriculum del II biennio e V anno verso gli orizzonti di inserimento professionale, con specifiche attenzioni rivolte ai percorsi in alternanza scuola/lavoro sia per l'I.T.E. sia per il Liceo Scientifico;
- organizzazione omogenea (per tutto il Documento) secondo una struttura che parte dalle competenze da sviluppare (relative ai diversi Profili in uscita) e delinea, per ognuna di esse, conoscenze ed abilità che ne costituiscono la premessa indispensabile;
- individuazione, all'interno del percorso proposto, dei percorsi essenziali che devono essere assicurati a tutti gli studenti. La chiara condivisione di un curriculum ritenuto "fondamentale" orienta la progettazione formativa dei Consigli di Classe nel momento della definizione dei Piani di Studio personalizzati riferiti a studenti i cui bisogni formativi necessitano di un intervento diversificato;
- integrazione nel Curriculum, sulla base delle affinità disciplinari riscontrabili nelle attività individuate, di alcuni insegnamenti strategici (Alternanza Scuola/Lavoro, Recupero e Potenziamento) considerati qualificanti per il curriculum formativo dello studente e, per questo, erogati in orario scolastico;

Punto di riferimento normativo, per l'individuazione dei percorsi di apprendimento, sono state:

- la Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio d'Europa del 18 dicembre 2006 sulle *"Competenze chiave per l'apprendimento permanente"* e quella del 23 aprile 2008 sulla costituzione del *"Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente"* (EQF).
- *Il DM n. 139 del 2007* che, con l'innalzamento dell'obbligo, mira alla lotta alla dispersione e a combattere il disorientamento ed il disagio giovanile; attua gli impegni assunti a livello europeo proprio con la Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente; punta espressamente al conseguimento di un titolo di scuola secondaria superiore o di una qualifica professionale di durata almeno triennale entro il 18° anno di età (assolvimento del diritto/dovere di cui al D.lgs. 76/05).
- *le Indicazioni Nazionali per il Liceo* (allegato al DPR 89/2012) e *le Linee Guida per l'Istituto Tecnico* (Direttiva MIUR n. 57/2012 e C.M.5/2012).
- DPR 22 giugno 2009 n. 122

Con l'entrata in vigore delle norme su menzionate si è introdotta ufficialmente nel Sistema scolastico italiano la programmazione per "competenze".

Le competenze sono tuttavia da intendersi non come una versione riduttiva del saper fare ma come un sapere esperto ad ampio spettro che conferisce senso autentico e motivante alle "cose apprese e utilizzate". Allo stesso modo, i saperi, nel rispetto della diversità relativa ai vari indirizzi, devono potersi concentrare su conoscenze chiave irrinunciabili, generative di nuovo apprendimento.

Il sapere disciplinare dovrà dunque essere volto al raggiungimento di tali competenze, di cui occorre sperimentare anche la certificabilità. Le scuole sono chiamate quindi a realizzare e non ad applicare l'innovazione in relazione agli assi culturali considerati strategici e alle competenze chiave. Conoscenze, abilità e competenze possono essere così sintetizzate:

Conoscenze

Indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Abilità

Indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

Competenze

Indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

Le conoscenze devono rappresentare, pertanto, il mezzo e non il fine per sviluppare una competenza professionale e un'autonomia di azione e pensiero critico.

E. Morin sottolinea questo concetto ne "La testa ben fatta" (1999):

l'oggetto dell'educazione non è dare all'allievo una quantità sempre maggiore di conoscenze, ma è costituire in lui uno stato interiore profondo, una sorta di polarità dell'anima che l'orienta in un senso definito, non solamente durante l'infanzia, ma per tutta la vita. Ciò significa indicare che imparare a vivere richiede non solo conoscenze, ma la trasformazione, nel proprio essere mentale, della conoscenza acquisita in sapienza e l'incorporazione di questa sapienza per la propria vita".

I BIENNIO

I saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo di istruzione sono riferiti ai quattro assi culturali (dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale) e costituiscono la trama per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta e siano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa.

Gli assi culturali allegati al D.M. 139/2007 pensano e progettano un biennio unificato nelle prospettive educative, ma differenziato negli sviluppi verso gli indirizzi, che intersechi conoscenze, abilità e competenze con le otto competenze chiave di cittadinanza, che a loro volta si intrecciano con le competenze per l'apprendimento permanente (comunicazione nella madrelingua, comunicazione in lingue straniere, competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico, competenza digitale, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, senso di iniziativa e di imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale).

FINALITÀ FORMATIVE GENERALI E TRASVERSALI

L'elevamento dell'obbligo di istruzione intende favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale; offre inoltre strumenti per contrastare il fenomeno della dispersione scolastica e formativa, contribuendo a realizzare concretamente il principio di pari opportunità.

Il percorso formativo del biennio di tutti gli indirizzi dell'Istituto persegue il raggiungimento delle COMPETENZE per l'apprendimento permanente e delle competenze sottoelencate, che poi saranno certificate al termine del secondo anno di frequenza.

Competenze certificate al termine del Primo Biennio Obbligatorio

ASSE DEI LINGUAGGI

LINGUA ITALIANA

- padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti
- leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi

LINGUA STRANIERA

- utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi e operativi

ALTRI LINGUAGGI

- utilizzare gli strumenti fondamentali per la fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
- utilizzare e produrre testi multimediali

ASSE MATEMATICO

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
- confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni
- individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi
- analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte di applicazioni specifiche di tipo informatico

ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

- osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale; riconoscere nella varie forme i concetti di sistema e di complessità
- analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
- essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto naturale e sociale in cui vengono applicate

ASSE STORICO SOCIALE

- comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

II BIENNIO E V ANNO
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

(documenti di riferimento: *DPR 88/2010 e Linee Guida per i Tecnici*)

Gli indirizzi del settore economico fanno riferimento a comparti in costante crescita sul piano occupazionale e interessati a forti innovazioni sul piano tecnologico ed organizzativo, soprattutto in riferimento alle potenzialità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (*Information Communication Technologies –ICT*):

- **l'indirizzo “Amministrazione, finanza e marketing”** persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con le specificità relative alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, commerciale, sistema informativo, gestioni speciali);

- **“Sistemi informativi aziendali”** sviluppa competenze relative alla gestione del sistema informativo aziendale, alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi, alla realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, della comunicazione in rete e della sicurezza informatica;

- **l'indirizzo “Turismo”** integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Esso intende promuovere abilità e conoscenze specifiche nel campo dell'analisi dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali con l'attenzione alla valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Particolare attenzione è rivolta alla formazione plurilinguistica.

II biennio e V anno AFM

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento descritti nel PECUP di seguito specificati in termini di competenze

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
 - Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
 - Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
 - Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità del sapere;
 - Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
 - Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
 - Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario;
 - Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani;
 - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
 - Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti della matematica;
 - Usare gli strumenti matematici, necessari per l'applicazione nelle discipline EconomicoFinanziarie
 - Analizzare la realtà ed i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
 - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
 - Orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale.
 - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
 - Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
 - Agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
 - Elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali.
 - Intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
 - Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
 - Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
 - Analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.
- Nell'articolazione "Sistemi Informativi Aziendali", il profilo si caratterizza, inoltre, per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

II biennio e V anno TURISMO

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento descritti nel PECUP di seguito specificati in termini di competenze:

1. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, artistico - culturali, scientifici, economici, geografici, tecnologici.
2. Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
3. Individuare e comprendere le forme di comunicazione anche visiva e multimediale, relative a diversi ambiti e contesti.
4. Comprendere la modalità con cui l'attività turistica si inserisce in un sistema territoriale e gli effetti positivi e negativi che derivano da tale inserimento.
5. Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale ,sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico – artistico – geografico - culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
6. Padroneggiare le tre lingue straniere, previste dal piano di studio, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
7. Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti della matematica.
8. Usare gli strumenti matematici, necessari per l'applicazione nelle discipline Economico-Finanziarie.
9. Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale.
10. Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, i macrofenomeni nazionali e internazionali, i cambiamenti dei sistemi economici e le loro ripercussioni nel contesto del turismo nazionale e locale.
11. Saper condurre aziende turistiche e valorizzarne i servizi e i prodotti relativi, alla luce dello sviluppo del patrimonio territoriale in cui si è inseriti, applicando opportune norme giuridiche.

II BIENNIO E V ANNO LICEO SCIENTIFICO

(documenti di riferimento: DPR 89/2010 e Indicazioni nazionali per i Licei)

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale”.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali (, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Opzione Scienze applicate

L’opzione “scienze applicate” fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all’informatica e alle loro applicazioni”.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l’analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l’apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all’analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell’informatica nello sviluppo scientifico; • saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

PROGRAMMAZIONE PER ASSI CULTURALI
Programmazione per disciplina ASSE DEI LINGUAGGI
ITALIANO – LATINO - LINGUE STRANIERE – SCIENZE MOTORIE – DISCIPLINE SPORTIVE

L'Asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

La padronanza della lingua italiana è premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione; è comune a tutti i contesti di apprendimento ed è obiettivo delle discipline afferenti ai quattro assi. Il possesso sicuro della lingua italiana è indispensabile per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza.

Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro. Le conoscenze fondamentali delle diverse forme di espressione e del patrimonio artistico e letterario sollecitano e promuovono l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo, la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore.

La competenza digitale arricchisce le possibilità di accesso ai saperi, consente la realizzazione di percorsi individuali di apprendimento, la comunicazione interattiva e la personale espressione creativa. L'integrazione tra i diversi linguaggi costituisce strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo.

ITALIANO
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

I Biennio

Le **finalità** specifiche dell'insegnamento dell'italiano nel PRIMO biennio possono essere ripartite in tre ambiti:

- 1) in quello delle **abilità linguistiche**, come sviluppo delle competenze relative a lettura, ascolto, oralità e scrittura;
- 2) in quello della **riflessione sulla lingua**, come acquisizione di un metodo rigoroso di analisi della lingua e di una conoscenza riflessa del funzionamento del sistema linguistico allo scopo di rendere più consapevole il proprio uso linguistico;
- 3) in quello infine dell'**educazione letteraria** come maturazione di un interesse più specifico per le opere letterarie di vario genere quali rappresentazioni di sentimenti e situazioni universali.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario 	<p><i>1. sviluppo abilità linguistiche relative all'ascolto e oralità:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> a) individuare nel discorso nuclei concettuali, punto di vista e finalità; b) praticare diversi generi di scambio comunicativo (discussione, esposizione sulla base di appunti...); c) utilizzare consapevolmente le caratteristiche strutturali e testuali del parlato. <p><i>2. sviluppo abilità linguistiche relative alla lettura e scrittura:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> a) compiere letture diversificate in rapporto a scopi diversi; b) analizzare e interpretare i testi attraverso individuazione di strutture e convenzioni dei diversi tipi di testo; c) utilizzare in modo corretto le strutture della lingua; d) differenziare nella struttura e nella forma la formulazione scritta da orale; e) realizzare forme di scrittura diverse in rapporto alle funzioni: appunti e verbali, testi regolativi, descrizioni oggettive e soggettive, argomentazioni secondo istruzioni compositive date, riscrittura di testi in altra forma (riassunti, parafrasi), analisi e commenti, recensioni. <p><i>3. riflessione sulla lingua (competenza metalinguistica): lo studente dovrà sapere:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> a) analizzare correttamente la lingua e operare confronto con altre lingue studiate o note; b) riconoscere il diverso uso delle medesime strutture linguistiche in diversi tipi di testo. <p><i>4. educazione letteraria</i></p> <ul style="list-style-type: none"> a) riconoscere gli aspetti formali dei vari testi letterari studiati; b) cogliere rapporto tra opera- contesto; c) interpretare complessivamente il testo. d) analizzare e interpretare testi, integrando le info con altre fonti; b) rielaborare in modo creativo esperienze personali (diario, racconti...); c) formulare giudizi motivati, cogliendo in termini essenziali il rapporto tra le tradizioni linguistiche, culturali e le vicende della società; d) cogliere interrelazione tra i contenuti del pensiero e le forme linguistiche. e) conoscere e saper utilizzare fasi e tecniche del processo di composizione di un testo (articolazione, correttezza, registro della lingua...), funzioni e destinazione del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> a) le regole fondamentali della grammatica; b) le caratteristiche fondamentali del testo (unità, completezza, coerenza..); c) la varietà di tipi di testo (rapporto forma\contenuto); d) la retorica nei diversi usi della lingua; e) varietà sociali e funzionali della lingua; f) cenni di storia della lingua g) passi scelti di un classico della letteratura italiana h) testi (novelle, romanzi, poesie, opere teatrali..) adatti agli interessi e ai bisogni della fascia d'età; i) opere di altre epoche, anche antiche (miti, epica...); l) passi antologici organizzati mediante raggruppamenti e percorsi.

ITALIANO
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

II biennio e V anno

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare il metodo di studio acquisito nel biennio e sviluppare capacità critiche e di analisi ▪ Esprimersi con un linguaggio rigoroso usando la terminologia propria di ogni disciplina in maniera appropriata e consapevole ▪ Riconoscere le diversità delle esperienze umane e culturali attraverso il tempo, mediante un recupero del patrimonio culturale del passato ▪ Riconoscere l'attualità dei prodotti culturali del passato e lo spessore storico delle espressioni culturali del presente, acquisendo consapevolezza della storicità delle realizzazioni umane. ▪ Riconoscere nella letteratura uno dei numerosi linguaggi della sfera estetica (arti, musica, danza, cinema...) attraverso cui si esprimono la creatività e la fantasia dell'uomo, cogliendo i legami e i rapporti tra la letteratura e le altre forme di espressione artistica ▪ Comprendere e gustare la valenza estetica dei capolavori letterari ▪ Accettare i principi del pluralismo di idee, del confronto e della pacifica coesistenza, attraverso il decondizionamento da stereotipi e da modelli culturali derivati dal gruppo di appartenenza ▪ Integrare i saperi didattici con saperi operativi 	<p>EDUCAZIONE AL PARLATO E ALLA LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. ▪ saper organizzare ordinatamente l'esposizione di un argomento, programmando anche i tempi del discorso ▪ saper operare gli opportuni collegamenti pluridisciplinari, utilizzando i linguaggi specifici delle varie discipline (in particolare 4° e 5°) ▪ saper leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo e di varie epoche <p>EDUCAZIONE ALLA SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ acquisizione di sicurezza nella stesura di testi espositivi e argomentativi rispondenti alle consegne date e alle diverse funzioni e scopi comunicativi (classe terza) ▪ saper analizzare nelle loro caratteristiche specifiche testi di vario genere, in particolare articoli di cronaca e di opinione e saggi, ai fini della produzione di tipologie testuali analoghe (classe terza) ▪ saper produrre testi scritti secondo le tipologie previste dalla prima prova dell'Esame di Stato, in particolare: analisi di un testo letterario in prosa o in versi (già a partire dalla terza); articolo di giornale e saggio breve (in particolare 4° e 5°); tema di argomento storico e di carattere generale (da potenziare in 4° e 5°) <p>EDUCAZIONE LETTERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ saper condurre una lettura diretta del testo letterario producendone anche una parafrasi chiara e ordinata ▪ saper individuare i temi fondamentali di un testo letterario, narrativo, poetico o teatrale ▪ comprendere e analizzare un testo letterario nella specificità della sua forma, dei suoi aspetti strutturali, stilistici e di genere ▪ saper contestualizzare il testo letterario in relazione al periodo storico, alla corrente letteraria, alla poetica e all'ideologia dell'autore ▪ saper rilevare affinità e differenze tra testi diversi e tra autori diversi, anche in relazione a tematiche comuni ▪ cogliere le linee fondamentali della prospettiva storica nella tradizione letteraria italiana ▪ comprendere il concetto di movimento letterario nella sua complessità storico-culturale (in particolare 4° e 5°) ▪ conoscere l'evoluzione diacronica di alcuni temi (in particolare 4° e 5°) 	<p>III anno</p> <p>- <u>Riepilogo</u> della civiltà medievale, delle origini della letteratura italiana e della letteratura cortese</p> <p>- la letteratura italiana nell'età comunale</p> <p>-Dante Alighieri e la <i>Commedia</i></p> <p>-<i>Il Canzoniere</i> di Petrarca</p> <p>-<i>Il Decameron</i> di Boccaccio</p> <p>-caratteri dell'età umanistico-rinascimentale</p> <p>-<i>Il Principe</i> di Machiavelli</p> <p>- <i>L'Orlando Furioso</i> di Ariosto: passi a scelta</p> <p>L'evoluzione del genere epico-cavalleresco</p> <p>IV anno</p> <p>-L'evoluzione del genere epico-cavalleresco nell'età della Controriforma: passi a scelta da <i>La Gerusalemme liberata</i> di Tasso</p> <p>-il secolo del Barocco e della nascita della scienza moderna: Galileo Galilei</p> <p>-il secolo dei Lumi: caratteri dell'Illuminismo europeo e italiano (autori a scelta)</p> <p>-Preromanticismo e Neoclassicismo: Ugo Foscolo</p> <p>- L'età del Romanticismo e la letteratura romantica in Italia: G. Leopardi; A. Manzoni</p> <p>V anno</p> <p>- Il romanzo nell'età del realismo; dal romanzo storico alla narrativa naturalista e verista: G. Verga</p> <p>- l'età dell'imperialismo e del Decadentismo: G. Pascoli e G. D'Annunzio</p> <p>-il romanzo e il teatro nel primo Novecento: I. Svevo e L. Pirandello</p> <p>-la poesia italiana tra le due guerre: G. Ungaretti, E. Montale, Saba, Quasimodo ...</p> <p>-la letteratura della guerra e della Resistenza, il romanzo del Neorealismo</p> <p>Scelte antologiche ed eventuali riferimenti ad autori stranieri sono affidati alla discrezione dell'insegnante</p>

LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE
I BIENNIO

Le finalità dell' insegnamento della lingua e cultura straniera sono le seguenti:

- favorire la formazione umana, sociale e culturale dei giovani attraverso il contatto con civiltà e costumi diversi dai propri, in modo che la consapevolezza della propria identità porti all' accettazione dell' altro ed educi al cambiamento
- favorire la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura attraverso lo studio di prodotti culturali e letterari intesi come veicolo di idee, valori etici e civili
- sviluppare una competenza linguistico-comunicativa che consenta un' adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi che si avvalga di un sempre più ricco patrimonio linguistico
- sviluppare le abilità cognitive e metacognitive (logiche, intuitive, creative, critiche, ...), operative (utilizzare metodi e strumenti), interpersonali (relazionarsi e comunicare), emozionali (gestire sentimenti, riconoscere emozioni).

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE classe prima	CONOSCENZE classe seconda
<p>Acquisire strutture linguistiche grammaticali di base</p> <p>Cogliere gli elementi essenziali della frase e del testo</p> <p>Utilizzare la lingua straniera in situazioni relative alla vita quotidiana</p> <p>Leggere, comprendere, interpretare testi verbali e non verbali di vario tipo e riconoscere i diversi linguaggi</p> <p>Capire le informazioni contenute in un testo mediante procedimenti logici</p> <p>Produrre testi verbali e non verbali di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e saper interagire</p> <p>Usare il dizionario bilingue</p>	<p>Comprensione orale Comprendere i punti principali e alcuni dettagli di messaggi orali e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano o sociale</p> <p>Produzione orale Interagire in conversazioni brevi su temi di interesse personale, quotidiano o sociale, con pronuncia e intonazione adeguate, scegliendo il registro più adatto alla situazione</p> <p>Comprensione scritta Comprendere il messaggio e alcuni dettagli di testi semplici a carattere personale, quotidiano o sociale</p> <p>Produzione scritta Scrivere correttamente brevi testi di interesse personale, quotidiano o sociale</p> <p>Uso della lingua Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, le nozioni lessicali e le funzioni comunicative previste</p> <p>Cultura e Civiltà Analizzare aspetti relativi alla civiltà di paesi anglofoni e confrontarli con la propria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • strutture grammaticali e funzioni comunicative necessarie per raggiungere il livello A2 - <u>strutture grammaticali</u> present tense of <i>to be and to have</i>, articles, plural of nouns, demonstrative and possessive adj. & pronouns, subject/object pronouns, possessive case time and place: main prepositions Present simple and Adverbs of frequency Wh-questions Imperative countable and uncountable nouns, <i>some/any/no; how much/many; a lot (of); a little/a few; many/much like/love/enjoy/hate+ing can/could</i> for permission <i>would like</i>: offers and requests Present simple vs Continuous; Past simple (regular/irregular) Present Perfect Simple Future forms - <u>funzioni comunicative</u> Introduction and greetings Spelling out Giving personal information Describing family and friends Giving instructions Describing a house Talking about ability, possibility Asking for info, giving directions Describing routines and frequency Telling the time and saying dates Talking about preferences Asking for and giving permission Talking about the weather Expressing quantities and prices Talking about food and drinks Describing what people are doing Offering help Talking about the past Describing photographs Making comparisons Making plans, arrangements and intentions; Making predictions Giving opinions and expressing ideas Talking about experiences & interests • lessico pertinente agli ambiti semantici e ai contenuti specifici affrontati • alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni 	<ul style="list-style-type: none"> • strutture grammaticali e funzioni comunicative necessarie per raggiungere il livello B1 - <u>strutture grammaticali</u> Present simple e Continuous Past simple (regular/irregular verbs) vs Present Perfect Comparatives; Superlatives; Simple Future forms Will/Shall I...?/Shall we...? Modal verbs Used to / Past continuous Past continuous vs Past Simple Past Perfect vs Past Simple Conditionals Indefinite pronouns Some Phrasal verbs Duration form Defining and non- defining clauses: relative pronouns The Passive Reported Speech - <u>funzioni comunicative</u> Giving and asking for personal information Talking about past events and recent events Telling stories Making comparisons Making plans, arrangements and intentions; Making predictions Giving and asking for opinions, experiences and interests Giving and asking for advice, asking permission, expressing obligations Describing needs Reporting events and conversations • lessico pertinente agli ambiti semantici e ai contenuti specifici affrontati • alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni

LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE
II BIENNIO E V ANNO – ITE (indirizzo TURISMO)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE II biennio	CONOSCENZE V anno
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo • Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici • Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative alla cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese • Utilizzare la lingua inglese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti il proprio percorso di studio 	<p>-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</p> <p>-Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</p> <p>-Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</p> <p>-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>-Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>	<p>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p style="text-align: center;">CONTENTS</p> <p>Tourism: Definition of Tourism The history of tourism Tourism nowadays Travel abroad: documents and currency Eco-Tourism National agencies and international organizations Transports Jobs</p> <p>Culture: aspetti relativi alla storia cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni. The UK The English language Exploring London, Dublin and Edinburgh</p> <p>Grammar structures and functions: <i>Express opinions, make hypothesis, describe processes and phenomenons, tell about events and personal experiences, discuss about familiar topics.</i> Present Tenses; Present Perfect vs Simple Past; Future Forms; Used to/past progressive; Relative Pronouns; Comparatives and superlatives; Duration Form; Modal verbs; Main Linkers; The Conditionals; The Passive form; The causative form</p> <p>Project works: Guiding tours, presenting monuments and museum</p>	<p>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta e orale, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p style="text-align: center;">CONTENTS</p> <p>Tourism: Revision of contents from previous years Accomodation Travel destinations and climates Coastal and mountain resources, national parks Historic, cultural and manmade resources Marketing: promoting locations, accomodation, packages Tours</p> <p>Culture: aspetti relativi alla storia cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni. The British Commonwealth of Nations The USA Exploring American culture and States The European Union</p> <p>Grammar structures and functions: Revision of grammar structures and functions through articles on online newspapers and magazines and movies describing processes and phenomenons, expressing opinions and ideas, discussing, comparing and evaluating.</p> <p>Focus on specific language: guiding tours, working at hotels, airports/stations, advertising Tourist products</p> <p>Project works: Arranging tours, writing emails or formal letters to request info, confirm bookings, complain.</p>

LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE
II BIENNIO E V ANNO – ITE (indirizzo AFM)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE II biennio	CONOSCENZE V anno
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo • Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative alla cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese • Utilizzare la lingua inglese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti il proprio percorso di studio 	<p>-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</p> <p>-Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</p> <p>-Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</p> <p>-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>-Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>	<p>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Business: Definition of Commerce and Trade The chain of distribution Factors and sectors of production Internet and online business The organization of business International Trade Transport Documents: the Invoice, Delivery Note and Certificate of Origin</p> <p>Business Communication: Job applications The C.V. and cover letter</p> <p>Culture: aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni.</p> <p>Grammar: <i>Express opinions, make hypothesis, describe processes and phenomenons, tell about events and personal experiences, discuss about familiar topics.</i> Present Tenses; Present Perfect vs Simple Past; Future Forms; Used to/past progressive; Relative Pronouns; Comparatives and superlatives; Duration Form; Modal verbs; Main Linkers; The Conditionals; The Passive form; The causative form</p>	<p>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta e orale, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Business: Banking Finance Marketing Advertising Globalisation Fair Trade</p> <p>Business Communication: Job applications The application process Europass C.V. The cover letter Enquiries, Offers, Replies, Orders, Complains</p> <p>Culture: aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni.</p> <p>Grammar: Revision of grammar structures and functions through articles on newspapers and magazines and movies describing processes and phenomenons, expressing opinions and ideas, discussing, comparing and evaluating.</p> <p>Focus on specific language</p>

LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
II BIENNIO E V ANNO – ITE (indirizzo AFM con curvatura SIA)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE II biennio	CONOSCENZE V anno
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo • Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative alla cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese • Utilizzare la lingua inglese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti il proprio percorso di studio 	<p>-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</p> <p>-Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</p> <p>-Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</p> <p>-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>-Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>	<p>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Business: Commerce and Trade The chain of distribution Factors and sectors of production The organization of business International Trade Documents: the Invoice, Delivery Note and Certificate of Origin</p> <p>Business Communication: The layout of a Business Letter Job applications The C.V. and cover letter</p> <p>Organisations and use of ICT Main types of computers; Input and output devices; Memory and storage devices; Interfaces; Internet: its birth and development; Internet and online business, online communication: emails, blogs, instant messaging, conference; chosen chapters from the Build and Plan modules – Eucip Core</p> <p>Culture: alcuni aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni.</p> <p>Grammar: <i>Express opinions, make hypothesis, describe processes and phenomenons, tell about events and personal experiences, discuss about familiar topics.</i> Present Tenses; Present Perfect vs Simple Past; Future Forms; Used to/past progressive; Relative Pronouns; Comparatives and superlatives; Duration Form; Modal verbs; Main Linkers; The Conditionals; The Passive form; The causative form</p>	<p>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Business: Transport Insurance Banking Finance Marketing Advertising Globalisation Fair Trade</p> <p>Business Communication: Job applications The application process Europass C.V. The cover letter Enquiries, Offers, Replies, Orders, Complains</p> <p>Organisations and use of ICT chosen chapters from the Operate module – Eucip Core course.</p> <p>Culture: alcuni aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni.</p> <p>Grammar: Revision of grammar structures and functions through articles on newspapers and magazines and movies describing processes and phenomenons, expressing opinions and ideas, discussing, comparing and evaluating.</p> <p>Focus on specific language</p>

LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE

I BIENNIO

Le finalità dell' insegnamento della lingua e cultura straniera sono le seguenti:

- favorire la formazione umana, sociale e culturale dei giovani attraverso il contatto con civiltà e costumi diversi dai propri, in modo che la consapevolezza della propria identità porti all' accettazione dell' altro ed educi al cambiamento
- favorire la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura attraverso lo studio di prodotti culturali e letterari intesi come veicolo di idee, valori etici e civili
- sviluppare una competenza linguistico-comunicativa che consenta un' adeguate interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi che si avvalga di un sempre più ricco patrimonio linguistico
- sviluppare le abilità cognitive e metacognitive (logiche, intuitive, creative, critiche, ...), operative (utilizzare metodi e strumenti), interpersonali (relazionarsi e comunicare), emozionali (gestire sentimenti, riconoscere emozioni).

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE classe prima	CONOSCENZE classe seconda
<p>Acquisire strutture linguistiche grammaticali di base</p> <p>Cogliere gli elementi essenziali della frase e del testo</p> <p>Utilizzare la lingua straniera in situazioni relative alla vita quotidiana</p> <p>Leggere, comprendere, interpretare testi verbali e non verbali di vario tipo e riconoscere i diversi linguaggi</p> <p>Capire le informazioni contenute in un testo mediante procedimenti logici</p> <p>Produrre testi verbali e non verbali di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e saper interagire</p> <p>Usare il dizionario bilingue</p>	<p>Comprensione orale Comprendere i punti principali e alcuni dettagli di messaggi orali e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano o sociale</p> <p>Produzione orale Interagire in conversazioni brevi su temi di interesse personale, quotidiano o sociale, con pronuncia e intonazione adeguate, scegliendo il registro più adatto alla situazione</p> <p>Comprensione scritta Comprendere il messaggio e alcuni dettagli di testi semplici a carattere personale, quotidiano o sociale</p> <p>Produzione scritta Scrivere correttamente brevi testi di interesse personale, quotidiano o sociale</p> <p>Uso della lingua Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, le nozioni lessicali e le funzioni comunicative previste</p> <p>Cultura e Civiltà Analizzare aspetti relativi alla civiltà di paesi francofoni e confrontarli con la propria</p>	<p>• strutture grammaticali e funzioni comunicative necessarie per raggiungere il livello A1</p> <p>- <u>strutture grammaticali</u></p> <p>-Les pronoms personnels sujets</p> <p>-Les verbes être et avoir</p> <p>-Les articles définis et indéfinis</p> <p>-Le pluriel des noms et des adjectifs</p> <p>-Les nombres. Les articles contractés</p> <p>-Les verbes du premier groupe</p> <p>-Le verbe s'appeler et les verbes pronominaux</p> <p>-La phrase interrogative et négative</p> <p>-Le féminin des noms et des adjectifs</p> <p>-Les verbes: venir, aller, faire prendre, partir</p> <p>Les pronoms personnels Le pronom On</p> <p>-Les adjectifs possessifs.Très, beaucoup et beaucoup de.</p> <p>-Les adjectifs démonstratifs</p> <p>-C'est, ce sont; il y a; il/elle est, ils/elles sont</p> <p>-Les verbes du premier groupe . cas particuliers</p> <p>-Les gallicisms L'imperatif</p> <p>-Les verbes du deuxième groupe</p> <p>-Les pronoms personnels compléments</p> <p>-Les ordinaux L'article partitif</p> <p>-Les verbes devoir, pouvoir et vouloir</p> <p>-Les pronoms EN et Y</p> <p>-Le passé composé</p> <p>-Les verbes d'opinion</p> <p>-Les verbes irréguliers</p> <p>-<u>funzioni comunicative</u></p> <p>Se présenter et présenter quelqu'un</p> <p>Demander et dire le nom</p> <p>Donner des renseignements personnels</p> <p>Parler de sa famille et de sa routine</p> <p>Dire et demander l'heure</p> <p>Proposer de faire une activité et répondre</p> <p>Fixer un rendez-vous. Indiquer le chemin</p> <p>Acheter des articles</p> <p>Choisir un vêtement ou un accessoire</p> <p>Demander et dire le prix</p> <p>Commander au restaurant ou au bar</p> <p>Féliciter, présenter ses vœux</p> <p>Donner son avis</p> <p>• lessico pertinente agli ambiti semantici e ai contenuti specifici affrontati</p> <p>• alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi francofoni</p>	<p>• strutture grammaticali e funzioni comunicative necessarie per raggiungere il livello A2</p> <p>- <u>strutture grammaticali</u></p> <p>L'imparfait; les pronoms possessifs; l'adj. indéfini tout; le superlatif absolu; les advbs de temps; les vbs dire, écrire, lire.</p> <p>Le comparatif; le superlatif relatif; les pronoms relatifs qui et que; l'infinitif; les vbs connaître et vivre. Le futur simple et antérieur; les prépositions et locutions de lieu; la phrase interro avec inversion du sujet; les pronoms relatifs dont et ou; les vbs impersonnels; les verbes irréguliers.. L'accord du participe passé; les pronoms démonstratifs; les preps avant et après; le pronom interro lequel.</p> <p>La cause; les advbs en -ment; les indéfinis chaque et chacun; le verbe suivre.</p> <p>Les pronoms relatifs composés; la forme passive; les pronoms pers. accouplés et avec l'imperatif; les indéfinis.</p> <p>Le discours indirect; les pronoms interrogatifs</p> <p>Le subjonctif présent et quelques-uns de ses emplois; les prépositions par et pour.</p> <p>D'autres emplois du subjonctif présent; le participe présent; l'adjectif verbal; le gérondif.</p> <p>- <u>funzioni comunicative</u></p> <p>Décrire un logement, une maison</p> <p>Exprimer opinion, état d'âme</p> <p>Exprimer un désir, un espoir, un souhait</p> <p>Raconter une expérience personnelle</p> <p>Ecrire un e-mail</p> <p>Demander des renseignements ou des services</p> <p>Parler de la météo</p> <p>Faire des comparaisons</p> <p>Donner des conseils</p> <p>Parler de ses projets</p> <p>Comprendre l'actualité et réagir</p> <p>Evaluer un film ou un livre</p> <p>• lessico pertinente agli ambiti semantici e ai contenuti specifici affrontati</p> <p>• alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi francofoni</p>

LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE
II BIENNIO E V ANNO – ITE (indirizzo AFM)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE II biennio	CONOSCENZE V anno
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua francese per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo • Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative alla cultura e civiltà dei paesi di lingua francese • Utilizzare la lingua francese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti il proprio percorso di studio 	<p>-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</p> <p>-Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</p> <p>-Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</p> <p>-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>-Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>	<p>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Commerce: Creazione di un'azienda e aspetti giuridici Organizzazione e struttura di un'azienda Aspetti finanziari La Borsa Tipi di società Sigle e abbreviazioni Il marketing Presentare un nuovo prodotto Proporre una offerta speciale Faire della promozione La vendita Le condizioni di vendita L'offerta Le trattative</p> <p>Communication: Espace lexique Interaction orale De la formule au message</p> <p>Culture: aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni.</p> <p>Grammar: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.</p>	<p>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta e orale, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Commerce: La logistique; Les Transports Les secteurs de l'économie française; La globalisation Les assurances; La distribution La franchise; Les Banques Les échanges commerciaux Les annonces de travail Le CV et la lettre de motivation Le contrat de travail.</p> <p>Communication: Espace lexique Interaction orale De la formule au message Informarsi sulle condizioni di spedizione Negoziare un contratto di distribuzione o di franchising Riferire sull'attività svolta Informare la clientela su un nuovo distributore Sollecitare un pagamento Informare, ringraziare e salutare Informare sui servizi bancari e di on-line banking Utilizzare un documento bancario Descrivere i vantaggi di una polizza assicurativa Rivolgere domanda di certificato assicurativo Gestire una procedura condizioni, modalità e documenti di spedizione merci Consultare annunci cartacei e on-line Presentare un CV e una lettera di candidatura Parlare di sé, della propria formazione e delle proprie aspirazioni o esperienze lavorative</p> <p>Culture: aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni.</p> <p>Grammar: Revisione degli argomenti grammaticali già trattati</p>

LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE
II BIENNIO E V ANNO – ITE (indirizzo TURISMO)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE II biennio	CONOSCENZE V anno
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua francese per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo • Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici • Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative alla cultura e civiltà dei paesi di lingua francese • Utilizzare la lingua francese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti il proprio percorso di studio 	<p>-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</p> <p>-Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</p> <p>-Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</p> <p>-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>-Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p style="text-align: center;">ACTIVITES</p> <p>Parlons tourisme: Définition et évolution du tourisme Le tourisme en France Le poids économique du tourisme Les structures internationales du tourisme La communication touristique : les outils et les techniques La langue du tourisme Les professions du tourisme La création et la promotion du produit touristique Tourisme et transports</p> <p>Civilisation: aspetti relativi alla storia cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. La France, un territoire d'Europe Situation géographique et touristique Les ensembles régionaux</p> <p>Rappel grammaire Révision des structures étudiées en particulier l'usage des modes et des temps verbaux, la mise en relief, le style direct et indirect du discours, l'expression de la cause, du but et de la consequence</p>	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e produzione orale (descrivere, narrare) in relazione a contesto e interlocutori.</p> <p>-Strategie per comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo.</p> <p>-Nell'ambito della produzione scritta e orale, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p style="text-align: center;">ACTIVITES</p> <p>Parlons tourisme: Révision des activités des années précédentes La vente de prestations et de services Créer et organiser les forfaits touristiques Les impacts du tourisme en Europe et hors d'Europe Parcours à travers les beautés de France et d'Italie La rédaction d'un itinéraire</p> <p>Civilisation: aspetti relativi alla storia cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. La France politique et administrative Les Institutions françaises L'Union européenne et ses institutions Les ensembles régionaux et la France d'outre-mer Savoir faire : écrire une lettre de motivation et rédiger un CV pour demander un emploi</p>

LINGUA E CIVILTÀ' SPAGNOLA

I BIENNIO

Le finalità dell' insegnamento della lingua e cultura straniera sono le seguenti:

- favorire la formazione umana, sociale e culturale dei giovani attraverso il contatto con civiltà e costumi diversi dai propri, in modo che la consapevolezza della propria identità porti all' accettazione dell' altro ed educi al cambiamento
- favorire la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura attraverso lo studio di prodotti culturali e letterari intesi come veicolo di idee, valori etici e civili
- sviluppare una competenza linguistico-comunicativa che consenta un' adeguate interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi che si avvalga di un sempre più ricco patrimonio linguistico
- sviluppare le abilità cognitive e metacognitive (logiche, intuitive, creative, critiche, ...), operative (utilizzare metodi e strumenti), interpersonali (relazionarsi e comunicare), emozionali (gestire sentimenti, riconoscere emozioni).

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE classe prima	CONOSCENZE classe seconda
<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e produrre brevi messaggi orali, semplici e chiari, relativi alla sfera personale e quotidiana; • comprendere e produrre brevi e semplici testi scritti, utilizzando frasi giustapposte e il lessico conosciuto; • partecipare in una conversazione, formulando domande e risposte corrette in un linguaggio semplice, volte a soddisfare necessità immediate o riguardanti temi quotidiani; • saper cogliere le parti più importanti di un testo per presentarle in modo schematico o rispondere a domande ad esso relative; • saper riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio; 51 • conoscere alcuni aspetti delle civiltà e delle culture ispaniche, rispondendo a semplici domande. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale 2) Uso del dizionario bilingue 3) Funzioni linguistiche di base livello A1/A2 4) Strutture grammaticali di base livello A1/A2 5) Corretta pronuncia di parole e frasi , di uso comune,utilizzate nei vari moduli disciplinari. 6) Conoscenza degli aspetti culturali della L2 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale 2) Uso del dizionario bilingue/monolingua 3) Funzioni linguistiche e strutture grammaticali di livello A2/ B1 4) Corretta pronuncia di parole e frasi , di uso comune,utilizzate nei vari moduli disciplinari. 5) Conoscenza degli aspetti culturali della L2 <ul style="list-style-type: none"> •

LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA

III ANNO – ITE (indirizzo AFM e AFM con curvatura SIA)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE II biennio
<p>-Costruire testi brevi coerenti e coesi con uso indicativo passato, forma passiva, irregolari dei verbi in indicativo</p> <p>-Comprendere testi di argomenti di attualità;</p> <p>-Riconoscere le parti costitutive della lettera commerciale, e il linguaggio settoriale delle finanze e del commercio.</p> <p>-Orientarsi tra le regioni della Spagna e i paesi dell'America Latina</p> <p>-Leggere e ripetere i percorsi storici più salienti del Medioevo, Rinascimento e Barocco Spagnolo.</p> <p>-Leggere e conoscere il linguaggio settoriale delle imprese</p> <p>-Saper leggere le offerte di lavoro sia in cartaceo che nella web, redigere un c.v. formato EUROPASS e lettera di presentazione</p> <p>-Saper distinguere tra il trattamento confidenziale e quello formale</p> <p>-Saper</p> <ul style="list-style-type: none"> - lessico relativo a Congressi, Stand e corsi di formazione -Saper prendere appuntamento attraverso posta elettronica -Saper redigere in un testo breve una Relazione sui seguenti eventi: situazioni di problematicità, risultati di determinate azioni lavorative, informazioni utili ad un interlocutore interessato. -Concertare un appuntamento telefonico -Saper leggere e d interpretare il catalogo di una Fiera Internazionale di Prodotti commerciali -Saper elencare il lessico rappresentativo per i lancio pubblicitari -Saper costruire frasi scritte e orali con senso compiuto per chiedere e dare informazioni in eventi pubblici -Saper riconoscere e descrivere le tipologie testuali più utilizzate per promuovere un prodotto 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere lettere Commerciali, individuare le parti costitutive. -Scrivere brevi lettere commerciali di reclamo, sollecito ed invito, attraverso la produzione scritta e orale in lingua spagnola. -Leggere e ripetere elementi di geografia fisica e umana del mondo ispanico. -Individuare le caratteristiche storiche dell'origine della lingua. - Saper strutturare e redigere brevi lettere di reclamo, sollecito e invito. - Cogliere il senso generale di lettere commerciali. Scritte in lingua spagnola ed identificare le parti costitutive. -Saper riprodurre lettere commerciali con i prototipi e gli esempi di testi in lingua spagnola studiati in aula. -Saper identificare e localizzare la struttura fisica e politica della Spagna in cartine della penisola iberica sprovviste di tali informazioni. -Ripetere ed elencare, seguendo la cronologia degli eventi, i momenti salienti della storia della Spagna dal medioevo fino al XVIII secolo. -Saper identificare e localizzare la struttura fisica e politica della Spagna in cartine della penisola iberica sprovviste di tali informazioni - Spiegare e rispondere in una intervista di lavoro per impiego in una impresa -Dare e chiedere informazioni sui luoghi e gli uffici in una impresa -Definire con testi brevi orali e scritti il concetto d'impresa -Definire con testi brevi orali e scritti le tipologie e funzioni delle imprese commerciali e finanziarie -Tradurre ed interpretare in modo pertinente i contenuti delle offerte di lavoro, sia in formato cartaceo, che in quello virtuale (web). -Affrontare in lingua spagnola esprimendosi con testi orali brevi una intervista di lavoro -Riconoscere un curriculum vitae con formato europeo -Compilare un curriculum vitae EUROPASS -Spiegare in lingua spagnola in che consiste avere un profilo adatto alle richieste di una determinata impresa. -Elencare le parti costitutive di una Impresa finanziaria o commerciale -Descrivere una impresa Italiana in lingua spagnola -Ripetere il lessico dei Congressi, Summit o incontri di carattere commerciale pubblicitario -Saper scrivere un breve testo per concertare, proporre o rispondere ad un appuntamento di lavoro attraverso posta elettronica-Redigere testi scritti brevi per esporre una Relazione su un argomento riguardante le dinamiche interne di una impresa: resa di risultati, chiarimenti su situazione di problematicità, informazioni necessarie. -Interagire in una conversazione telefonica di lavoro -Tradurre dépliant, cataloghi e volantini di pubblicità di prodotti -Chiedere e dare informazioni in eventi come quello delle Fiere -Promuovere in modo semplice ma corretto un prodotto, sia in forma orale che in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> -Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale e scritta attraverso le lettere commerciali e l'osservazione geografica -Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e il settore di indirizzo. -Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie testuali, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. -Uso comparato del dizionario cartaceo e multimediale. -Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.] -Le lettere commerciali -Geografia e clima della Spagna -Comunità Autonome e lingue della Spagna -La comunicazione orale e la comunicazione scritta -Lettere commerciali: "membrete, emisor, receptor, cuerpo de la carta, saludos de entrada y de cierre". -Città della Spagna, capitali -La popolazione della Spagna -Il Sistema educativo -Costumi, orario, tempo libero, tapas -Lessico dei sistemi di comunicazione in Spagna -Le reti sociali La dominazione araba e la Reconquista -El Camino de Santiago: il Sentiero delle Stelle -La Scoperta dell'America -I Re cattolici -Gli Austriaci -I Borboni Il dialogo di lavoro -Il linguaggio delle indicazioni -Concetto d'Impresa -Caratteristiche delle Imprese -Tipi di Impresa -I settori produttivi nell'impresa -La comunità imprenditrice -Uso contrastivo di "ser" e "estar" -Parlare di eventi passati -Le offerte di lavoro: nel giornale, nel web -Il trattamento formale e confidenziale in una intervista in lingua spagnola -La lettera di Presentazione -Il futuro semplice e composto -Le subordinate temp orali -Le costruzioni temporali - I verbi di "Cambio" -Organizzazione di una Impresa -I dipartimenti di una Impresa -Il biglietto da visita -Il lessico dello Stand -Il lessico di un corso di formazione per imprenditori -L'appuntamento per e-mail -La Relazione nell'ambito imprenditoriale: testi scritti -La conversazione telefonica -Uso di "ir" e "venir" -Il condizionale semplice e composto -L'Imperfetto e il Pluscuamperfetto di Congiuntivo. -La Fiera Internazionale a Madrid -Scheda di Iscrizione ad un evento -Il lancio di un prodotto -Le subordinate sostantive -Uso del congiuntivo e del indicativo: la alternanza modale -Espressioni di probabilità e desiderio

LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA
III ANNO – ITE (indirizzo Turismo)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Saper identificare le regioni e i capoluoghi della Spagna e dei paesi americani di lingua spagnola -Saper ripetere e definire il concetto di turismo e Turismo sostenibile in lingua spagnola -Saper elencare le tipologie di impatto positivo e negativo che il turismo può avere nei contesti in cui si sviluppa -Saper descrivere le diverse forme di viaggiare -Saper costruire testi brevi dove ci siano frasi principali e subordinate con senso compiuto; produrre i testi in lingua spagnola attraverso l'indicativo passato e la passiva. -Saper ripetere le forme irregolari dei verbi in indicativo -Saper interpretare testi di argomenti di attualità; saper riempire dei "cloze" -Saper riferire ai compagni i contenuti trasmessi in aula. -Saper elencare e ripetere in modo scritto e orale i servizi e le funzioni di uno sportello di Turismo -Saper descrivere e riassumere le destinazioni turistiche più conosciute della Spagna e di alcuni paesi dell'America di lingua spagnola -Leggere e ripetere i percorsi storici più salienti del Medioevo, Rinascimento e Barocco Spagnolo. -Riferire ai compagni i contenuti trasmessi -Individuare sincronicamente e diacronicamente i periodi di cui si parla. -Saper ripetere ed elencare il lessico del trasporto aereo -Saper descrivere le caratteristiche organizzative dei servizi aeroportuali -Saper tradurre ed interpretare i cartelli e i testi informativi nei aeroporti -Saper riconoscere i percorsi ferroviari attraverso la lettura dei percorsi che le linee spagnole offrono, ricevere e dare informazioni nelle stazioni dei treni e nella stazione degli autobus, caratteristiche del InterRail e dei treni turistici -Saper classificare gli alloggi turistici in tipologie e categorie diverse -Saper identificare servizi ed impianti dei balneari e dei camping -Saper descrivere alloggi turistici -Saper discriminare tra un marchio alberghiero "sostenibile" e uno che non lo è -Saper enumerare le classifiche internazionali alberghiere, con servizi e impianti in un Hotel -Saper redigere una scheda tecnica d'ingresso cliente in un hotel -Saper gestire prenotazioni in agenzie e alberghi, una prenotazione telefonica e scritta via web -Saper interpretare e tradurre ad un cliente che espone una problematica o necessità -Saper ricevere e accogliere un cliente all'arrivo, norme di cortesia - Saper coprire le necessità di un cliente diversamente abile 	<ul style="list-style-type: none"> -Localizzare, ripetere, identificare ed elencare tutti i paesi di lingua spagnola e le loro capitali -Elencare e ripetere tutte le regioni della Spagna e le loro capitali - Leggere testi sul turismo sostenibile e comprendere i contenuti e i messaggi sottostanti. -Scrivere brevi testi che definiscano le tipologie di turismo. -Descrivere in modo concreto e breve le differenze tra: turismo attivo, ecoturismo, turismo religioso, idiomatico, solidario, gastronomico -Leggere e ripetere elementi di geografia fisica e umana del mondo ispanico. - Saper strutturare e redigere brevi lettere di reclamo, sollecito e invito. - Cogliere il senso generale di cataloghi e dépliant per prodotti turistici scritte in lingua spagnola -Identificare le parti costitutive di cataloghi e dépliant per prodotti turistici. -Saper riprodurre le destinazioni più conosciute della Spagna e del mondo ispanico -Saper identificare e localizzare la struttura fisica e politica della Spagna in cartine della penisola iberica sprovviste di tali informazioni. -Ripetere ed elencare, seguendo la cronologia degli eventi, i momenti salienti della storia della Spagna dal medioevo fino al XVIII secolo. -Saper identificare e localizzare la struttura fisica e politica della Spagna in cartine della penisola iberica sprovviste di tali informazioni. -Riconoscere il lessico del trasporto aereo e saper tradurlo - Spiegare con brevi testo orali e scritti l'organizzazione e i servizi aeroportuali -Leggere, comprendere e tradurre le indicazioni de le linee ferroviarie -Interpretare informazioni date o richieste nelle stazioni dei treni o nella stazione degli autobus -Descrivere, proporre, e offrire a turisti giovani il servizio di treno europeo InterRail -Muoversi in treno in Spagna -Muoversi in autobus in Spagna -Offrire servizio alberghiero adeguato alle variate esigenze dei variegati turisti nel rispetto dell'ambiente e delle culture altrui -Descrivere in email e a voce le caratteristiche salienti di un balneario e di un camping -Redigere elenchi di strutture alberghiere seguendo categorie diverse per diversi utenti -Costruire un elenco scritto e orale di strutture turistiche spagnole ecosostenibili -Spiegare ad un turista le caratteristiche e la categoria di una proposta alberghiera -Descrivere ed indicare luoghi per avere servizi e usufruire dell'uso degli impianti alberghieri -Dare e chiedere informazioni per prendere i dati d'ingresso in albergo di un cliente -Rispondere al telefono e fornire informazioni -Richiedere dati e svolgere una prenotazione, sia al telefono che attraverso web -Prendere una prenotazione telefonica -Gestire semplici prenotazioni via web -Interloquire con un cliente attraverso una lingua breve e concisa, norme di cortesia nella lingua e la cultura spagnola -Salutare in modo pertinente: i saluti d'ingresso e di uscita necessari per il buon rapporto con il cliente 	<ul style="list-style-type: none"> - Geografia del mondo ispanico -Il Turismo Sostenibile -I Tipi di Turismo -Le differenze tra le tipologie di turismo attuale -Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale e scritta attraverso l'osservazione culturale e geografica del mondo ispanico -Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti socio-culturali e il settore di indirizzo. -Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie testuali, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. -Uso comparato del dizionario cartaceo e multimediale. -Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.] -La comunicazione orale e la comunicazione scritta - Il colloquio con il turista -I Consigli ad un turista in un ufficio per il Turismo -Servizi e funzioni di uno sportello Turistico -Destinazioni turistiche della Spagna - La dominazione araba e la Riconquista -El Camino de Santiago: il Sentiero delle Stelle -La Scoperta dell'America -I Re cattolici -Gli Austrias -I Borboni -Il trasporto aereo -I servizi dell'aeroporto -Gli itinerari dei voli in aeroporto -Come servire passeggeri a terra e durante il volo -I percorsi ferroviari in Spagna e Italia -I testi informativi nelle stazioni di treni e nella stazione degli autobus - Il servizio di treno europeo InterRail -I servizi alberghieri -Il Camping e il Balneario -Le categorie degli alberghi -Le strutture alberghiere ecosostenibili - Le categorie alberghiere internazionali -I servizi e gli impianti alberghieri -La scheda tecnica di un hotel -Verbi: hay, estar, tener; verbi di obbligo: "tener que" "hay que" -La conversazione telefonica in agenzie ed alberghi -La prenotazione telefonica -La prenotazione via web: lessico di settore -La prenotazione telefonica -La prenotazione via web -Il rapporto con un utente o cliente di servizi turistici –Prendere indicazioni -Prendere e dare messaggi personali -Gestione della distanza di cortesia nel modo ispanico

LINGUA E CIVILTÀ' SPAGNOLA
IV ANNO – ITE (indirizzo AFM)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> -Saper redigere una lettera commerciale di reclamo o di invito, di richiesta e di preventivo -Saper redigere lettere e testi orali e scritti necessari nel contesto di una richiesta di lavoro o di impiego pubblico -Saper leggere annunci per offerte di lavoro -Saper redigere brevi test di risposta a offerte di lavoro -Saper comunicare nell'ambito del lavoro attraverso la lettura e la redazione di testi commerciali -Saper rispondere in una intervista di lavoro attraverso posta elettronica -Saper leggere e redigere un biglietto da visita -Saper definire, leggere e ripetere il concetto di impresa e tipi impresa (introduzione dell'argomento) -Saper parlare di una impresa ed in una impresa -Saper ripetere e descrivere le caratteristiche rappresentative dell'ufficio di una impresa -Saper costruire brevi testi orali e scritti nell'ambito dei trasporti -Saper ripetere e collocare cronologicamente gli eventi salienti della Spagna Contemporanea -Saper ripetere e definire l'Economia del mondo ispanico - Saper leggere, definire e ripetere il concetto di tecnica pubblicitaria e le caratteristiche dell'ambito della pubblicità -Saper ripetere ed enumerare i servizi ben strutturati e quelli invece mal strutturati --Saper fare riassunti ed esporre i termini necessari per una garanzia -Saper leggere, comprendere e relazionare in classe sulle attuali associazioni tra i paesi ispanoamericani. -Saper mantenere una conversazione telefonica formale 	<ul style="list-style-type: none"> -Redigere brevi testi commerciali seguendo il formato ufficiale del mondo ispanico -Leggere ed interpretare testi cartacei e web di offerte di lavoro -Scrivere brevi testi per rispondere a offerte di lavoro -Redigere e leggere testi -avvisi per offerte di lavoro -Elencare, descrivere ed interpretare il discorso delle interviste di lavoro -Redigere brevi testi di risposta via posta elettronica ad annunci di offerta di lavoro -Redigere il proprio biglietto da visita Presentare una impresa, descriverla ed enumerare le sue caratteristiche distintive -Redigere ed esporre brevi testi di descrizione di una impresa -Leggere, tradurre ed esporre brevi testi orali e scritti sulle vendite, gli imballaggi e tutta la documentazione necessaria nell'ambito dei trasporti -Descrivere ed esporre il concetto di Incoterms - Descrivere ed elencare gli eventi salienti della Guerra Civile - Descrivere ed elencare gli eventi salienti del Franquismo - Descrivere ed elencare gli eventi salienti della Transizione -Redigere brevi testi espositivi sull'economia e l'industria del mondo ispanico -Scrivere ed esporre il concetto di marketing -Descrivere i componenti e le funzioni dei dipartimenti di Marketing -Definire il linguaggio pubblicitario -definire il linguaggio pubblicitario all'interno dei processi di marketing -Descrivere con brevi testi orali e scritti i servizi e le garanzie ben proposte -Descrivere con brevi testi orali e scritti i servizi e le garanzie mal proposte -Descrivere le relazioni commerciali più rappresentative del mondo iberico e quello ispanoamericano -Svolgere attraverso testi orali una conversazione telefonica 	<ul style="list-style-type: none"> -La carta comercial: carta certificada, expres, urgente. -Richiesta e offerta di un impiego -La creazi -Lettera commerciale di richiesta e di preventivo -Il Curriculum Vitae -La comunicazione nelle imprese -L'uso delle nuove tecnologie -Posta elettronica: risposta offerte dei lavoro -Avvisi di offerte di lavoro -L'intervista di lavoro -Il biglietto da visita -Il colloquio di lavoro -Richiesta d'impiego -L'Impresa -I tipi d'impresa -Caratteristiche distintive delle imprese -Vendite ed esportazioni -I trasporti -Gli imballaggi -Gli Incoterms -La Documentazione nell'ambito dei trasporti -La Guerra Civil Española -El Franquismo -La Transizione -L'economia in Spagna -Le telecomunicazioni -L'industria in Spagna -Il tempo libero e il turismo in Spagna -Il marketing e la sua storia -Il Dipartimento di Marketing -Il processo di Marketing La pubblicità -Il Linguaggio pubblicitario -La pubblicità via Internet -L'annuncio -Le agenzie pubblicitarie -I servizi commerciali e de marketing -Le garanzie commerciali -Le associazioni commerciali nel mondo ispanico -La conversazione telefonica formale in spagnolo.

LINGUA E CIVILTÀ' SPAGNOLA
IV ANNO – ITE (indirizzo TURISMO)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Saper distinguere e descrivere le caratteristiche e funzioni dei servizi ferroviari e di autobus, treni</p> <p>-Saper coniugare, tradurre e contestualizzare i tempi dell'indicativo (compresi verbi irregolari)</p> <p>-Saper scrivere un testo scritto e produrre un breve testo orale in modo temporalmente coeso e concordato in lingua spagnola</p> <p>Saper redigere una breve guida in spagnolo per La Stazione Napoli Centrale Piazza Garibaldi</p> <p>-Saper riconoscere, leggere e ripetere e tradurre testi ed enunciati con il congiuntivo spagnolo, l'imperativo spagnolo</p> <p>-Saper compilare un Questionario in lingua spagnola relativo ai viaggi in Spagna attraverso percorsi tematici</p> <p>-Saper seguire le istruzioni di un prospetto per aderire ai programmi di viaggi Inter - Rail in lingua spagnola</p> <p>-Saper leggere, ripetere e riassumere i concetti di alloggio, albergo, extra- alberghiero, alloggio ecologico, classificazione hotel</p> <p>-Saper ricercare informazioni sul ruolo di direttore di Albergo e le sue funzioni sia in Italia sia in Spagna</p> <p>-Saper riconoscere, leggere e ripetere testi sulle tipologie di alloggi e sul profilo di un direttore di albergo</p> <p>-Saper leggere, interpretare e riassumere testi informatici e cartacei rappresentativi dell'ambito del turismo</p> <p>- Saper leggere e fare ricerche sul lessico e le costruzioni linguistiche in spagnolo per poter portare a termine prenotazioni</p> <p>-Saper elaborare questionari per misurare il grado di gradimento dei servizi da parte dei turisti/clienti/utenti</p> <p>-Saper definire il concetto di "Agenzia de Viaggio", elencare le sue funzioni ed individuare i meccanismi di attuazione che la definiscono, definizione di agenzia di viaggi tradizionale e di agenzia di viaggi on-line</p> <p>-Saper interpretare ed elencare le tappe salienti dei percorsi artistici e culturali della città di Napoli</p> <p>-Saper ripetere e riassumere il concetto di Crociera e i servizi che offre ai turisti e viaggiatori</p> <p>-Saper leggere ripetere ed elencare le caratteristiche di in programma di viaggio di studio in Spagna: Salamanca</p> <p>-Saper interpretare, elencare ed esporre le caratteristiche e dinamiche di svolgimento di un evento/congresso/ convegno/mostra.</p> <p>-Saper descrivere, elencare e commentare degli argomenti di attualità riferiti ai diritti dei viaggiatori in ambito europeo</p> <p>-Saper esprimere in lingua spagnola scritta e orale cosa significa lavorare nel turismo</p>	<p>-Narrare attraverso brevi testi in lingua spagnola scritti e orali le caratteristiche salienti, funzioni e caratteristiche delle stazioni ferroviarie spagnole</p> <p>- Descrivere oralmente e per scritto i tempi semplici e composti dell'indicativo (incluse le irregolarità), congiuntivo e del imperativo spagnolo</p> <p>-Tradurre dall'italiano allo spagnolo enunciati temporalmente coesi e concordati in lingua spagnola</p> <p>- Concepire, disegnare e redigere una breve guida di servizi e struttura della stazione Napoli Centrale Piazza Garibaldi.</p> <p>-Leggere ed elencare il lessico relativo ai viaggi in Spagna attraverso percorsi tematici</p> <p>-Compilare un modulo per aderire al programma di viaggio in treno ed in autobus per giovani europei</p> <p>- Definire i servizi e le funzioni di una stazione di autobus urbana ed extra urbana</p> <p>- Esporre in lingua spagnola orale il concetto di alloggio, alloggio ecologico, alloggio-hotel, alloggio extra – alberghiero, con le caratteristiche salienti di diversi tipi di alloggio</p> <p>-Ripetere ad alta voce, partecipare in lingua spagnola e descrivere per iscritto le caratteristiche della "Reception" di centri alberghieri.</p> <p>Descrivere, definire e esporre in lingua spagnola il concetto di Crociera; elencare i principali tipi di turismo in crociera</p> <p>- Esporre brevi testi in lingua spagnola per definire le caratteristiche dei viaggi di studio</p> <p>-Descrivere le dinamiche e funzioni di un servizio di accoglienza in un evento/ congresso/ convegno/mostra.</p> <p>-Elencare e riassumere i diritti dei viaggiatori in ambito europeo</p> <p>- Enumerare e redigere testi sui contenuti salienti relativi al mestiere di operatore turistico</p> <p>-Redigere un reclamo in lingua spagnola</p> <p>-Interpretare e tradurre un testo di "reclamo" in lingua spagnola</p>	<p>-La stazione di treni</p> <p>-I servizi e le funzioni della stazione ferroviaria</p> <p>-I tipi di treno</p> <p>-Ripetizione di grammatica:</p> <p>-Indicativo: presente, pretérito perfecto, pretérito indefinido, futuro, pluscuamperfecto</p> <p>-La Stazione di Treni Napoli Centrale di Piazza Garibaldi</p> <p>-Funzioni e servizi negli aeroporti -</p> <p>-Subjuntivo: presente, pretérito perfecto</p> <p>-Imperativo: affermativo, negativo</p> <p>-I viaggi in treno ed in autobus</p> <p>- La stazione degli autobus</p> <p>--Classifica degli hotel nel mercato</p> <p>-Il profilo del direttore di Hotel</p> <p>-Gestione delle prenotazioni on line e in presenza</p> <p>-Prendere messaggi e proteste</p> <p>-Il gradimento dell'utente</p> <p>-La agenzia tradizionale</p> <p>-La Agenzia on-line</p> <p>I viaggi di studio</p> <p>-Le crociere</p> <p>-Tipologie di servizi in crociere</p> <p>-I diritti del viaggiatore</p> <p>-Lavorare nel turismo</p>

LINGUA E CIVILTÀ' SPAGNOLA
V ANNO – ITE AFM

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Saper leggere, sottolineare e riassumere e discutere la storia de la Unione Europea e delle sue istituzioni, gli organi del parlamento europeo</p> <p>-Saper descrivere attraverso testi brevi in lingua spagnola le caratteristiche degli assegni bancari e l'uso degli sportelli automatici</p> <p>-Saper riconoscere, leggere e ripetere testi sugli Organi Rettori del Banca di Spagna</p> <p>- Saper riconoscere, leggere e ripetere testi sugli Organi Rettori del Banca di Italia</p> <p>-Saper leggere, ripetere e riassumere la Storia della Banca in Europa</p> <p>-Saper riconoscere, leggere e ripetere testi sulla Storia del denaro</p> <p>Saper compilare un assegno bancario</p> <p>-Saper seguire le istruzioni di un sportello automatico per prelevare denaro</p> <p>-Saper leggere, ripetere e riassumere i concetti di Fondi di investimento e di Titoli bancari</p> <p>-Saper ricercare informazioni sulla Banca Etica in Italia ed in Spagna</p> <p>-Saper riconoscere, leggere e ripetere testi sugli investimenti a breve e lunga scadenza e i "parqué"</p> <p>-Saper leggere, interpretare e riassumere testi informatici e cartacei su gli origini della Borsa di Valori ed il mercato bursatile</p> <p>- Saper leggere e fare ricerche sul mercato della Borsa e la storia della borsa italiana e spagnola</p> <p>-Saper leggere tradurre e ripetere le caratteristiche rappresentative del BME (Borse e mercati spagnoli)</p> <p>-Saper elencare e riconoscere gli indici della borsa mondiale</p> <p>-Saper riassumere, interpretare ed esporre la definizione del Commercio Internazionale</p> <p>-Saper interpretare ed elencare le origini e i vantaggi del Commercio Internazionale</p> <p>-Saper ripetere e riassumere il concetto di Incoterm</p> <p>-Saper leggere ripetere ed elencare le caratteristiche del fenomeno della globalizzazione nel mondo</p> <p>-Saper interpretare, elencare ed esporre il concetto e le caratteristiche dei servizi assicurativi</p> <p>-Saper descrivere, elencare e commentare degli argomenti di attualità: I No Global, Lo Spread La Crisi nella Spagna del 2007-8</p> <p>-Saper riassumere in lingua spagnola gli eventi fondanti della attuale democrazia spagnola</p> <p>-Elencare gli eventi rappresentativi della Guerra Civile Spagnola e descrivere e commentare gli eventi salienti della Dittatura Di Franco</p> <p>-Descrivere come si arrivò alla democrazia 1976</p>	<p>-Narrare attraverso brevi testi in lingua spagnola scritti e orali la storia de la Unione Europea</p> <p>-Cogliere ed elencare i contenuti principali degli organi europei.</p> <p>-Esprimere oralmente e per scritto in lingua spagnola i concetti fondamentali che definiscono la struttura del Parlamento Europeo</p> <p>- Descrivere oralmente e per scritto gli eventi salienti della Storia della Banca europea</p> <p>-Elencare contenuti relativi alle forme strutturali della banca spagnola e italiana</p> <p>-Leggere ed elencare il lessico relativo ai trasferimenti bancari, gli assegni bancari, gli sportelli bancomat</p> <p>-Compilare un assegno bancario e prelevare denaro seguendo istruzioni in lingua spagnola</p> <p>-Elencare le caratteristiche salienti dei Titoli e dei Fondi di Investimento più rappresentativi del Panorama spagnolo ed europeo.</p> <p>-Esporre in lingua spagnola orale il concetto di Fondo di Investimento e di Titolo Bancario</p> <p>-Definire per scritto e con testi orali brevi cosa è la Banca Etica e che rapporto ha con il concetto di "Sviluppo Sostenibile"</p> <p>-Ripetere ad alta voce e partecipare in lingua spagnola in dibattiti sulle caratteristiche della Borsa di Valori, le sue funzioni, e le sue attività.</p> <p>-Elencare i tratti salienti della Borsa di Madrid e della Borsa di Milano seguendo il loro profilo storico.</p> <p>-Ripetere ad alta voce e partecipare in lingua spagnola in dibattiti sulle caratteristiche della Borsa di Madrid, l'indice IBEX, e i mercati spagnoli, le loro funzioni, e attività.</p> <p>-Elencare i tratti salienti della Borsa di Madrid e della Borsa di Milano seguendo il loro profilo storico e cogliendo le dinamiche portante delle Borse mondiali: New York, Tokio..</p> <p>-Descrivere e definire il Commercio Internazionale</p> <p>-Descrivere, definire e esporre in lingua spagnola il concetto di Incoterm</p> <p>- Esporre brevi testi in lingua spagnola per definire la Globalizzazione</p> <p>-Descrivere le dinamiche e funzioni di un servizio assicurativo</p> <p>-Elencare e riassumere le definizioni di: No Global, Spread.</p> <p>- Enumerare e redigere testi sui contenuti salienti relativi alla crisi edilizia spagnola del 2007-8</p> <p>-Narrare oralmente e per scritto, attraverso testi brevi, le origini della democrazia in Spagna: modello della Monarchia costituzionale Parlamentare</p> <p>-Elencare i punti salienti degli eventi relativi alla Guerra Civile Spagnola</p> <p>-Descrivere brevemente seguendo la cronologia degli eventi il periodo della Dittatura di Franco.</p>	<p>- Storia de la Unione Europea dal 1950 ad oggi</p> <p>-Il Parlamento Europeo</p> <p>-Il Consiglio Europeo</p> <p>- La Commissione Europea</p> <p>- La Banca di Spagna</p> <p>- La Banca di Italia</p> <p>-Organi della Banca di Spagna</p> <p>-Organi della Banca d'Italia</p> <p>-La Storia della Banca in Europa</p> <p>-Storia del denaro</p> <p>-Gli assegni bancari</p> <p>-Le trasferimenti bancari</p> <p>-I bancomat</p> <p>- I titoli Bancari</p> <p>-I fondi di Investimento</p> <p>-La Banca Etica</p> <p>-Storia de la Borsa</p> <p>-La Borsa di Valori</p> <p>-Mercato nella borsa</p> <p>-La borsa italiana</p> <p>-La borsa spagnola</p> <p>--Il BME</p> <p>-La Borsa Mondiale</p> <p>- Gli Indici mondiali quotati in Borsa e la loro struttura</p> <p>-Commercio Internazionale</p> <p>-Incoterm</p> <p>-Globalizzazione</p> <p>-Le assicurazioni</p> <p>-I NO Global</p> <p>-Lo Spread</p> <p>-La crisi del2007-8 in Spagna</p> <p>- Gli origini di tutte le istituzioni finanziarie ed economiche della Spagna attuale:</p> <p>-La "Guerra Civil"</p> <p>-La Dittatura</p> <p>-La Transizione</p> <p>- La Democrazia</p>

LINGUA E CIVILTÀ' SPAGNOLA
V ANNO – ITE (indirizzo TURISMO)

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE V anno
<ul style="list-style-type: none"> -Saper distinguere e descrivere le caratteristiche del le stazioni ferroviarie, reti ferroviarie spagnole e delle sue istituzioni, stazioni di treni -Saper coniugare, tradurre e contestualizzare i tempi dell'indicativo, anche irregolari. -Saper scrivere un testo scritto e produrre un breve testo orale in modo temporalmente coeso e concordato in lingua spagnola -Saper redigere una breve guida in spagnolo per l'Aeroporto di Capodichino -Saper riconoscere, leggere e ripetere testi ed enunciati con il congiuntivo spagnolo - Saper riconoscere, leggere e ripetere testi ed enunciati che esprimono l'imperativo spagnolo -Saper tradurre dall'italiano allo spagnolo il congiuntivo e l'imperativo spagnolo -Saper compilare un Questionario in lingua spagnola relativo ai viaggi per giovani europei Inter-Rail -Saper seguire le istruzioni di un prospetto per aderire ai programmi di viaggi Inter - Rail in lingua spagnola -Saper descrivere la stazione di pullman di Napoli e una stazione spagnola in lingua spagnola -Saper leggere, ripetere e riassumere i concetti di alloggio, albergo, extra- alberghiero, alloggio ecologico -Saper classificare gli Hotel all'interno della rete internazionali di alberghi -Saper ricercare informazioni sul ruolo di direttore di Albergo e le sue funzioni sia in Italia sia in Spagna -Saper riconoscere, leggere e ripetere testi sulle tipologie di alloggio e sul profilo di un direttore di albergo -Saper leggere, interpretare e riassumere testi informatici e cartacei su l concetto e tipologie di "Reception" - Saper leggere e fare ricerche sul lessico e le costruzioni linguistiche in spagnolo per poter portare a termine prenotazioni -Saper elaborare questionari per misurare il grado di gradimento dei servizi da parte dei turisti/clienti/utenti e gestire reclami -Saper definire il concetto di "Agenzia de Viaggio", agenzia di viaggi tradizionale e di agenzia di viaggi on-line -Saper riassumere, interpretare e esporre la definizione di circuiti turistici spagnoli ed italiani per costruire un circuito turistico di Napoli -Saper interpretare ed elencare le tappe salienti dei percorsi artistici e culturali di Napoli -Saper ripetere e riassumere il concetto di Crociera e i servizi che offre ai viaggiatori -Saper leggere ripetere ed elencare le caratteristiche di in programma di viaggio di studio in Spagna: Salamanca -Saper interpretare, elencare ed esporre le caratteristiche e dinamiche di svolgimento di un evento/congresso/ convegno/mostra. -Saper descrivere, elencare e commentare degli argomenti di attualità riferiti ai diritti dei viaggiatori in ambito europeo -Saper esprimere in lingua spagnola scritta e orale cosa significa lavorare nel turismo 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere ed esporre le tipologie di -Narrare attraverso brevi testi in lingua spagnola scritti e orali le caratteristiche salienti delle stazioni ferroviarie spagnole -Cogliere ed elencare i contenuti principali riguardanti le funzioni e le caratteristiche della rete ferroviaria spagnola -Esprimere oralmente e per scritto in lingua spagnola i concetti che rappresentano le istituzioni ferroviarie spagnole - Descrivere oralmente e per scritto i tempi semplici e composti dell'indicativo spagnolo -Esporre ed enumerare le irregolarità dei tempi semplici e composti dell'indicativo spagnolo -Tradurre dall'italiano allo spagnolo enunciati temporalmente coesi e concordati in lingua spagnola -Concepire, disegnare e redigere una breve guida di servizi e struttura dell'aeroporto Internazionale di Capodichino di Napoli -Elencare contenuti relativi alle forme strutturali del congiuntivo e del imperativo spagnolo -Leggere ed elencare il lessico relativo ai viaggi europei per giovani chiamato Inter-Rail -Compilare un modulo per aderire al programma di viaggio in treno per giovani europei - Definire i servizi e le funzioni di una stazione di autobus urbana ed extra urbana -Elencare le caratteristiche salienti di diversi tipi di alloggio alberghiero rappresentativi del panorama spagnolo ed europeo. -Esporre in lingua spagnola orale il concetto di alloggio, alloggio ecologico, alloggio-hotel, alloggio extra - alberghiero -Definire per scritto e con testi orali brevi cosa è e che rapporto ha con il concetto di Ripetere ad alta voce e partecipare in lingua spagnola in dibattiti sulle caratteristiche della "Reception" di centri alberghieri. -Descrivere per scritto le funzioni e attività di una "Reception." -Elencare i tratti salienti e le attività correlate alla ricezioni messaggi e proteste in una "Reception" -Descrivere e disegnare un circuito turistico di Napoli utilizzando il lessico appreso in un circuito turistico spagnolo; Salamanca/Granada -Descrivere, definire e esporre in lingua spagnola il concetto di Crociera; elencare i principali tipi di turismo in crociera - Esporre brevi testi in lingua spagnola per definire le caratteristiche dei viaggio di studio -Descrivere le dinamiche e funzioni di un servizio di accoglienza in un evento/ congresso/ convegno/mostra. -Elencare e riassumere i diritti dei viaggiatori in ambito europeo - Enumerare e redigere testi sui contenuti salienti relativi al mestiere di operatore turistico -Redigere un reclamo in lingua spagnola -Interpretare e tradurre un testo di "reclamo" in lingua spagnola 	<ul style="list-style-type: none"> -La stazione di treni -I servizi e le funzioni della stazione ferroviaria -I tipi di treno: cercanias alta velocidad, Talgo, regionales -Ripetizione di grammatica: -Indicativo: presente, pretérito perfecto, pretérito indefinido, futuro, pluscuamperfecto -Il aeroporto -Funzioni e servizi negli aeroporti - -Subjuntivo: presente, pretérito perfecto -Imperativo: afirmativo, negativo -L' Inter-Rail - La stazione di pullman -Alloggi alberghieri -Classifica degli hotel nel mercato -Alloggi extra- alberghieri Alloggi ecologici -Il profilo del direttore di Hotel -La Reception -Gestione delle prenotazioni -Prenotazioni: da internet/di persona -Prendere messaggi e proteste -Come misurare il gradimento del utente -La agenzia di viaggi -Gestione prenotazione in agenzia di viaggi -La agenzia tradizionale -La Agenzia on-line -I circuiti turistici -I viaggi di studio -Le crociere - Gli eventi -Gestione e lessico degli eventi -I diritto del viaggiatore -I Reclami -Lavorare nel turismo Tipologie di servizi in crociera

SCIENZE MOTORIE

Classe prima: ITE (luoghi: palestra Istituto)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Comprendere i punti principali di un discorso	Saper osservare l'esecuzione di un gesto, comprendendone le caratteristiche ed i fondamenti tecnico-scientifici	Apparato locomotore Apparato cardio-respiratorio
Saper riconoscere la sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Terminologia tecnica e Linguaggio specifico
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie. Saper leggere e tradurre un ritmo semplice	Saper eseguire un comando dato, tarando l'esecuzione sul ritmo dato	Esercizi di base e preatletici generali Generali e specifici di prenatatoria
Saper comprendere regole comportamentali	Cooperare in gruppo	Codici di Comportamento (sicurezza, prevenzione, Ed. alla salute, sicurezza e prevenzione in Ambiente piscina)
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto	Controllo psicomotorio e sviluppo dei prerequisiti strutturali e funzionali	Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto	Saper usare adeguatamente gli attrezzi, anche specifici delle attività acquatiche	Tecnica di base di alcuni piccoli e grandi attrezzi Tecnica di base degli stili di nuoto
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper praticare uno sport di squadra e/o individuale Saper trasferire nell'acqua le conoscenze e le abilità acquisite a secco	Tecniche di base di Pallavolo, basket, atletica Tecniche degli stili di nuoto Acquagym
Consolidare gli schemi motori pregressi	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato	Saper programmare la sequenza dei Movimenti Saper utilizzare la corsia insieme agli altri	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi Es. in acqua, es. di didattica degli stili, propedeutici
Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi Es. in acqua, es. di didattica degli stili, propedeutici

SCIENZE MOTORIE

Classe seconda: ITE (luoghi: palestra Istituto)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Ottimizzare il gesto globale attraverso il lavoro segmentario	Saper osservare l'esecuzione di un gesto, comprendendone le caratteristiche fondamentali	Esercizi di base in forma complessa
Saper riconoscere la Sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Sistema nervoso e movimento. Terminologia tecnica
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie. Saper leggere e tradurre un ritmo semplice	Saper eseguire un comando dato, tarando l'esecuzione sul ritmo dato	Esercizi di base anche in forma combinata e complessa
Cooperare in gruppo	Saper comprendere regole comportamentali	Codici di Comportamento (anche sicurezza e prevenzione)
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto	Controllo psicomotorio, sviluppo e consolidamento dei prerequisiti strutturali e funzionali	Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto	Saper usare adeguatamente gli attrezzi	Tecnica di base dei Piccoli e grandi attrezzi
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper praticare uno sport di squadra	Tecniche dei fondamentali individuali di Pallavolo, basket, e tecnica della corsa, della marcia e dei salti di atletica
Consolidare e arricchire gli schemi motori pregressi	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato	Saper programmare la sequenza dei movimenti anche in gruppo	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi
Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi

SCIENZE MOTORIE

II biennio e V anno: ITE (luoghi: palestra Istituto)

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>III e IV anno Saper condurre una seduta di allenamento o un'attività motoria utilizzando una terminologia essenziale ma adeguata Saper coordinare i gesti acquisiti Saper gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio in funzione dell'attività da svolgere e del contesto Saper comprendere regole comportamentali Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto Saper valutare una prestazione Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione</p> <p>V anno Imparare ad imparare Progettare Risolvere problemi Collaborare e partecipare Comunicare e comprendere messaggi Acquisire e interpretare le informazioni</p>	<p>III e IV anno Saper individuare le varie metodologie di allenamento Selezionare e ideare sequenze motorie in base alle conoscenze e competenze acquisite Organizzare delle informazioni al fine di produrre sequenza motorie specifiche Cooperare in gruppo Controllo psicomotorio e arricchimento dei prerequisiti strutturali e funzionali Saper praticare uno sport di squadra e/o individuale Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato. Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)</p> <p>V anno Saper individuare le varie metodologie di allenamento e condurre una seduta utilizzando terminologia adeguata Selezionare e ideare sequenze motorie in base alle conoscenze e competenze acquisite applicando in particolare le capacità di anticipazione motoria Saper gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio in funzione dell'attività da svolgere e del contesto Essere consapevoli degli effetti e dei rischi derivanti dall'assunzione di sostanze dopanti/stupefacenti Saper scegliere un'attività sportiva rispetto alle finalità e alle potenzialità personali.</p>	<p>III e IV anno Meccanismi energetici del muscolo. Alimentazione. Esercizi di sviluppo delle capacità condizionali Tecnica degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi Esercizi di riscaldamento, preatletici generali dalle varie stazioni, esercizi di tecnica Codici di Comportamento (sicurezza, prevenzione, ed. alla salute) Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo Tecniche dei fondamentali individuali di Pallavolo, basket, e atletica Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi</p> <p>V anno Esercizi di sviluppo delle capacità condizionali Tecnica degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi Tecniche dei fondamentali di squadra di Pallavolo e/o basket Esercizi di riscaldamento, preatletici generali dalle varie stazioni Le dipendenze (alcool, droghe, doping) Principi dell'alimentazione</p>

ITALIANO
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

I BIENNIO

Le **finalità** specifiche dell'insegnamento

FINALITA' GENERALI :

- Formare la capacità critica e la coscienza civica.
- Sviluppare il senso di responsabilità, il senso del dovere, il rispetto di se stessi e degli altri.
- Promuovere i valori umani fondamentali e le qualità personali (perseveranza, rigore, disciplina intellettuale, creatività).
- Contenere la dispersione scolastica anche con il coinvolgimento delle autorità locali.

OBIETTIVI DIDATTICI ED EDUCATIVI GENERALI:

- Acquisire le competenze della pluralità dei codici linguistici.
- Saper correlare ed utilizzare concretamente le nozioni apprese nelle singole discipline.
- Sviluppare la capacità di osservazione e di analisi della realtà in termini ipotetico-deduttivi.
- Sviluppare il senso estetico per migliorare la qualità della vita.
- Saper distinguere tra metodologie, strumenti e contenuti.
- Saper discernere i metodi di argomentazione ed individuare il contenuto al di là delle sue varietà formali.
- Saper progettare una ricerca ed elaborare percorsi propri.
- Acquisire la capacità di rapportarsi con il mondo esterno, anche come accettazione del diverso inteso come fonte di arricchimento culturale e di educazione alla tolleranza.
- Acquisire competenze e conoscenze relative a "Cittadinanza e Costituzione".
- Fornire strumenti utili ad una più qualificante utilizzazione del tempo libero (contatti gratificanti con libri, cinema, computer, attività musicali, artistiche, sportive).

OBIETTIVI COGNITIVI D'INDIRIZZO

- Saper utilizzare i basilari strumenti espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, scritta e orale.
- Saper utilizzare gli strumenti interpretativi fondamentali al fine di una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
- Saper produrre semplici testi, anche multimediali.
- Acquisire un metodo di lettura e di interpretazione dei testi, che consenta la comprensione e decodificazione di messaggi scritti ed orali provenienti da qualsiasi fonte Padronanza delle capacità espressive e comunicative, con ampliamento ed approfondimento dei linguaggi delle varie discipline.
- Sviluppo e potenziamento del gusto e della sensibilità estetica.
- Abitudine alla discussione personale e critica, attraverso lo sviluppo di una visione organica della realtà e delle sue componenti, nonché mediante la disponibilità al confronto tra modelli, opinioni e contenuti diversi.
- Capacità di apprendimento autonomo.
- Sviluppo e potenziamento delle qualità peculiari di ciascuno, ivi compresa la creatività.

ITALIANO CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Saper esporre in forma chiara e coerente.</p> <p>Saper padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti diversi.</p> <p>Saper comprendere e analizzare testi narrativi.</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche tematiche, strutturali e stilistiche del genere dell'epica.</p>	<p>Cogliere le relazioni grammaticali tra le varie componenti di un testo. Padroneggiare le strutture della lingua nei testi.</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</p> <p>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Analizzare correttamente la lingua e operare un confronto tra i suoi elementi fondamentali e quelli di altre lingue studiate o note; riconoscere la diversa utilizzazione delle medesime strutture linguistiche in diversi tipi di testo. Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi epici. Capacità di sintesi.</p>	<p>Le regole fondamentali della grammatica: fonologia, morfologia, sintassi semplice.</p> <p>La struttura del testo narrativo: fabula e intreccio, i personaggi, il tempo e lo spazio. Gli elementi della narrazione: autore, narratore, punto di vista, tema, messaggio, contesto. Scelte linguistiche e stilistiche: parole e pensieri dei personaggi; i registri; paratassi e ipotassi; l'uso di figure retoriche. Il racconto d'azione e d'intreccio. Il racconto realistico. Il racconto fantastico, horror, giallo. Il sistema della comunicazione. Gli elementi fondamentali della comunicazione. Le funzioni della lingua. Il testo e le sue caratteristiche. Tipologie testuali. Il testo espositivo: funzione e struttura. La relazione in ambito scolastico. La descrizione oggettiva e soggettiva. Il riassunto. Il tema: caratteristiche e tipologia. La conoscenza del genere epico: le caratteristiche principali. La tradizione greca: i poemi omerici e la civiltà micenea. La tradizione latina: l'"Eneide".</p>

ITALIANO CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Saper padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili della comunicazione orale e scritta.</p> <p>Possedere la conoscenza della struttura grammaticale della lingua italiana.</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Saper leggere o ascoltare, comprendere, analizzare e interpretare testi narrativi (il romanzo).</p> <p>Saper leggere, comprendere ed interpretare testi di vario genere.</p> <p>Saper contestualizzare un'opera letteraria.</p>	<p>Riconoscere i periodi all'interno di un testo e individuarne la tipologia.</p> <p>Riconoscere la coordinazione e la subordinazione. Riconoscere i modi della coordinazione e della subordinazione: individuare le indipendenti. Cogliere la relazione sintattica tra le proposizioni e operare un'analisi di queste.</p> <p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi letti o ascoltati.</p> <p>Comunicare il proprio punto di vista in situazioni scolastiche o extra scolastiche.</p> <p>Produrre testi coesi e coerenti adeguati alle diverse richieste.</p> <p>Conoscere la struttura dei testi descrittivi ed argomentativi.</p> <p>Reperire informazioni e servirsene individuandovi tesi contrapposte.</p> <p>Cogliere la specificità del linguaggio poetico e riconoscere le parole chiave.</p> <p>Riconoscere le principali tipologie di testo poetico. Conoscere la struttura del testo poetico. Conoscere gli elementi propri del significante e del significato. Parafrasare un testo poetico.</p> <p>Cogliere le connessioni tra livello tematico e metrico sintattico.</p> <p>Cogliere i legami intertestuali.</p>	<p>Sintassi complessa: il periodo. La frase indipendente e principale. Le coordinate. Le subordinate: varie tipologie. Codici fondamentali della comunicazione orale. Contesto, scopo e destinatari della comunicazione. Principi elementari di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo ed espositivo orale e scritto. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: testi descrittivi e argomentativi, regolamentativi. Il romanzo: storia, evoluzione, caratteristiche del genere. Il romanzo storico. Il romanzo neorealistico. Il romanzo psicologico e il romanzo della crisi. <i>I Promessi Sposi</i>: lettura e commento di capitoli scelti. Caratteristiche del testo poetico: versi, rime, strofe e componimenti metrici, figure metriche, figure retoriche dell'ordine, del significante e del significato. Lettura e analisi di poesie scelte. Cenni sulla letteratura delle origini. Passi scelti dai poemi epici cavallereschi.</p>

ITALIANO
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

II BIENNIO E V ANNO

Le **finalità** generali

Al termine dell'iter scolastico lo studente dovrà possedere:

- la consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione della civiltà e come forma di conoscenza del reale;
- la conoscenza diretta dei testi rappresentativi del patrimonio letterario italiano in una prospettiva di letteratura comparata;
- la padronanza del mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione orale e scritta - la consapevolezza dell'evoluzione storica del sistema lingua.

Le **finalità** specifiche

L'allievo deve essere in grado di:

- condurre una lettura diretta del testo compiendo inferenze;
- collocare il testo nel contesto storico di appartenenza mettendolo in rapporto con codici formali, istituzioni e altri autori;
- riconoscere la tipologia dei testi;
- conoscere ed utilizzare gli strumenti di analisi testuale;
- riconoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario;
- saper cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nelle tradizioni letterarie italiane;
- relazionare in forma grammaticalmente corretta, prosodicamente efficace e priva di stereotipi;
- affrontare come lettore autonomo testi di vario genere ed uso:
- produrre testi scritti di differente tipologia, rispondenti alle diverse funzioni, disponendo di adeguate tecniche compositive e sapendo padroneggiare anche il registro formale e i linguaggi specifici;
- saper descrivere le strutture formali della lingua, mettendoli in rapporto anche con i processi culturali e storici della realtà italiana, con le altre tradizioni linguistiche e culturali e con gli aspetti generali della civiltà contemporanea.

**ITALIANO
CLASSE TERZA**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -si muove in autonomia sull'asse diacronico della storia letteraria delle origini; -riconosce la complessità del Medioevo; -conosce e utilizza le categorie del pensiero medioevale; -ascolta e partecipa costruttivamente ad un dibattito; -acquisisce un lessico specifico nella produzione sia orale che scritta; -individua il legame tra il fatto storico e il prodotto letterario; -contestualizza un testo, un autore, un tema; -fruisce senza mediazioni di testi significativi della letteratura italiana ed europea, moderna e contemporanea; -mette in atto una lettura consapevole; -comprende il significato dell'opera dantesca in rapporto al contesto storico di appartenenza e all'intera produzione letteraria dell'autore; -riconosce la tipologia dei testi; -si orienta autonomamente circa lo sviluppo diacronico della letteratura italiana del '300 nei suoi rapporti con la storia sociale, politica, economica e culturale; -contestualizza un testo, un autore, un tema; -riconosce lo sviluppo diacronico della letteratura italiana del '400-500 nei suoi rapporti con la storia sociale, politica, economica e culturale in genere; -colloca il testo nel contesto storico di appartenenza mettendolo in rapporto con codici formali, istituzioni e altri autori; -riconosce la tipologia dei testi -riconosce gli elementi che, nelle diverse realtà storiche entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario; -comprende i presupposti ideologici e le caratteristiche della civiltà umanistico-rinascimentale; -individua gli elementi di continuità e frattura tra Medioevo e Rinascimento; -definisce i temi del classicismo e dell'imitazione; -comprende l'evoluzione del rapporto tra intellettuale e pubblico; -possiede competenze di base relative alla stesura di una relazione o di un saggio (tipologia B); -potenzia le conoscenze sulle vicende politiche dell'Italia tra Quattrocento e Seicento attraverso il pensiero e la produzione degli autori "politici" come Machiavelli e Guicciardini; -riconosce l'evoluzione del pensiero politico in Italia tra il '400 e il '600 attraverso il genere "trattato". 	<p>L'allievo :</p> <ul style="list-style-type: none"> - applica il metodo di studio della storia letteraria; - espone in modo corretto; - legge e comprende i testi in esame; - inizia a contestualizzare un autore, un tema, un testo; - legge e analizza testi poetici e narrativi individuandone struttura e genere; - opera autonomamente la parafrasi orale e scritta; -è capace di analizzare un testo con particolare attenzione alla dimensione testuale; - è capace di esporre, sia oralmente che per iscritto, in modo ordinato e organico; - utilizza gli strumenti di analisi del testo narrativo e poetico; -riconosce le caratteristiche del testo poetico e narrativo; - utilizza le modalità di recensione di un testo letterario per la costruzione di una sua recensione; - applica le necessarie tecniche di scrittura per la stesura del testo; -realizza l'analisi di un testo utilizzando elementi di analisi semiologica; - applica gli strumenti d'analisi testuale sui singoli canti danteschi; - conduce una lettura diretta del testo compiendo inferenze; - relaziona in forma grammaticalmente corretta; -stabilisce relazioni tra fatti e problemi. 	<p>L'allievo :</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce il quadro storico della tarda età imperiale e dei primi secoli del Medioevo; - conosce la geografia dell'Europa; - conosce i fattori storico-politici ed economici del duecento che costituiscono il contesto della produzione letteraria; - ha nozioni riguardanti <ul style="list-style-type: none"> • alto e basso medioevo • tempo e spazio • politica e teologia • -società • lingua e comunicazione letteraria • (dal latino ai volgari) • primi documenti in volgare italiano • la nascita delle letterature in volgare : il modello francese; - conosce le opere, la poetica e l'ideologia degli autori maggiori del '200; -ha conoscenze circa: <ul style="list-style-type: none"> • La poesia didattico-edificante • Predicatori e mistici • Il Dolce Stil-novo • La scuola siculo-toscana; - conosce la struttura della Commedia e in particolare la struttura dell'Inferno dantesco; - Testi narrativi otto-novecenteschi, italiani e stranieri (racconti lunghi e romanzi brevi); - conosce gli strumenti di analisi e interpretazione del testo e le tecniche di scrittura del tema; - conoscenza precisa e approfondita della struttura e delle caratteristiche del poema dantesco; - conosce lo sviluppo diacronico della letteratura italiana nel '300 : <ul style="list-style-type: none"> -Dante Alighieri. -Francesco Petrarca. -Boccaccio. -La novella dal '300 al 500. - L'età delle corti: Lorenzo il Magnifico. - La crisi del '500: riforma e controriforma. - Umanesimo- rinascimento: definizione. - La cultura filosofica e scientifica. -La questione della lingua: Bembo. -La trattatistica umanistico – rinascimentale. -Umanesimo- rinascimento: definizione. -La cultura filosofica e scientifica. -Il pensiero eretico: Giordano Bruno. -La trattatistica politica e il "trattato" in quanto genere. -Niccolò Machiavelli e "Il Principe". -Francesco Guicciardini. - Antimachiavellismo: Campanella

**ITALIANO
CLASSE QUARTA**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende l'evoluzione del rapporto tra intellettuale e pubblico; -comprende il significato dell'opera dantesca in rapporto al contesto storico di appartenenza e all'intera produzione letteraria dell'autore; -riconosce i tratti del genere nei testi studiati; -individua i nessi tra testi e contesto; - individua i rapporti tra genere e pubblico; - comprende la struttura dell'opera e la sua appartenenza di genere; - sviluppa competenze relative alle tipologie A (analisi del testo) e B (saggio breve e articolo di giornale); -comprende l'intreccio tra vicende biografiche, contesto socio-culturale e impegno intellettuale; - individua i rapporti di continuità e frattura con la tradizione; - fruisce senza mediazioni di testi significativi della letteratura italiana ed europea, moderna e contemporanea; -mette in atto una lettura consapevole; - colloca il testo nel contesto storico di appartenenza mettendolo in rapporto con codici formali, istituzioni e altri autori; - riconosce gli elementi che, nelle diverse realtà storiche entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario; -riconosce i modelli di pensiero caratterizzanti il Seicento; - conosce e comprende tratti e temi della produzione letteraria nell'età del Barocco; - riconosce aspetti di modernità nel passato; -riconosce l'evoluzione dei temi e delle forme della letteratura drammatica tra '600 e '700; - riconosce la tipologia dei testi. 	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conduce una lettura diretta del testo compiendo inferenze; - conosce ed utilizza gli strumenti di analisi testuale; - relaziona in forma grammaticalmente corretta; -stabilisce relazioni tra fatti e problemi; - applica gli strumenti d'analisi testuale sui singoli canti; - conduce una lettura diretta del testo compiendo inferenze; - conosce ed utilizza gli strumenti di analisi testuale ; - Individua i principali nuclei tematici dell'opera; - applica le necessarie tecniche di scrittura per la stesura di un saggio breve; -realizza l'analisi di un testo utilizzando elementi di analisi semiologica; - applica analisi tematiche e narratologiche alle opere di Tasso; - individua i principali nuclei tematici delle singole opere e in particolare della <i>Gerusalemme Liberata</i>; - esprime sul testo letterario giudizi autonomi e argomentati - utilizza le modalità di recensione di un testo letterario per la costruzione di una sua recensione; - analizza, comprende e produce testi argomentativi ; - sa confrontare i testi poetici con quelli saggistici; -elabora forme di scrittura creativa; - opera collegamenti intertestuali. 	<p>L'allievo conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - struttura e caratteristiche del poema dantesco; - Purgatorio: selezione canti; - la struttura dell'articolo di giornale; - i dati essenziali della vita e delle opere di Tasso; -testi narrativi otto-novecenteschi, italiani e stranieri (racconti lunghi e romanzi brevi); - la crisi del '600; - il Barocco in Italia e in Europa; - l'opera di Goldoni, e i tratti di novità rispetto alla tradizione comica; -il teatro europeo tra innovazione e classicismo; -il teatro in Italia tra Seicento e Settecento; -Goldoni e la riforma del teatro; - il contesto storico; -Intellettuale e pubblico; - l'Illuminismo: la parole-chiave; - l'Illuminismo in Italia; - Neoclassicismo: le tendenze principali; - Neoclassicismo in Italia; - Preromanticismo ed estetica romantica; - Foscolo.

ITALIANO
CLASSE QUINTA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere il diverso ruolo dell'intellettuale. -Potenziare competenze relative alla stesura di una relazione o di un saggio breve. -Comprendere il legame tra contesto storico e tendenze estetiche e poetiche. - Distinguere i tratti caratterizzanti dei vari movimenti letterari. - Riconoscere il legame tra tratti biografici e scelte artistiche. - Individuare collegamenti intertestuali tra opere dello stesso autore o di autori diversi. - Comprendere il rapporto tra l'intellettuale e il potere. - Analizzare in modo autonomo testi narrativi e poetici. - Definire l'evoluzione della figura dell'intellettuale nell'800. - Potenziamento delle competenze relative alle tipologie A(analisi del testo) e B (saggio breve e articolo di giornale). - Fruire senza mediazioni di testi significativi della letteratura italiana ed europea, moderna e contemporanea. - Comprendere il significato dell'opera dantesca in rapporto al contesto storico di appartenenza e all'intera produzione letteraria. - Consolidare la capacità di analisi dei testi poetici. - Distinguere tra diverse possibilità interpretative. -Collegare l'evoluzione dei temi e delle forme letterarie con le trasformazioni storico-politiche, sociali economiche culturali. - Comprendere i tratti specifici delle poetiche ottocentesche. - Saper analizzare le specifiche caratteristiche del genere romanzo di area naturalista e verista. - Riconoscere le specificità tematiche e stilistiche dei singoli autori. - Analizzare il testo ponendolo in relazione con l'extra-testo. - Cogliere la connessione tematica e culturale tra più forme artistiche del '900. - Delineare i tratti culturali dell'epoca. - Approfondire i legami tra l'evoluzione del pensiero scientifico e filosofico e le trasformazioni dell'immaginario artistico e letterario. - Riconoscere gli elementi di innovazione che delineano il fenomeno "avanguardia". - Comprendere la contaminazione tra diversi codici artistici. - Potenziare la capacità di porre in relazione conoscenze pluridisciplinari. - Potenziare la capacità di analisi attraverso una lettura critica. -Acquisire la categoria di postmoderno. - Comprendere il legame tra società di massa e consumo culturale. - Cogliere attraverso i testi il mutamento dell'immaginario collettivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere sul testo letterario giudizi autonomi e argomentati. - Condurre una lettura diretta del testo compiendo inferenze. - Conoscere ed utilizzare gli strumenti di analisi testuale. - Relazionare in forma grammaticalmente corretta. -Stabilire relazioni tra fatti e problemi. - Operare collegamenti intra ed extra-testuali. - Applicare le necessarie tecniche di scrittura per la stesura di un saggio breve. -Realizzare l'analisi di un testo utilizzando elementi di analisi semiologica. - Utilizzare le modalità di recensione di un testo letterario per la costruzione di una sua recensione. - Applicare gli strumenti d'analisi testuale sui singoli canti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Definizione di Romanticismo. - Il romanzo in Europa e in Italia. -Manzoni. - La lirica in Europa e in Italia. - Leopardi. - Verga. - La Scapigliatura. - Verlaine, Rimbaud, Mallarmé. - O. Wilde. - F.T.Marinetti. - Pascoli. - D'Annunzio. -Svevo. - Pirandello. - Il concetto di postmoderno. - La letteratura tra sperimentalismo e consumo di massa. - Poeti e movimenti letterari del primo e secondo '900.

LATINO
LICEO SCIENTIFICO

I Biennio

Le **finalità** specifiche dell'insegnamento:

Formare la capacità critica e la coscienza civica.

Sviluppare il senso di responsabilità, il senso del dovere, il rispetto di se stessi e degli altri.

Sviluppare la consapevolezza del rapporto tra Italiano e latino per quanto riguarda il lessico, la sintassi e la morfologia.

Promuovere la capacità di riflessione metalinguistica.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprendere le dinamiche e le strutture di una lingua antica</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Saper esporre in forma chiara e coerente</p> <p>Saper produrre testi semplici</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica ,attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e comprendere le strutture grammaticali. - Usare il dizionario bilingue. - Conoscere il lessico di base (lessico frequenziale) e individuare l'area semantica di appartenenza dei vocaboli studiati. - Ricercare, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione della traduzione. - Capire le informazioni contenute in un testo, mediante procedimenti logici. - Riformulare le informazioni in italiano nel rispetto delle regole grammaticali e sintattiche della nostra lingua. - Rispondere con pertinenza e proprietà di linguaggio alle domande. - Arricchire il lessico italiano attraverso lo studio di quello latino. - Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato alcuni elementi fondamentali della civiltà latina. - Riconoscere gli elementi fondamentali della morfologia e della sintassi elementare, le funzioni logiche, i tempi, i modi verbali studiati 	<ul style="list-style-type: none"> - Alfabeto e pronuncia del latino; quantità delle vocali e delle sillabe, sillabazione. - Principali fenomeni fonetici utili alla comprensione della morfologia e della sintassi di base. - Memorizzazione graduale del lessico di base. - Parti variabili e parti invariabili del discorso. - Teoria della flessione; la cinque declinazione dei nomi. - Modo tempo e diatesi verbale, coniugazione attiva. - I casi latini e i principali complementi. - Teoria della flessione; declinazione degli aggettivi; i gradi dell'aggettivo; pronomi personali. - Modo tempo e diatesi verbale, coniugazione attiva e passiva regolare delle quattro coniugazioni latine e del verbo "essere". - I casi latini e i principali complementi. - Congiunzioni coordinanti e principali congiunzioni subordinanti; principali negazioni, loro uso e posizione. <p>➤ CONOSCENZE RELATIVE ALLA CIVILTÀ LATINA E ALL'EDUCAZIONE LETTERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brani antologici semplici d'autore in traduzione o in lingua

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprendere le dinamiche e le strutture di una lingua antica</p> <p>Conoscere e comprendere le principali strutture grammaticali della lingua latina</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Saper esporre in forma chiara e coerente</p> <p>Saper produrre testi semplici</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica ,attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere almeno il nucleo essenziale dei testi proposti sia nelle interrogazioni orali che nelle verifiche scritte. - Nell'affrontare un brano in latino operare semplici deduzioni logiche in base agli elementi di morfosintassi appresi e ad alle altre conoscenze extra testuali . - Riconoscere in un brano, eventualmente corredato di domande di comprensione e/o grammaticali, gli elementi fondamentali della morfologia e della sintassi, le funzioni logiche, i tempi, i modi verbali e i costrutti sintattici studiati . - Utilizzare il dizionario bilingue. - Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato alcuni elementi fondamentali della civiltà latina . - Collegare argomenti della materia con altre materie che trattino argomenti affini (italiano, storia e storia dell'arte) - Arricchire il lessico italiano attraverso lo studio di quello latino. 	<p>➤ CONOSCENZE LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Morfologia della prima annualità. - Completamento della morfologia: i pronomi, approfondimento dei gradi dell'aggettivo ; verbi deponenti e semideponenti. - Sintassi elementare del periodo . - Completamento dei complementi più comuni. - Approfondimento della posizione delle parole nella frase latina e della relazione fra proposizioni.; <p>➤ CONOSCENZE RELATIVE ALLA CIVILTÀ LATINA E ALL'EDUCAZIONE LETTERARIA</p> <p>➤ Elementi fondamentali della civiltà latina per meglio comprendere testi e tematiche oggetto di studio.</p> <p>➤ CONOSCENZE LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - I verbi irregolari più frequenti; verbi deponenti e semideponenti. - Sintassi elementare del periodo . - Approfondimento della posizione delle parole nella frase latina e della relazione fra proposizioni. - Primi elementi di sintassi dei casi. <p>➤ CONOSCENZE RELATIVE ALLA CIVILTÀ LATINA E ALL'EDUCAZIONE LETTERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brani antologici d'autore in traduzione o in lingua

LATINO
LICEO SCIENTIFICO

II BIENNIO E V ANNO

Le finalità specifiche dell'insegnamento

- Consapevolezza della complessità del processo storico di sviluppo delle diverse manifestazioni culturali (letterarie, artistiche, filosofiche e scientifiche).
- Acquisizione di un metodo di lettura e di interpretazione dei testi, che consenta la comprensione e decodificazione di messaggi scritti ed orali provenienti da qualsiasi fonte e nelle diverse lingue studiate.
- Padronanza delle capacità espressive e comunicative, con ampliamento ed approfondimento dei linguaggi delle varie discipline.
- Confronto con patrimoni letterari, artistici, storici, e culturali in genere, al fine di coglierne elementi comuni e specifici.
- Capacità d'integrazione fra il patrimonio culturale nazionale e gli apporti di altre civiltà.
- Acquisizione di un metodo di indagine scientifica e di un approccio logico-analitico ai problemi, con adeguata capacità di astrazione, sintesi e valutazione.
- Sviluppo e potenziamento del gusto e della sensibilità estetica.
- Consapevolezza del ruolo interattivo delle discipline scientifiche ed umanistiche.
- Abitudine alla discussione personale e critica, attraverso lo sviluppo di una visione organica della realtà e delle sue componenti, nonché mediante la disponibilità al confronto tra modelli, opinioni e contenuti diversi.
- Capacità di apprendimento autonomo e formazione di un habitus alla ricerca.
- Sviluppo e potenziamento delle qualità peculiari di ciascuno, ivi compresa la creatività.

CLASSE TERZA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Saper individuare gli elementi di morfologia e di sintassi studiati.</p> <p>Saper comprendere il senso globale di un testo latino.</p> <p>Saper tradurre in un corretto italiano testi latini mediamente semplici.</p> <p>Saper organizzare un discorso seguendo un ordine logico-temporale.</p> <p>Saper esporre in forma chiara e comprensibile.</p> <p>Saper riferire in forma discorsiva, organica e completa i contenuti di un testo.</p>	<p>Comprendere e riformulare un testo, secondo le regole di produzione dell'italiano.</p> <p>Individuare nei testi gli elementi che esprimono la civiltà e la cultura latina, nonché i valori di lunga durata.</p> <p>Individuare i riferimenti e gli aspetti utili per una corretta collocazione storico-culturale.</p> <p>Inquadrare il brano nell'opera complessiva dell'autore.</p> <p>Capacità di analisi e sintesi.</p> <p>Capacità di operare collegamenti.</p>	<p>La nascita della letteratura latina.</p> <p>La poesia epica e il poema nazionale (L. Andronico, Nevio, Ennio).</p> <p>Il teatro romano arcaico: Plauto.</p> <p>Lo sviluppo della commedia: Terenzio.</p> <p>La nascita della satira: Lucilio.</p> <p>Il quadro storico culturale dell'età di Cesare.</p> <p>La storiografia: Sallustio.</p> <p>Cesare e i <i>Commentarii</i>.</p> <p>La poesia neoterica: Catullo.</p> <p>Completamento della sintassi dei casi e sintassi del verbo.</p> <p>Classico: lettura (anche in italiano), traduzione, analisi di brani tratti dai testi degli autori studiati</p>

LATINO
LICEO SCIENTIFICO

CLASSE QUARTA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Saper individuare gli elementi di morfologia e di sintassi studiati.</p> <p>Comprendere, analizzare e contestualizzare brani di classico.</p> <p>Saper tradurre i brani di classico rendendoli in forma corretta e coerente.</p> <p>Saper organizzare un discorso seguendo un ordine logico-temporale.</p> <p>Saper esporre in forma chiara ed elegante.</p> <p>Saper riferire in forma discorsiva, organica e completa i contenuti di un testo.</p>	<p>Capacità di traduzione che evidenzia la padronanza delle strutture essenziali della lingua di partenza e di quella di arrivo.</p> <p>Capacità di comprensione globale di un testo.</p> <p>Saper riconoscere un genere letterario.</p> <p>Saper collocare autori e opere in un contesto storico.</p> <p>Capacità di interpretazione critica di un testo.</p> <p>Capacità di operare collegamenti e sintesi.</p> <p>Capacità di applicare le competenze acquisite in contesti diversi da quelli noti.</p> <p>Saper cogliere i valori storici e culturali di un'opera.</p> <p>Potenziare il metodo di studio e l'approccio analitico ai problemi.</p>	<p>Il quadro storico culturale dell'età di Cesare: ricapitolazione.</p> <p>Cicerone e l'arte della retorica.</p> <p>Il poema didascalico: Lucrezio.</p> <p>L'età di Augusto: quadro storico, politico e letterario.</p> <p>Il circolo di Mecenate: i rapporti tra potere e intellettuali.</p> <p>Virgilio e la poesia epica.</p> <p>Orazio: la poesia satirica, celebrativa ed elegiaca.</p> <p>L'elegia: Tibullo, Propertio e Ovidio.</p> <p>La storiografia: Livio.</p> <p>Classico: lettura (anche in italiano), traduzione, analisi di brani tratti dai testi degli autori studiati.</p>

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Saper tradurre i brani di classico rendendoli in forma corretta e coerente con le informazioni sull'autore.</p> <p>Comprendere, analizzare e contestualizzare brani di classico.</p> <p>Capacità di esposizione ordinata e organica.</p> <p>Capacità di sintesi.</p> <p>Aver acquisito un metodo di studio basato sull'analisi rigorosa del testo, propedeutico allo studio attento ed efficace di qualsiasi questione o materia.</p> <p>Saper confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole, in particolare per l'architettura periodale e per la padronanza del lessico astratto.</p>	<p>Saper riconoscere le relazioni fra la produzione letteraria latina e quella italiana in rapporto ai temi ed ai generi trattati.</p> <p>Praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un testo e di un autore.</p> <p>Saper individuare i caratteri distintivi della cultura letteraria romana nel suo complesso e del suo impatto sulla tradizione occidentale.</p> <p>Saper esprimere e motivare una valutazione personale del testo e dei suoi contenuti.</p> <p>Saper cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria romana e quella attuale, non solo dal punto di vista della cultura e delle arti, ma anche degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni.</p> <p>Capacità di applicare le competenze acquisite in contesti diversi da quelli noti.</p> <p>Capacità di operare collegamenti pluridisciplinari (anche in preparazione del colloquio d'esame).</p> <p>Capacità di produrre mappe concettuali.</p>	<p>L'età giulio-claudia: quadro storico, politico e letterario.</p> <p>Il pensiero filosofico: Seneca.</p> <p>Il poema epico: Lucano.</p> <p>Il romanzo: Petronio.</p> <p>La satira: Persio e Giovenale.</p> <p>L'età dei Flavi: quadro storico, politico e letterario.</p> <p>Il sapere specialistico: Plinio il Vecchio.</p> <p>La poesia epigrammatica: Marziale.</p> <p>L'istruzione: Quintiliano.</p> <p>L'età degli imperatori di adozione: quadro storico, politico e letterario.</p> <p>L'epistolografia: Plinio il giovane.</p> <p>La storiografia: Tacito.</p> <p>Il romanzo: Apuleio.</p> <p>La tarda età imperiale: la letteratura cristiana.</p> <p>Classico: lettura (anche in italiano), traduzione, analisi di brani tratti dai testi degli autori studiati.</p>

LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

I BIENNIO

Le finalità dell' insegnamento della lingua e cultura straniera sono le seguenti:

- favorire la formazione umana, sociale e culturale dei giovani attraverso il contatto con civiltà e costumi diversi dai propri, in modo che la consapevolezza della propria identità porti all'accettazione dell'altro ed educi al cambiamento
- favorire la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura attraverso lo studio di prodotti culturali e letterari intesi come veicolo di idee, valori etici e civili
- sviluppare una competenza linguistico-comunicativa che consenta un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi che si avvalga di un sempre più ricco patrimonio linguistico
- sviluppare le abilità cognitive e metacognitive (logiche, intuitive, creative, critiche, ...), operative (utilizzare metodi e strumenti), interpersonali (relazionarsi e comunicare), emozionali (gestire sentimenti, riconoscere emozioni).

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE classe prima	CONOSCENZE classe seconda
<p>Acquisire strutture linguistiche grammaticali di base</p> <p>Cogliere gli elementi essenziali della frase e del testo</p> <p>Utilizzare la lingua straniera in situazioni relative alla vita quotidiana</p> <p>Leggere, comprendere, interpretare testi verbali e non verbali di vario tipo e riconoscere i diversi linguaggi</p> <p>Capire le informazioni contenute in un testo mediante procedimenti logici</p> <p>Produrre testi verbali e non verbali di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e saper interagire</p> <p>Usare il dizionario bilingue</p>	<p>Comprensione orale Comprendere i punti principali e alcuni dettagli di messaggi orali e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano o sociale</p> <p>Produzione orale Interagire in conversazioni brevi su temi di interesse personale, quotidiano o sociale, con pronuncia e intonazione adeguate, scegliendo il registro più adatto alla situazione</p> <p>Comprensione scritta Comprendere il messaggio e alcuni dettagli di testi semplici a carattere personale, quotidiano o sociale</p> <p>Produzione scritta Scrivere correttamente brevi testi di interesse personale, quotidiano o sociale</p> <p>Uso della lingua Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, le nozioni lessicali e le funzioni comunicative previste</p> <p>Cultura e Civiltà Analizzare aspetti relativi alla civiltà di paesi anglofoni e confrontarli con la propria</p>	<p>• strutture grammaticali e funzioni comunicative necessarie per raggiungere il livello A2 - <u>strutture grammaticali</u> present tense of <i>to be and to have</i>, articles, plural of nouns, demonstrative and possessive adj. & pronouns, subject/object pronouns, possessive case time and place: main prepositions Present simple and Adverbs of frequency Wh-questions Imperative countable and uncountable nouns, <i>some/any/no; how much/many; a lot (of); a little/a few; many/much like/love/enjoy/hate+ing can/could</i> for permission <i>would like</i>: offers and requests Present simple vs Continuous; Past simple (regular/irregular) Present Perfect Simple Future forms - <u>funzioni comunicative</u> Introduction and greetings Spelling out Giving personal information Describing family and friends Giving instructions Describing a house Talking about ability, possibility Asking for info, giving directions Describing routines and frequency Telling the time and saying dates Talking about preferences Asking for and giving permission Talking about the weather Expressing quantities and prices Talking about food and drinks Describing what people are doing Offering help Talking about the past Describing photographs Making comparisons Making plans, arrangements and intentions; Making predictions Giving opinions and expressing ideas Talking about experiences & interests</p> <p>• lessico pertinente agli ambiti semantici e contenuti affrontati</p> <p>• alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni</p>	<p>• strutture grammaticali e funzioni comunicative necessarie per raggiungere il livello B1 - <u>strutture grammaticali</u> Present simple e Continuous Past simple (regular/irregular verbs) vs Present Perfect Comparatives; Superlatives; Simple Future forms Will/Shall I...?/Shall we...? Modal verbs Used to / Past continuous Past continuous vs Past Simple Past Perfect vs Past Simple Conditionals Indefinite pronouns Some Phrasal verbs Duration form Defining and non- defining clauses: relative pronouns The Passive Reported Speech - <u>funzioni comunicative</u> Giving and asking for personal information Talking about past events and recent events Telling stories Making comparisons Making plans, arrangements and intentions; Making predictions Giving and asking for opinions, experiences and interests Giving and asking for advice, asking permission, expressing obligations Describing needs Reporting speech</p> <p>• lessico pertinente agli ambiti semantici e ai contenuti specifici affrontati</p> <p>alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni</p>

LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

II BIENNIO e V ANNO

FINALITÀ

Le finalità del II biennio e V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare i seguenti aspetti:

- 1) la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico;
- 2) la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura;
- 3) la consapevolezza della matrice comune che lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo conservano attraverso il tempo pur nelle diversità della loro evoluzione;
- 4) l'educazione linguistica che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue straniere sia in un rapporto comparativo sistematico, sia nei processi di fondo che stanno alla base dell'uso e dello studio di ogni sistema linguistico.
- 5) la consapevolezza dei propri processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE II biennio	CONOSCENZE V anno
<p>- Utilizzare strutture linguistico-grammaticali di media difficoltà o complesse per esprimere contenuti relativi alla civiltà e alla storia della letteratura del paese di cui si studia la lingua</p> <p>- Leggere, comprendere, interpretare testi letterari e di attualità, analizzando i diversi aspetti linguistici e l'intenzionalità;</p> <p>- Analizzare, confrontare e contestualizzare testi letterari di epoche diverse;</p> <p>- Individuare collegamenti e relazioni tra elementi linguistici e contenuti diversi;</p> <p>- Stabilire relazioni fra tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;</p> <p>- Approfondire gli aspetti culturali relativi alla lingua studiata, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi dell'epoca moderna e contemporanea;</p> <p>- Utilizzare la lingua straniera e le nuove tecnologie per approfondire argomenti di natura non linguistica, per esprimersi adeguatamente e comunicare con interlocutori stranieri;</p> <p>- Usare il dizionario bilingue e monolingue, cartaceo e multimediale;</p> <p>- Imparare ad apprendere sistematizzando i contenuti esaminati;</p> <p>- Sviluppare il pensiero critico ed una autonoma capacità di giudizio.</p>	<p>COMPRESIONE E PROD. ORALE</p> <p>Lo studente deve essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le strutture linguistico-grammaticali e principali caratteristiche formali di testi di varia natura • Comprendere e interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, studio, lavoro o aspetti socio-culturali del paese di cui studia la lingua. • Leggere, comprendere e analizzare, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-tv, filmati divulgativi, testi di vario genere riguardanti la cultura, gli usi, la storia, la letteratura del paese di cui si studia la lingua. • Comprendere ed esprimere opinioni, intenzioni, ipotesi; descrivere esperienze e processi. • Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche. • Riflettere sui propri atteggiamenti verso l'altro in contesti multiculturali. • Utilizzare conoscenze e metodo di studio acquisiti per approfondimento e esposizione di argomenti di natura non linguistica. <p>COMPR. E PROD. SCRITTA.</p> <p>Lo studente deve essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e analizzare principali tipologie testuali, in base alle caratteristiche stilistiche. • Confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e dettagli di testi relativamente complessi, inerenti sfera personale, attualità, lavoro, contesto storico-letterario del paese di cui studia la lingua per poi produrre relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con ausilio di strumenti multimediali, utilizzando lessico appropriato. • Utilizzare conoscenze e metodo di studio acquisiti per l'apprendimento, approfondimento e relazione di argomenti di natura non linguistica con l'eventuale uso di nuove tecnologie. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata. 	<p>Aspetti socio-culturali e storico-letterari del paese di cui si studia la lingua.</p> <p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione scritta e orale (descrivere, narrare, analizzare) in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strategie per la comprensione globale, l'analisi e la comparazione di testi relativi ai diversi generi letterari presi in esame.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta e orale di testi coesi e coerenti, relativi a diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, analisi del testo), strutture sintattiche di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura, lessico appropriato ai contesti di carattere generale e letterario.</p> <p>Lessico relativo ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro.</p> <p>Uso comparato del dizionario cartaceo e multimediale; varietà di registro.</p>	<p>- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione scritta e orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strategie per la comprensione globale, l'analisi e la comparazione di testi relativi ai diversi generi e ai periodi letterari presi in esame.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta e orale di testi coesi e coerenti, relativi a diverse tipologie (descrizioni, narrazioni, analisi del testo), strutture sintattiche di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura, lessico appropriato ai contesti di carattere generale e letterario.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Uso comparato del dizionario cartaceo e multimediale; varietà di registro.</p> <p>Aspetti socio-culturali e storico-letterari del paese di cui si studia la lingua.</p>

SCIENZE MOTORIE
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

Classe prima (luoghi: palestra Istituto e piscina Scandone)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Comprendere i punti principali di un discorso	Saper osservare l'esecuzione di un gesto, comprendendone le caratteristiche ed i fondamenti tecnico-scientifici	Apparato locomotore Apparato cardio-respiratorio
Saper riconoscere la sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Terminologia tecnica e Linguaggio specifico
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie. Saper leggere e tradurre un ritmo semplice	Saper eseguire un comando dato, tarando l'esecuzione sul ritmo dato	Esercizi di base e preatletici generali Generali e specifici di prenatatoria
Saper comprendere regole comportamentali	Cooperare in gruppo	Codici di Comportamento (sicurezza, prevenzione, Ed. alla salute, sicurezza e prevenzione in Ambiente piscina)
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto	Controllo psicomotorio e sviluppo dei prerequisiti strutturali e funzionali	Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto	Saper usare adeguatamente gli attrezzi, anche specifici delle attività acquatiche	Tecnica di base di alcuni piccoli e grandi attrezzi Tecnica di base degli stili di nuoto
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper praticare uno sport di squadra e/o individuale Saper trasferire nell'acqua le conoscenze e le abilità acquisite a secco	Tecniche di base di Pallavolo, basket, atletica Tecniche degli stili di nuoto Acquagym
Consolidare gli schemi motori pregressi	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato	Saper programmare la sequenza dei Movimenti Saper utilizzare la corsia insieme agli altri	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi Es. in acqua, es. di didattica degli stili, propedeutici
Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi Es. in acqua, es. di didattica degli stili, propedeutici

SCIENZE MOTORIE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

Classe prima (luoghi: palestra Istituto e piscina Scandone)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Comprendere i punti principali di un discorso	Saper osservare l'esecuzione di un gesto, comprendendone le caratteristiche ed i fondamenti tecnico-scientifici	Apparato locomotore e cardiorespiratorio Nozioni di sc. dell'alimentazione
Saper riconoscere la sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Terminologia tecnica e Linguaggio specifico
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie. Saper leggere e tradurre un ritmo semplice	Saper eseguire un comando dato, tarando l'esecuzione sul ritmo dato	Esercizi di base, e preatletici generali
Saper comprendere regole comportamentali	Cooperare in gruppo	Codici di Comportamento (anche sicurezza, prevenzione Ed. alla salute)
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto	Controllo psicomotorio e sviluppo dei prerequisiti strutturali e funzionali	Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto Consolidare gli schemi motori pregressi	Saper usare adeguatamente gli attrezzi	Tecnica di base di alcuni piccoli e grandi attrezzi
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper eseguire gli esercizi di base al massimo delle proprie potenzialità	Esercizi ed attività graduate relative alle capacità condizionali
Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)	Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi

SCIENZE MOTORIE
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

Classe seconda (luoghi: palestra Istituto e piscina Scandone)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Comprendere i punti principali di un discorso	Saper osservare l'esecuzione di un gesto, comprendendone le caratteristiche ed i fondamenti tecnico-scientifici	Apparato locomotore Apparato cardio-respiratorio
Saper riconoscere la sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Terminologia tecnica e Linguaggio specifico
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie. Saper leggere e tradurre un ritmo semplice	Saper eseguire un comando dato, tarando l'esecuzione sul ritmo dato	Esercizi di base e preatletici Generali e specifici di prenatatoria
Saper comprendere regole comportamentali	Cooperare in gruppo	Codici di Comportamento (sicurezza e prevenzione in Ambiente piscina. Ed. alla salute)
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto	Controllo psicomotorio e sviluppo dei prerequisiti strutturali e funzionali	Esercizi ed attività graduate relative all'acquaticità, equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto	Saper usare adeguatamente gli attrezzi specifici delle attività acquatiche	Tecnica di base degli stili di nuoto
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper trasferire nell'acqua le conoscenze e le abilità acquisite a secco	Tecniche degli stili di nuoto Acquagym
Consolidare gli schemi motori pregressi	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità.	Saper utilizzare la corsia insieme agli altri	Es. in acqua, es. di didattica degli stili, propedeutici
Saper usare gli attrezzi in dotazione	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)	Es. in acqua, es. di didattica degli stili, propedeutici

SCIENZE MOTORIE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

Classe seconda (luoghi: palestra Istituto e piscina Scandone)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Comprendere i punti principali di un discorso	Saper osservare l'esecuzione di un gesto, comprendendone le caratteristiche ed i fondamenti tecnico-scientifici	Consolidamento conoscenze I anno Sistema nervoso Energetica muscolare La composizione corporea, fabbisogni energetici, metabolismo
Saper riconoscere la sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Terminologia tecnica e Linguaggio specifico
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie. Saper leggere e tradurre un ritmo semplice	Saper eseguire un comando dato, tarando l'esecuzione sul ritmo dato	Esercizi di base, complessi e preatletici generali
Saper comprendere regole comportamentali	Cooperare in gruppo	Codici di Comportamento (anche sicurezza, prevenzione Ed. alla salute)
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto	Controllo psicomotorio e sviluppo dei prerequisiti strutturali e funzionali	Esercizi ed attività graduate relative alle qualità psicomotorie
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto Consolidare gli schemi motori pregressi	Saper usare adeguatamente gli attrezzi	Tecnica di base di alcuni piccoli e grandi attrezzi
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper eseguire gli esercizi di base al massimo delle proprie potenzialità	Esercizi ed attività graduate relative alle capacità condizionali
Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)	Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi

SCIENZE MOTORIE
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

II biennio e V anno (luoghi: palestra Istituto)

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>III e IV anno Saper condurre una seduta di allenamento o un'attività motoria utilizzando una terminologia essenziale ma adeguata Saper coordinare i gesti acquisiti Saper gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio in funzione dell'attività da svolgere e del contesto Saper comprendere regole comportamentali Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto Saper valutare una prestazione Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione</p> <p>V anno Imparare ad imparare Progettare Risolvere problemi Collaborare e partecipare Comunicare e comprendere messaggi Acquisire e interpretare le informazioni</p>	<p>III e IV anno Saper individuare le varie metodologie di allenamento Selezionare e ideare sequenze motorie in base alle conoscenze e competenze acquisite Organizzare delle informazioni al fine di produrre sequenza motorie specifiche Cooperare in gruppo Controllo psicomotorio e arricchimento dei prerequisiti strutturali e funzionali Saper praticare uno sport di squadra e/o individuale Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato. Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)</p> <p>V anno Saper individuare le varie metodologie di allenamento e condurre una seduta utilizzando terminologia adeguata Selezionare e ideare sequenze motorie in base alle conoscenze e competenze acquisite applicando in particolare le capacità di anticipazione motoria Saper gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio in funzione dell'attività da svolgere e del contesto Essere consapevoli degli effetti e dei rischi derivanti dall'assunzione di</p>	<p>III e IV anno Meccanismi energetici del muscolo. Alimentazione. Esercizi di sviluppo delle capacità condizionali Tecnica degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi Esercizi di riscaldamento, preatletici generali dalle varie stazioni, esercizi di tecnica Codici di Comportamento (sicurezza, prevenzione, ed. alla salute) Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo Tecniche dei fondamentali individuali di Pallavolo, basket, e atletica Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi</p> <p>V anno Esercizi di sviluppo delle capacità condizionali Tecnica degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi Tecniche dei fondamentali di squadra di Pallavolo e/o basket Esercizi di riscaldamento, preatletici</p>

	sostanze dopanti/stupefacenti Saper scegliere un'attività sportiva rispetto alle finalità e alle potenzialità personali.	generali dalle varie stazioni Le dipendenze (alcool, droghe, doping) Principi dell'alimentazione
--	---	--

DISCIPLINE SPORTIVE

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

Classe prima (luoghi: palestra Istituto e piscina Scandone)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Saper riconoscere la sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Terminologia tecnica e Linguaggio specifico
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie.	Saper eseguire un comando dato Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Esercizi di base e preatletici Specifici delle discipline sportive
Saper comprendere regole comportamentali	Cooperare in gruppo	Codici di Comportamento e regolamenti delle discipline sportive
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto	Controllo psicomotorio e sviluppo dei prerequisiti specifici	Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo applicati alle discipline sportive
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto	Saper usare adeguatamente gli attrezzi	Es. con gli attrezzi in dotazione
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper praticare la pallavolo, il nuoto (dorso e stile libero), l'atletica leggera (corsa e salti), il tennistavolo	Tecniche di base di pallavolo, nuoto, tennistavolo, atletica
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato	Saper programmare la sequenza dei movimenti	Es. tecnica nuoto, fondamentali pallavolo, es. atletica
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato	Saper programmare la sequenza dei movimenti	Tecnica degli stili Fondamentali individuali di pallavolo, Tecnica della corsa, generalità e propedeutici dei salti
Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Es. in acqua Preatletici generali e specifici Es. di potenziamento
Saper comprendere e applicare regole comportamentali	Cooperare in gruppo, rispettare gli altri	Regolamenti sportivi

Classe seconda (luoghi: palestra Istituto e piscina Scandone)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Saper riconoscere la sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Terminologia tecnica e Linguaggio specifico
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie.	Saper eseguire un comando dato Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Esercizi di base e preatletici specifici delle discipline sportive
Saper comprendere regole comportamentali	Cooperare in gruppo	Codici di Comportamento e regolamenti delle discipline sportive
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto	Controllo psicomotorio e sviluppo dei prerequisiti specifici	Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo applicati alle discipline sportive
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto	Saper usare adeguatamente gli attrezzi	Es. con gli attrezzi in dotazione
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper praticare la pallavolo, il nuoto (dorso e stile libero), l'atletica leggera (ostacoli e lanci), il basket, il tennistavolo, il tennis	Tecniche di base di pallavolo, nuoto, basket, atletica, tennistavolo, tennis
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato	Saper programmare la sequenza dei movimenti	Es. tecnica nuoto, fondamentali pallavolo, fondamentali basket, es. atletica, es. tecnica tennis
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità.	Saper programmare la sequenza dei Movimenti Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Tecnica degli stili Fondamentali individuali di pallavolo e basket, Tecnica della corsa ad ostacoli, generalità e propedeutici dei lanci. Tecnica del diritto e del rovescio
Saper comprendere e applicare regole comportamentali	Cooperare in gruppo, rispettare gli altri	Regolamenti sportivi

PROGRAMMAZIONE PER ASSI CULTURALI
Programmazione per disciplina ASSE MATEMATICO
MATEMATICA

L'asse matematico ha l'obiettivo di far acquisire allo studente le competenze necessarie ad affrontare razionalmente problemi e situazioni della vita reale, ad arricchire il patrimonio culturale personale e a progredire negli studi.

La competenza matematica, che non si esaurisce nel sapere disciplinare specifico e neppure riguarda soltanto gli ambiti operativi di riferimento, consiste nel padroneggiare il tessuto concettuale della matematica e i processi di astrazione e di formalizzazione, nel cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi, nell'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente le conoscenze apprese. Essa comporta la capacità di utilizzare le strategie che sono proprie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici, di organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative, di dominare situazioni problematiche progettando e costruendo per esse modelli di spiegazione e di soluzione.

Finalità dell'asse matematico è l'acquisizione a conclusione dell'indirizzo di istituto tecnico delle conoscenze e abilità necessarie a riconoscere la coerenza e il legame logico tra proposizioni di un determinato ambito e sviluppare dimostrazioni, ad affrontare situazioni problematiche in contesti diversi avvalendosi dei modelli e degli strumenti matematici più adeguati, a interpretare e formalizzare situazioni geometriche spaziali, a cogliere il valore sociale e storico della matematica e riconoscerne il contributo allo sviluppo delle Scienze e della Cultura.

MATEMATICA
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO
ITE (indirizzo AFM, AFM con curvatura SIA, TURISMO)

I BIENNIO

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>Primo biennio</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>	<p>Classe prima</p> <p>Svolgere operazioni nei diversi sistemi numerici utilizzando le diverse notazioni e convertendo da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni, ...)</p> <p>Rappresentare con espressioni la soluzione di semplici problemi e ne calcola il valore, utilizzando anche appositi strumenti (calcolatrici, ...)</p> <p>Impostare e formalizzare la soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici, traducendo le istruzioni in sequenze simboliche.</p> <p>Risolvere problemi con sequenze di operazioni sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</p> <p>Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata risolvendo su questa base problemi di proporzionalità.</p> <p>Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano</p> <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare l'insieme di dati di rilevazioni statistiche</p> <p>Risolvere problemi di varia natura utilizzando modelli matematici</p> <p>Classe seconda</p> <p>Riuscire a stabilire se una uguaglianza è una identità</p> <p>Riuscire a stabilire se un valore è soluzione di un'equazione</p> <p>Riuscire ad applicare i principi di equivalenza delle equazioni</p> <p>Risolvere equazioni, sistemi di equazioni, radicali, disequazioni di primo grado</p> <p>Utilizzare modelli matematici per risolvere problemi di natura diversa</p> <p>Risolvere problemi mediante equazioni, disequazioni e sistemi</p>	<p>Classe prima</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscere il significato dei simboli utilizzati nella teoria degli insiemi;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper determinare il risultato di semplici operazioni fra insiemi;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper distinguere gli insiemi numerici N, Z e Q e operare con essi;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Conoscere le definizioni di monomio, polinomio e frazione algebrica;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper eseguire somme algebriche, moltiplicazioni, divisioni tra monomi e polinomi;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Conoscere i prodotti notevoli e saperli applicare;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper fattorizzare i polinomi nei casi di applicazione immediata;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper determinare il MCD e il mcm tra polinomi;</p> <p>Classe seconda</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper operare con semplici frazioni algebriche;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Conoscere il concetto di equazione e i principi di equivalenza;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper eseguire equazioni di I grado numeriche e letterali immediate;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper risolvere semplici problemi con l'uso delle equazioni;</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscere il concetto di sistema di equazioni e saperli applicare nella soluzione di semplici problemi;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Conoscere le nozioni generali sui radicali e operare con essi;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper risolvere equazioni di II grado a coefficienti numerici e, in semplici casi, letterali;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Saper risolvere semplici problemi con l'uso di equazioni e sistemi.</p>

MATEMATICA
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO
(indirizzo AFM, AFM con curvatura SIA, TURISMO)

II BIENNIO e V ANNO

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>Secondo biennio</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire contenuti tecnico-teorici e specifici; -Utilizzare regole in contesti controllabili su cui organizzare ragionamenti e deduzioni; -Mettere in grado gli allievi di trasferire le conoscenze acquisite con lo studio della matematica nelle discipline dell'area tecnico professionale; -Potenziare le capacità di analisi e sintesi; -Riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze acquisite; -Usare correttamente un linguaggio specifico; -Utilizzare consapevolmente tecniche, strumenti di calcolo e procedure matematiche; -Correlare situazioni concrete, sia tra loro che con situazioni astratte; -Comprendere il senso dei formalismi matematici più usati. <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale; - Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico 	<p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper risolvere ed individuare equazioni di grado superiore al secondo - Saper risolvere disequazioni intere, fratte e sistemi di secondo grado - Saper riconoscere e rappresentare le funzioni di I, II grado, esponenziali e logaritmiche - Saper risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche <p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper studiare e classificare semplici funzioni razionali intere e fratte. - Saper collegare le funzioni con situazioni reali <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare le funzioni economiche ai casi reali. - Saper lavorare con i problemi di scelta - Saper lavorare con funzioni in due variabili 	<p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Equazioni e disequazioni razionali di II grado; -Sistemi di disequazioni di II grado; -Funzione esponenziale e la funzione logaritmica; equazioni logaritmiche ed esponenziali; -Geometria analitica: retta, parabola e iperbole. <p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi essenziali dell'analisi matematica per semplici funzioni di una variabile: dominio, asintoti e derivate; -Grafico di semplici funzioni razionali intere e fratte. <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> -La ricerca operativa e le sue fasi, conoscere notizie storiche e campo di utilizzo della ricerca operativa: minimi costi e massimi ricavi, problemi di scelta nel continuo e nel discreto, il problema delle scorte, scelte tra più alternative; -La programmazione lineare, gli strumenti matematici per la programmazione lineare.

MATEMATICA
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA
LICEO DELLE SCIENZE UMANE – opzione ECONOMICO-SOCIALE -

I BIENNIO

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</p> <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</p>	<p>CLASSE PRIMA Svolge operazioni nei diversi sistemi numerici utilizzando le diverse notazioni e convertendo da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni, ...) Rappresenta con espressioni la soluzione di semplici problemi e ne calcola il valore, utilizzando anche appositi strumenti (calcolatrici, ...) Imposta e formalizza la soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici, traducendo le istruzioni in sequenze simboliche. Risolve problemi con sequenze di operazioni sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. Comprende il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata risolvendo su questa base problemi di proporzionalità.</p> <p>Riconosce i principali enti e figure geometriche e li descrive con linguaggio naturale Individua le proprietà essenziali delle figure e le riconosce in situazioni concrete In casi reali di facile leggibilità risolve problemi di tipo geometrico e ripercorre le procedure di soluzione Applica le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano Comprende i principali passaggi logici di una dimostrazione</p> <p>Raccoglie, organizza e rappresenta l'insieme di dati di rilevazioni statistiche Risolve problemi di varia natura utilizzando modelli matematici</p> <p>CLASSE SECONDA Riesce a stabilire se una uguaglianza è una identità Riesce a stabilire se un valore è soluzione di un'equazione Riesce ad applicare i principi di equivalenza delle equazioni Risolve equazioni, sistemi di equazioni, radicali, disequazioni di primo grado</p> <p>Utilizza modelli matematici per risolvere problemi di natura diversa Risolve problemi mediante equazioni, disequazioni e sistemi</p> <p>Dimostra teoremi sui parallelogrammi e sulla circonferenza Individua le proprietà essenziali dei parallelogrammi e della circonferenza e le riconosce in situazioni concrete Individua ed applica semplici trasformazioni geometriche</p> <p>Raccoglie, organizza e rappresenta l'insieme di dati di rilevazioni statistiche Risolve problemi di varia natura utilizzando modelli matematici</p>	<p>CLASSE PRIMA - Gli insiemi numerici N, Q, Z e R; rappresentazione dei numeri, le operazioni con le loro proprietà, ordinamento, particolarità di ciascun insieme. - Conversione da frazione a numero decimale. - Definizione di potenza e proprietà delle potenze. Calcolo delle potenze. - - Proporzioni - Operazioni con monomi e polinomi -prodotti notevoli - Equazioni lineari intere di primo grado -Disequazioni intere di primo -Sistemi di disequazioni lineari - Scomposizione dei polinomi in fattori primi</p> <p>- Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini assioma, teorema, definizione - Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà - Misure di grandezze, grandezze incommensurabili, perimetro e area di poligoni, - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, formule geometriche</p> <p>- Cenni di Statistica descrittiva e calcolo delle probabilità</p> <p>CLASSE SECONDA Operazioni con le frazioni algebriche. Equazioni numeriche frazionarie di primo grado Sistema di equazioni Radicali Equazioni numeriche intere e fratte di grado superiore al primo</p> <p>Formalizzazione di un problema</p> <p>Luoghi geometrici e parallelogrammi La circonferenza Trasformazioni geometriche nel piano euclideo Cenni di di statistica descrittiva e calcolo delle probabilità</p>

MATEMATICA

LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

II BIENNIO E V ANNO

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Saper distinguere i diversi insiemi numerici• Saper utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo numerico• Riconoscere registri e linguaggi settoriali• Utilizzare linguaggi diversi per generalizzare e formalizzare un problema• Saper tradurre il linguaggio naturale in linguaggio applicativo• Saper sintetizzare le conoscenze acquisite• Saper partecipare alle discussioni, accettando eventuali critiche• Saper lavorare in gruppo attivamente• Saper rispettare le consegne• Saper collaborare al dialogo educativo• Individuare le relazioni, cause e conseguenze tra situazioni di varia natura• Saper utilizzare il processo astrattivo per istituire nessi nei diversi ambiti disciplinari• Saper individuare varianti ed invarianti• Saper assumere un ruolo all'interno di un gruppo di lavoro, rispettando il proprio e l'altrui ruolo• Individuare le strategie per la risoluzione di problemi• Attuare le proprie strategie di risoluzione attraverso la messa a punto di modelli rappresentativi della realtà• Ricercare le fonti e gli strumenti pertinenti alla disciplina• Organizzare i dati, coordinate in modo tabulare anche con l'utilizzo di Excel• Riconoscere registri e ling. settoriali	<p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none">- Dominare attivamente i concetti e i metodi della geometria analitica- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e dei modelli matematici <p>Classe quarta:</p> <ul style="list-style-type: none">- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e dei modelli matematici- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e dei modelli matematici- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo algebrico- Dominare attivamente gli strumenti matematici per lo studio dei fenomeni fisici e la costruzione di modelli- Dominare attivamente i concetti e i metodi del calcolo algebrico e gli strumenti matematici per lo studio dei fenomeni fisici e la costruzione di modelli <p>Classe quinta:</p> <ul style="list-style-type: none">- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi- Dominare attivamente i concetti e i metodi del calcolo algebrico e delle funzioni elementari dell'analisi- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo integrale- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale e integrale- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare i dati	<p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none">Le conicheEsponenziali e logaritmi <p>Classe quarta:</p> <ul style="list-style-type: none">Le funzioni goniometricheLe formule goniometricheLe equazioni e le disequazioni goniometricheLa trigonometriaI numeri complessi. Le coordinate polari <p>Classe quinta:</p> <ul style="list-style-type: none">Le funzioni e le loro proprietàI limiti delle funzioniIl calcolo dei limitiLa derivata di una funzioneI teoremi del calcolo differenzialeI massimi, i minimi e i flessiLo studio delle funzioniGli integrali indefinitiGli integrali definitiLe equazioni differenzialiLe distribuzioni di probabilità

PROGRAMMAZIONE PER ASSI CULTURALI
Programmazione per disciplina ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO
Informatica – Fisica - Chimica - Biologia

L'asse scientifico - tecnologico ha l'obiettivo di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale.

Ha l'obiettivo di far acquisire metodi, concetti, osservare e comprendere il mondo e, misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e trasformabilità del reale.

Obiettivo determinante è rendere gli alunni consapevoli dei legami tra scienza e tecnologie, della loro correlazione con il contesto culturale e sociale con i modelli di sviluppo e con la salvaguardia dell'ambiente, nonché della corrispondenza della tecnologia a problemi concreti con soluzioni appropriate.

L'apprendimento deve essere centrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio. L'apprendimento dei saperi e delle competenze avviene per ipotesi e verifiche sperimentali, raccolta di dati, valutazione della loro pertinenza ad un dato ambito, formulazione di congetture in base ad essi, costruzioni di modelli. L'adozione di strategie d'indagine, di procedure sperimentali e di linguaggi specifici costituisce la base di applicazione del metodo scientifico che ha il fine anche di valutare l'impatto sulla realtà concreta di applicazioni tecnologiche specifiche.

Le abilità di pensiero che gli alunni devono acquisire comprendono sia le abilità di base (classificare, comparare, descrivere, trovare le ragioni) che quelle di livello più elevato: dalla inferenza normale al ragionamento analogico, dal problem – solving al problem – posing, dalla capacità di scoprire alternative possibili a quella di organizzare modelli di significato più generale.

Per conquistare le capacità mentali superiori l'insegnamento dell'area scientifico-tecnologica può dare importanti contributi. La manipolazione diretta di oggetti, che si realizza in laboratorio, può favorire il pensiero critico. Le attività pratiche tradizionali e, ancora meglio, le attività che comportano la risoluzione di problemi sperimentali (problem-solving) promuovono il pensiero critico e la creatività perché: · stimolano la curiosità; · permettono di riflettere sui dettagli sperimentali; · promuovono la discussione fra pari.

L'area scientifico tecnologica deve far acquisire agli alunni le abilità (capacità) per chiarire un'idea (classificare, comparare, ordinare in sequenza, scoprire le assunzioni, descrivere le parti di un sistema), le abilità (capacità) necessarie a valutare la ragionevolezza di un'idea (spiegare le cause, ragionare per analogie, ragionare in maniera condizionale "se...allora", generalizzare); le abilità che generano idee che sviluppano il pensiero creativo e l'immaginazione. La risoluzione di problemi (problem-solving), specialmente in ambito sperimentale, comporta l'utilizzazione coordinata di più abilità mentali, fra quelle descritte.

Le competenze dell'area scientifico-tecnologica, nel contribuire a fornire la base di lettura della realtà, concorrono a potenziare la capacità dello studente di operare scelte consapevoli ed autonome nei molteplici contesti, individuali e collettivi, della vita reale.

INFORMATICA
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

I BIENNIO - ITE

Finalità specifiche dell'insegnamento:

- *Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un sistema di elaborazione ed il ruolo strumentale svolto dall'elaborazione automatica delle informazioni nei vari ambiti applicativi (calcolo, comunicazione, ecc.).*
- *Raccogliere, organizzare e rappresentare attraverso l'utilizzo di software specialistici dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale.*
- *Utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale nonché per ricercare fonti e dati di tipo tecnico-scientifico-economico.*
- *Riconoscere limiti e rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento alla privacy ed alle principali forme di gestione e controllo dell'informazione e della comunicazione specie in ambito tecnico, scientifico ed economico.*

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer e il ruolo strumentale svolto nei vari ambiti (calcolo, elaborazione, comunicazione, ecc.).	Sistemi informatici. Informazioni, dati e loro codifica.
Apprendere le caratteristiche e modalità di utilizzo di un moderno elaboratore	Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo.	Architettura e componenti di un computer. Comunicazione uomo-macchina.
Conoscere il concetto di rete informatica e la sua rilevanza nel quotidiano	Raccogliere, organizzare e rappresentare dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale.	Struttura e funzioni di un sistema operativo.
Utilizzare e produrre testi multimediali	Utilizzare programmi di scrittura, di grafica e il foglio elettronico.	Software di utilità e software gestionali.
Avere dimestichezza con strumenti di office automation (elaboratori di testo e fogli di calcolo)	Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati.	Funzioni e caratteristiche della rete Internet e della posta elettronica.
Comprendere l'importanza degli stessi strumenti in ambito aziendale per finalità commerciali e promozionali	Utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale.	Normativa sulla privacy e sul diritto d'autore.
	Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della tecnologie con particolare riferimento alla privacy.	Funzioni base dei software per l'elaborazione dei testi e per la gestione dei fogli di calcolo

INFORMATICA

II Biennio e V ANNO– ITE (indirizzo AFM)

Finalità specifiche dell'insegnamento:

- *utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;*
- *individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti della comunicazione in rete*
- *padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;*
- *agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;*
- *elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;*

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese</p> <p>Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date</p> <p>Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</p>	<p>Rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale</p> <p>Documentare con metodologie standard le fasi di raccolta, archiviazione e utilizzo dei dati.</p> <p>Realizzare tabelle e relazioni di un Data Base riferiti a tipiche esigenze amministrativo-contabili.</p> <p>Utilizzare le funzioni di un DBMS per estrapolare informazioni.</p> <p>Produrre ipermedia integrando e contestualizzando oggetti selezionati da più fonti.</p> <p>Realizzare pagine Web.</p> <p>Individuare gli aspetti tecnologici innovativi per il miglioramento dell'organizzazione aziendale.</p>	<p>Sistema Informativo e sistema informatico.</p> <p>Funzioni di un Data Base Management System (DBMS).</p> <p>Struttura di un Data Base.</p> <p>Fasi di sviluppo di un ipermedia.</p> <p>Linguaggi del Web.</p> <p>Struttura, usabilità e accessibilità di un sito Web.</p> <p>Servizi di rete a supporto dell'azienda con particolare riferimento alle attività commerciali.</p> <p>Software di utilità e software gestionali: manutenzione e adattamenti.</p>

INFORMATICA

II Biennio e V ANNO– ITE (indirizzo AFM con curvatura SIA)

Finalità specifiche dell'insegnamento:

- *analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali*
- *agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;*
- *elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;*
- *individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti della comunicazione, della promozione e gestione commerciale in rete*
- *padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;*

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p> <p>Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti</p> <p>Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese</p> <p>Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date</p> <p>Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati;</p> <p>Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</p>	<p>Progettare e realizzare ipermedia e pagine Web statiche e dinamiche a supporto della comunicazione aziendale</p> <p>Implementare procedimenti risolutivi attraverso algoritmi con diversi stili di programmazione e idonei strumenti software</p> <p>Produrre la documentazione relativa alle fasi di progetto</p> <p>Progettare e realizzare basi di dati in relazione alle esigenze aziendali</p> <p>Individuare gli aspetti tecnologici innovativi e soluzioni telematiche per il miglioramento dell'organizzazione aziendale</p> <p>Implementare data base remoti con interfaccia grafica sul web in relazione alle esigenze aziendali</p> <p>Valutare, scegliere e adattare software applicativi e soluzioni integrate (ERP) in relazione alle caratteristiche e al fabbisogno aziendale</p> <p>Riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza dei dati</p> <p>Organizzare la comunicazione in rete per migliorare i flussi informativi aziendali</p>	<p>Linguaggi e strumenti di implementazione per il Web</p> <p>Struttura, usabilità e accessibilità di un sito Web</p> <p>Reti di computer e reti di comunicazione</p> <p>Linguaggi di programmazione, soprattutto in ambito web</p> <p>Metodologia e fasi di sviluppo di un progetto software</p> <p>Sistema informatico e sistema informativo come soluzioni integrate di gestione dei processi aziendali</p> <p>Progettazione di Data Base locali ed in rete e realizzazione con l'utilizzo di DBMS</p> <p>Il linguaggio SQL strumento per interrogare basi dati</p> <p>Servizi di rete a supporto dell'azienda</p> <p>E-commerce</p> <p>Social networking</p> <p>Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali</p> <p>Sicurezza informatica</p> <p>Tutela della privacy, della proprietà intellettuale e reati informatici</p>

INFORMATICA
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

I BIENNIO

Finalità specifiche dell'insegnamento:

- *Fornire agli studenti i principali fondamenti teorici delle scienze dell'informazione e far acquisire la padronanza dei principali strumenti base dell'informatica;*
- *Far comprendere l'utilizzo di tali strumenti per la soluzione di problemi anche connessi con le altre discipline.*
- *Privilegiare, soprattutto nelle attività di laboratorio, le attività di raccolta ed elaborazione dei dati.*

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Saper individuare e descrivere le caratteristiche funzionali di un computer, distinguere dati dalle informazioni, saper trasformare un numero da base decimale ad altra base(codice binario)	Riconoscere le caratteristiche funzionali di un computer. (calcolo , elaborazione, comunicazione)	Informazioni, dati e loro codifica Architettura e componenti di un computer
Saper utilizzare le funzioni di un sistema operativo	Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo	Funzioni di un sistema operativo
Saper utilizzare le funzioni principali di programmi largamente diffusi di scrittura, calcolo e grafica (Word processor e spreadsheet)	Utilizzare applicazioni elementari di scrittura, calcolo e grafica	Software di utilità e software applicativi
Saper raccogliere, organizzare e rappresentare informazioni. Saper individuare, descrivere e rappresentare la soluzione di un problema nelle diverse fasi	Raccogliere, organizzare e rappresentare informazioni	Concetto di algoritmo Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione
Saper utilizzare Internet per ricercare dati e fonti. Saper utilizzare la Rete per attività di comunicazione interpersonale.	Utilizzare la rete Internet per ricercare dati e fonti Utilizzare la rete per attività di comunicazione interpersonale	La rete Internet Funzioni e caratteristiche della rete internet
Conoscere i limiti e i rischi dell'uso della Rete con particolare riferimento alla tutela della privacy	Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della rete con particolare riferimento alla tutela della privacy	Normativa sulla privacy

INFORMATICA
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE con CURVATURA SPORTIVA

II BIENNIO e V ANNO

Finalità specifiche dell'insegnamento:

- Trasferire allo studente l'idea che l'informatica è strettamente connessa alla possibilità di raccogliere, controllare, trasmettere e ricevere informazioni per migliorare la comprensione del mondo e per incrementare costantemente l'efficienza e l'efficacia della soluzione di problemi
- Comprendere i principali fondamenti teorici delle scienze dell'informazione, acquisendo la padronanza di strumenti informatici ed utilizzandoli per la soluzione di problemi
- Acquisire la consapevolezza dei vantaggi e dei limiti dell'uso degli strumenti e dei metodi informatici e delle conseguenze sociali e culturali di tale uso.
- Sviluppo di semplici simulazioni come supporto alla ricerca scientifica, possibilmente in collaborazione e connessi agli argomenti affrontati nelle discipline scientifiche

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Saper utilizzare i costrutti base della programmazione tradizionale, di quella ad oggetti e di un linguaggio di programmazione coerente</p> <p>Applicare i principi della logica computazionale ad algoritmi di calcolo numerico ed a problematiche dell'area scientifica</p> <p>Conoscere i principali obiettivi del web e crearne contenuti attraverso i linguaggi HTML e CSS</p> <p>Saper classificare le tipologie e le topologie di reti di computer</p> <p>Individuare gli obiettivi e la funzionalità di una base di dati caratterizzare il modello per la progettazione di una base di dati</p> <p>Sviluppare la progettazione concettuale di basi di dati</p> <p>Saper passare dal modello concettuale al modello relazionale</p> <p>Saper utilizzare le funzionalità di un DBMS.</p> <p>Conoscere gli elementi base del linguaggio SQL</p>	<p>Produrre codice in C++ per la soluzione di semplici problemi</p> <p>Comprendere le logiche dei principali algoritmi del calcolo numerico</p> <p>Elaborare pagine HTML con l'utilizzo dei CSS per garantire l'accessibilità dei relativi contenuti multimediali</p> <p>Creazione di reti con rappresentazione grafica</p> <p>Progettare e realizzare basi di dati</p> <p>Interrogare le basi di dati attraverso l'utilizzo del linguaggio SQL</p>	<p>Scrittura di codice in C++</p> <p>I principi teorici e gli strumenti del calcolo computazionale</p> <p>Scrittura di codice HTML</p> <p>Capire il concetto di client/server nel WEB</p> <p>L'architettura del web I servizi di internet. I domini, il DNS e le registrazioni di siti</p> <p>Reti computer e reti di comunicazione.</p> <p>Il modello ISO/OSI.</p> <p>I dispositivi e protocolli di rete</p> <p>Implementazione e rappresentazione di semplici architetture di rete</p> <p>Cosa sono una base di dati ed un DBMS</p> <p>Definizione e progettazione di basi di dati relazionali</p> <p>Gestione di una base di dati</p> <p>Definizione, struttura, parole chiave dell'SQL</p>

FISICA
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

I BIENNIO

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>CLASSE PRIMA Utilizzare le tecniche e le procedure del l'approccio fisico allo studio dei Sistemi rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare i diversi sistemi di unità di misura. - Sa riconoscere la relazione matematica tra le grandezze fisiche osservate. - Sa descrivere con un linguaggio appropriato i fenomeni fisici osservati. - Sa relazionare sugli esperimenti eseguiti. - Sa realizzare ed interpretare grafici - Imposta e formalizza la soluzione di un problema attraverso modelli di tipo fisico-matematico 	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze fisiche, definizioni e proprietà. - La misura e il metodo scientifico. - Sistemi di unità di misura, analisi dimensionale e notazione scientifica. - Generalità sui principi e leggi della fisica. - Le grandezze fisiche cinematiche e le leggi del moto. - I principi della dinamica.
<p>CLASSE SECONDA</p> <p>Applicare i principi della termodinamica e le loro conseguenze all'analisi di semplici sistemi fisici.</p> <p>Studiare le immagini generate da specchi e da lenti mediante le leggi della riflessione e della rifrazione.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p>	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa interpretare semplici sistemi fisici riconoscendo le relazioni tra grandezze misurabili. - Sa interpretare i fenomeni della riflessione e della rifrazione e il funzionamento dei principali strumenti ottici. - Imposta e formalizza la soluzione di un problema attraverso modelli di tipo fisico-matematico. 	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le grandezze fisiche e la loro conservazione. - Introduzione alla Termodinamica. - Introduzione ai fenomeni ottici: ottica geometrica. - Le grandezze fisiche e la loro conservazione. - Introduzione alla Termodinamica. - Introduzione ai fenomeni ottici: ottica geometrica.

FISICA
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

I BIENNIO

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>CLASSE PRIMA Utilizzare le tecniche e le procedure del l'approccio fisico allo studio dei Sistemi rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare i diversi sistemi di unità di misura. - Sa riconoscere la relazione matematica tra le grandezze fisiche osservate. - Sa descrivere con un linguaggio appropriato i fenomeni fisici osservati. - Sa relazionare sugli esperimenti eseguiti. - Sa realizzare ed interpretare grafici - Imposta e formalizza la soluzione di un problema attraverso modelli di tipo fisico-matematico 	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze fisiche, definizioni e proprietà. - La misura e il metodo scientifico. - Sistemi di unità di misura, analisi dimensionale e notazione scientifica. - Generalità sui principi e leggi della fisica. - Le grandezze fisiche cinematiche e le leggi del moto. - I principi della dinamica.
<p>CLASSE SECONDA</p> <p>Applicare i principi della termodinamica e le loro conseguenze all'analisi di semplici sistemi fisici.</p> <p>Studiare le immagini generate da specchi e da lenti mediante le leggi della riflessione e della rifrazione.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p>	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa interpretare semplici sistemi fisici riconoscendo le relazioni tra grandezze misurabili. - Sa interpretare i fenomeni della riflessione e della rifrazione e il funzionamento dei principali strumenti ottici. - Imposta e formalizza la soluzione di un problema attraverso modelli di tipo fisico-matematico. 	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le grandezze fisiche e la loro conservazione. - Introduzione alla Termodinamica. - Introduzione ai fenomeni ottici: ottica geometrica. - Le grandezze fisiche e la loro conservazione. - Introduzione alla Termodinamica. - Introduzione ai fenomeni ottici: ottica geometrica.

FISICA
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

II BIENNIO E V ANNO

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e comprendere fenomeni appartenenti al mondo fisico • Saper utilizzare le tecniche di rappresentazione del fenomeno fisico • Riconoscere registri e linguaggi settoriali • Usare i principi di organizzazione del discorso per formulare concetti corretti, coerenti e coesi • Saper partecipare alle discussioni, accettando eventuali critiche • Saper lavorare in gruppo attivamente • Saper rispettare le consegne • Saper collaborare al dialogo educativo • Individuare le relazioni, cause e conseguenze tra situazioni di varia natura • Saper utilizzare il processo astrattivo per istituire nessi nei diversi ambiti disciplinari • Saper individuare varianti ed invarianti • Saper assumere un ruolo all'interno di un gruppo di lavoro, rispettando il proprio e l'altrui ruolo • Individuare le strategie per la risoluzione di problemi • Attuare le proprie strategie di risoluzione attraverso la messa a punto di modelli rappresentativi della realtà • Ricercare le fonti e gli strumenti pertinenti alle discipline • Organizzare i dati, coordinate in modo tabulare anche con l'utilizzo di Excel • Riconoscere registri e ling. settoriali 	<p>II biennio e V anno:</p> <p>Osservare e identificare fenomeni</p> <p>Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.</p> <p>Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli</p> <p>Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.</p> <p>Formulare ipotesi esplicative, utilizzando modelli, analogie e leggi</p>	<p>Classe terza:</p> <p>Le grandezze e il moto I principi della dinamica e la relatività galileiana Le forze e i moti. Applicazioni dei principi della dinamica Il lavoro e l'energia La quantità di moto e il momento angolare La gravitazione La temperatura Il calore</p> <p>Classe quarta:</p> <p>Il primo principio della termodinamica Il secondo principio della termodinamica Entropia e disordine Le onde elastiche Il suono Le onde luminose La carica elettrica e la legge di Coulomb Il campo elettrico Il potenziale elettrico</p> <p>Classe quinta:</p> <p>Fenomeni di elettrostatica La corrente elettrica continua La corrente elettrica nei metalli Fenomeni magnetici fondamentali Il campo magnetico L'induzione elettromagnetica Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche Relatività dello spazio e del tempo</p>

BIOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO****LICEO DELLE SCIENZE UMANE – opzione economico-sociale****Classe prima**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Istituire relazioni e cogliere nessi di causa-effetto e individuare la sua dimensione spazio-temporale • Rielaborare informazioni e conoscenze e riformulare concetti • Osservare e comprendere fenomeni appartenenti al mondo fisico <p>Comprendere gli elementi caratterizzanti del mondo fisico e dell'ambiente fisico ed antropico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il processo astrattivo per istituire nessi nei diversi ambiti disciplinari • Essere in grado di applicare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari • Organizzare i dati, coordinate e gestualità • Riconoscere registri e linguaggi scientifici <p>Utilizzare le fonti e gli strumenti pertinenti allo studio delle scienze naturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la periodicità del fenomeno delle maree con la posizione della Luna nel suo moto di rivoluzione intorno alla Terra • Riconoscere le forme tipiche del paesaggio costiero in schemi, fotografie, ecc. • Spiegare l'accumulo delle sostanze non biodegradabili nei livelli più alti delle catene alimentari. Spiegare il motivo per cui alcune stelle hanno magnitudine assoluta maggiore della magnitudine apparente, mentre per altre stelle è vero il contrario • Dato il diagramma H-R, spiegare le relazioni esistenti tra le grandezze riportate negli assi • Collocare correttamente una stella nella posizione occupata nel diagramma H-R, nota la classe spettrale (o la temperatura) e la luminosità assoluta (o la magnitudine assoluta). La struttura interna ed esterna del Sole. • Leggi di Keplero • Disegnare uno schema con le posizioni reciproche di Sole, Terra e Luna nelle diverse fasi lunari • Correlare la periodicità del fenomeno delle maree con la posizione della Luna nel suo moto di rivoluzione intorno alla Terra • Riconoscere le forme tipiche del paesaggio costiero in schemi, fotografie, ecc. • Spiegare l'accumulo delle sostanze non biodegradabili nei livelli più alti delle catene alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare la definizione di stella e costellazione, anno luce, magnitudine apparente ed assoluta, spettro stellare, classi spettrali • Illustrare le fasi evolutive di una stella • Dare la definizione e indicare la relazione fra supernova, stella di neutroni, buco nero • Descrivere il diagramma H-R • Definire i termini di galassia, Via Lattea, ammassi di galassie, Gruppo Locale • Enunciare la teoria del big bang • Descrivere l'origine dell'Universo in base alla teoria del big bang. Definire poli ed equatore di un corpo celeste in rotazione • Descrivere origine e struttura del Sole • Descrivere il processo di origine del Sistema solare • Dare la definizione di pianeta, pianeta nano, satellite, asteroide, cometa, meteoroidi, meteora, meteorite, nebulosa • Descrivere il moto dei pianeti in base alle leggi di Keplero • Distinguere tra pianeti di tipo terrestre e di tipo gioviano <p>Illustrare le caratteristiche dei pianeti e dei principali corpi minori del Sistema solare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire la materia distinguendo fra elementi, composti, miscugli e sostanze pure. • Esprimere il concetto di molecola e del relativo processo di formazione in una reazione chimica. • Elencare i costituenti dell'atomo e le relative caratteristiche. • Definire il numero atomico e il numero di massa. <p>Definire gli isotopi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le modalità del movimento delle acque superficiali • Descrivere i fenomeni di erosione fluviale • Illustrare le caratteristiche dei laghi • Illustrare le caratteristiche di un ghiacciaio • Descrivere i fenomeni di erosione glaciale • Definire il rischio in funzione dei parametri di pericolosità, vulnerabilità e valore esposto

BIOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO
LICEO DELLE SCIENZE UMANE – opzione economico-sociale

Classe seconda

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Osservare e comprendere fenomeni appartenenti al mondo fisico, nello specifico nel mondo dei viventi</p> <p>Comprendere gli elementi caratterizzanti dell'ambiente fisico ed antropico</p> <p>Saper riconoscere le strutture di base delle unità viventi Riconoscere registri e linguaggi settoriali</p> <p>Utilizzare le fonti, gli strumenti pertinenti alle discipline Individuare le relazioni, cause e conseguenze tra varie situazioni</p> <p>Usare i principi di organizzazione del discorso per formulare concetti corretti, coerenti e coeso</p>	<p>Sviluppare la capacità di acquisizione e rielaborazione critica</p> <p>Sviluppare la capacità di analisi di un fenomeno complesso</p> <p>Sviluppare la capacità di struttura logica delle conoscenze sperimentali</p> <p>Saper avanzare ipotesi e saperne verificare la validità</p> <p>Comprendere i processi di sviluppo della Scienza e i limiti della conoscenza scientifica</p> <p>Acquisire un linguaggio corretto e sintetico</p> <p>Prendere coscienza dell'influenza del processo scientifico sulla società</p> <p>Sviluppare il senso critico nello studio dei fenomeni naturali</p>	<p>Microscopi e organismi viventi e non Carbonio nei composti organici Molecole cellulari Monosaccaridi, disaccaridi, oligosaccaridi, polisaccaridi Trigliceridi, fosfolipidi, colesterolo Aminoacidi, struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria delle proteine DNA e RNA Enzimi Membrana plasmatica e suoi componenti Permeabilità della membrana plasmatica Il nucleo e organuli citoplasmatici Diffusione Trasporto attivo Fagocitosi Parete cellulare Vacuolo Cloroplasti Struttura del DNA e RNA Trascrizione Traduzione Controllo dell'espressione dei geni Ciclo cellulare Replicazione del DNA Cellule somatiche e gameti Meiosi Gli esperimenti di Mendel Legge della dominanza Legge dell'assortimento indipendente Genotipo e fenotipo Dominanza incompleta e codominanza Allelia multipla Eredità legata al sesso Alterazioni cromosomiche Tessuti e apparati Crescita embrionale Malattie a trasmissione sessuale Metodi contraccettivi Infanzia, pubertà, maturità e invecchiamento Cenni di anatomia, fisiologia e patologia di: tessuto osseo, tessuto muscolare, apparato digerente, apparato escretore, apparato respiratorio, apparato circolatorio</p>

CHIMICA
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

Classe seconda

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza• Usare i principi di organizzazione del discorso per formulare concetti corretti, coerenti e coesi• Saper utilizzare il processo astrattivo per istituire nessi nei diversi ambiti disciplinari	<ul style="list-style-type: none">• Percorrere le tappe storiche nella costruzione del modello atomico attraverso gli esperimenti di Thomson e Rutherford.• Conoscere la simbologia utilizzata per la identificazione degli elementi e delle loro principali caratteristiche. Ricavare il numero delle particelle subatomiche a partire da quelle note.• Calcolare le quantità delle sostanze da utilizzare nella formazione di composti.• Svolgere semplici esercizi sulle tre leggi ponderali della chimica.• Calcolare il peso molecolare di un composto. Bilanciare un'equazione chimica con i coefficienti stechiometrici	<ul style="list-style-type: none">• Miscugli, elementi e composti. Teoria atomica di Dalton. Composti e reazioni chimiche. Struttura dell'atomo. Simboli chimici. Isotopi. Formule chimiche.• Enunciare la teoria atomica di Dalton.• Definire la materia distinguendo fra elementi, composti, miscugli e sostanze pure.• Esprimere il concetto di molecola e del relativo processo di formazione in una reazione chimica.• Elencare i costituenti dell'atomo e le relative caratteristiche.• Definire il numero atomico e il numero di massa.• Enunciare le tre leggi ponderali della chimica: Lavoisier, Proust e Dalton.• Definire l'unità di massa atomica e il peso atomico. Identificare in una reazione chimica i reagenti e i prodotti.

LICEO SCIENTIFICO

SCIENZE NATURALI

LICEO SCIENTIFICO NUOVO ORDINAMENTO

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà possedere le conoscenze disciplinari e le metodologie tipiche delle scienze della natura, in particolare delle Scienze della Terra, della Chimica e della Biologia. Queste diverse aree disciplinari sono caratterizzate da concetti e da metodi di indagine propri, ma si basano tutte sulla stessa strategia dell'indagine scientifica che fa riferimento anche alla dimensione di «osservazione e sperimentazione». L'acquisizione di questo metodo, secondo le particolari declinazioni che esso ha nei vari ambiti, unitamente al possesso dei contenuti disciplinari fondamentali, costituisce l'aspetto formativo e orientativo dell'apprendimento/insegnamento delle scienze.

Questo è il contributo specifico che il sapere scientifico può dare all'acquisizione di “strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà”. In tale contesto riveste un'importanza fondamentale la *dimensione sperimentale*, dimensione costitutiva di tali discipline e come tale da tenere sempre presente. Il *laboratorio* è uno dei momenti più significativi in cui essa si esprime, in quanto circostanza privilegiata del “fare scienza” attraverso l'organizzazione e l'esecuzione di attività sperimentali, che possono comunque utilmente svolgersi anche in classe o sul campo. Esso rimane un aspetto irrinunciabile della formazione scientifica e una guida per tutto il percorso formativo, anche quando non siano possibili attività sperimentali in senso stretto. Le tappe di un percorso di apprendimento delle scienze non seguono una logica lineare, ma *ricorsiva*. Così, a livello liceale, accanto a temi e argomenti nuovi si approfondiscono concetti già acquisiti negli anni precedenti, introducendo nuove chiavi interpretative. In termini metodologici, da un approccio iniziale di tipo prevalentemente fenomenologico e descrittivo si passa a un approccio che pone l'attenzione sulle leggi, sui modelli, sulla formalizzazione, sulle relazioni tra i vari fattori di uno stesso fenomeno e tra fenomeni differenti.

Al termine del percorso lo studente saprà perciò effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate, risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici, applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale. L'apprendimento disciplinare segue una scansione ispirata a criteri di *gradualità*, di *ricorsività*, di *connessione* tra i vari temi e argomenti trattati, di *sinergia* tra le discipline che formano il corso di scienze le quali, pur nel pieno rispetto della loro specificità, sono sviluppate in modo armonico e coordinato. Tale scansione corrisponde allo sviluppo storico e concettuale delle singole discipline, sia in senso temporale, sia per i nessi con tutta la realtà culturale, sociale, economica e tecnologica dei periodi in cui esse si sono sviluppate.

SCIENZE NATURALI

I BIENNIO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Istituire relazioni e cogliere nessi di causa-effetto e individuare la successione spazio-temporale</p> <p>Rielaborare informazioni e conoscenze e riformulare concetti</p> <p>Saper utilizzare il processo astrattivo per istituire nessi nei diversi ambiti disciplinari</p> <p>Essere in grado di applicare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche</p> <p>Utilizzare le conoscenze e competenze oppure per darsi obiettivi realistici</p> <p>Saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle</p> <p>Individuare le strategie per la risoluzione di problemi</p> <p>Saper applicare la capacità di risolvere problemi per la messa a punto di modelli rappresentativi della realtà</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Applicare le unità di misura del Sistema Internazionale, i relativi prefissi del SI e la notazione esponenziale nella risoluzione dei problemi. Effettuare equivalenze fra multipli e sottomultipli anche con la notazione scientifica.</p> <p>Spiegare il motivo per cui alcune stelle hanno magnitudine assoluta maggiore della magnitudine apparente, mentre per altre stelle è vero il contrario</p> <p>Collocare correttamente una stella nella posizione occupata nel diagramma H-R</p> <p>Rappresentare con un disegno la struttura interna ed esterna del Sole</p> <p>Esprimere in UA le distanze tra i corpi del Sistema solare</p> <p>Rappresentare graficamente la prima e la seconda legge di Keplero</p> <p>Rappresentare con un disegno la Terra e i suoi piani, assi, punti e circonferenze caratteristici</p> <p>Disegnare uno schema con le posizioni reciproche di Sole, Terra e Luna nelle diverse fasi lunari</p> <p>Disegnare le posizioni di Sole, Terra e Luna in una eclisse di Luna e in una eclisse di Sole</p> <p>Calcolare la latitudine e la longitudine di un punto.</p> <p>Ricavare dal profilo altimetrico le isoipse di una località</p> <p>Calcolare la portata di un fiume, note la velocità e la sezione</p> <p>Mettere in relazione il regime di un fiume con i valori annuali di afflusso meteorico e di deflusso riguardanti il bacino idrografico</p> <p>Riconoscere le forme tipiche della morfologia glaciale in schemi, fotografie, ecc.</p> <p>Valutare le relazioni esistenti tra caratteristiche di un territorio e rischio idrogeologico</p> <p>Correlare la periodicità del fenomeno delle maree con la posizione della Luna nel suo moto di rivoluzione intorno alla Terra</p> <p>Definire la materia distinguendo fra elementi, composti, miscugli e sostanze pure. Esprimere il concetto di molecola e del relativo processo di formazione in una reazione chimica. Elencare i costituenti dell'atomo e le relative caratteristiche. Conoscere la simbologia utilizzata per la identificazione degli elementi e delle loro principali caratteristiche. Definire gli isotopi.</p> <p>Enunciare le tre leggi ponderali della chimica.. Identificare in una reazione chimica i reagenti e i prodotti. Bilanciare un'equazione chimica con i coefficienti</p> <p>Ripercorrere le tappe storiche che hanno portato alla moderna classificazione degli elementi del sistema periodico e riconoscerne i criteri. Classificazione degli elementi e sistema periodico degli elementi.</p> <p>Descrivere i gas mediante la teoria cinetica-molecolare e applicare, nella risoluzione di problemi, le leggi di Boyle, di Charles, di Gay-Lussac, di Avogadro e l'equazione generale dei gas. Descrivere le caratteristiche principali dello stato liquido e dello stato solido della materia.</p> <p>Definire e distinguere le soluzioni e i miscugli eterogenei. Distinguere il solvente dal soluto in una soluzione. Enunciare la legge di Dalton delle pressioni parziali e risoluzione di relativi semplici problemi. Enunciare la legge di Henry e calcolare la quantità di gas che si può sciogliere in una soluzione. Calcolare la concentrazione di una soluzione in % P/P, % P/V, % V/V.</p> <p>Comprendere il valore della biologia quale componente culturale per interpretare la realtà. Definire le caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi. Individuare nella cellula la struttura più semplice in grado di svolgere tutte le funzioni vitali. Identificare nel DNA e nelle proteine le strutture molecolari che distinguono le cellule dalla materia inanimata. Elencare i livelli di organizzazione dei viventi partendo dalle strutture più piccole</p> <p>Comprendere le funzioni che svolgono le biomolecole negli esseri viventi in relazione alla loro struttura. Mettere in relazione la struttura molecolare dell'acqua con le sue proprietà. Saper individuare la sostanziale unitarietà dei viventi riconoscendo nella cellula l'unità costitutiva fondamentale di tutti gli organismi.</p> <p>Saper identificare i processi attraverso cui le cellule trasformano l'energia contenuta negli alimenti in energia utilizzabile per compiere le proprie funzioni vitali.</p> <p>Essere in grado individuare nei processi di riproduzione cellulare e di riproduzione degli organismi la base per la continuità della vita nonché per la variabilità dei caratteri che consente l'evoluzione degli organismi viventi.</p>	<p>Grandezze e unità di misura fondamentali e derivate. Multipli e sottomultipli delle unità di misura. Cifre significative.</p> <p>Stelle e costellazioni, anno luce, magnitudine apparente ed assoluta, spettro stellare, classi spettrali</p> <p>L'origine dell'Universo in base alla teoria del big bang</p> <p>L'origine e la struttura del Sole</p> <p>L'origine del Sistema solare</p> <p>Definizione di pianeta, pianeta nano, satellite, asteroide, cometa, meteoroidi, meteora, meteorite, nebulosa</p> <p>Il moto dei pianeti in base alle leggi di Keplero.</p> <p>Le caratteristiche dei pianeti e dei principali corpi minori del Sistema solare.</p> <p>Moti della terra: cause e conseguenze.</p> <p>Fasi lunari ed eclissi.</p> <p>Orientamento. Fusi orari. Carte geografiche.</p> <p>Idrosfera. Acque sotterranee e superficiali: fiumi, laghi, ghiacciai, falde acquifere e mare. Movimenti del mare: onde, maree e correnti.</p> <p>Inquinamento ambientale.</p> <p>Elementi e composti. Teoria atomica di Dalton. Composti e reazioni chimiche. Struttura dell'atomo. Simboli chimici. Isotopi. Formule chimiche</p> <p>Legge della conservazione della massa. Legge delle proporzioni definite. Legge delle proporzioni multiple. Peso atomico e unità di massa atomica. Peso atomico e peso molecolare. Equazioni chimiche e loro bilanciamento.</p> <p>La mole. Costante di Avogadro. Rapporti molari in una formula chimica. Composizione percentuale di un composto. Determinazione della formula empirica di un composto.</p> <p>Volume di un gas. Gas e pressione. Gas ideali e reali. Leggi isoterma, isocora, isobara. Principio di Avogadro. Volume molare. Equazione di stato dei gas perfetti.</p> <p>Proprietà dello stato liquido. Proprietà dello stato solido</p> <p>Soluzioni e miscugli eterogenei.. Legge di Dalton delle pressioni parziali. Solubilità e soluzioni sature. Solubilità dei gas nei liquidi. Concentrazione delle soluzioni.</p> <p>Caratteristiche comuni a tutti i viventi. Teoria cellulare. Interazione con l'ambiente. Teoria dell'evoluzione e varietà degli esseri viventi. Il metodo scientifico.</p> <p>Le proprietà chimiche e fisiche dell'acqua, pH. Polimeri e composti del carbonio. Gruppi funzionali. Struttura e funzioni di carboidrati, proteine, lipidi e acidi nucleici.</p> <p>Dimensioni e caratteristiche principali delle cellule procarioti che ed eucariotiche</p> <p>Metabolismo cellulare. ATP. Enzimi..</p> <p>Scambi di sostanze: diffusione semplice e facilitata, osmosi, trasporto attivo.</p> <p>Endocitosi ed esocitosi Autotrofi ed eterotrofi. Fermentazione. Respirazione cellulare. Fotosintesi.</p> <p>Divisione cellulare nei procarioti. Mitosi e ciclo cellulare. Riproduzione asessuata. Meiosi e fecondazione. Riproduzione sessuata.</p>

SCIENZE NATURALI

II BIENNIO

Nel secondo biennio si ampliano, si consolidano e si pongono in relazione i contenuti disciplinari, introducendo in modo graduale ma sistematico i *concetti*, i *modelli* e il *formalismo* che sono propri delle discipline oggetto di studio e che consentono una spiegazione più approfondita dei fenomeni.

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Saper formulare ipotesi in base ai dati forniti. • Saper riconoscere e stabilire relazioni e saper applicare le conoscenze acquisite alla vita reale. • Osservare, descrivere, analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità. • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia, anche a partire dall'esperienza. • Acquisire e interpretare le informazioni. • Saper trarre conclusioni in base ai risultati ottenuti. • Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici. • Saper riconoscere e stabilire relazioni. • Saper applicare le conoscenze acquisite alla vita reale. • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle teorie e dei modelli scientifici. • Analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica. • Essere consapevole che le caratteristiche macroscopiche della materia derivano dalle interazioni atomiche e molecolari. • Individuare le caratteristiche e l'apporto del linguaggio simbolico della chimica. 	<p>Biologia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare nella cellula un sistema aperto che scambia continuamente materia ed energia con l'ambiente. Mettere in relazione il metabolismo con l'anabolismo e il catabolismo. • Essere in grado individuare nei processi di riproduzione cellulare e di riproduzione degli organismi. Spiegare la relazione tra riproduzione sessuata e variabilità genetica. • Enunciare le leggi di Mendel. Distinguere i diversi casi di eredità. Spiegare come si riconoscono e come si ricombinano i geni associati. Riconoscere i caratteri legati al sesso. • Descrivere il significato degli esperimenti che hanno portato alla scoperta delle funzioni del DNA nelle cellule. Descrivere la duplicazione del DNA e correzione degli errori. • Spiegare gli esperimenti che hanno chiarito le relazioni tra geni e proteine. Distinguere il ruolo dei diversi tipi di RNA nelle fasi di trascrizione e traduzione. Conoscere le mutazioni. • Spiegare le differenze tra ciclo litico e ciclo lisogeno. Descrivere i cicli riproduttivi dei virus a RNA. Descrivere i diversi tipi plasmidi. Spiegare che cos'è un operone. • Descrivere un tipico gene eucariotico distinguendo gli esoni dagli introni, illustrare il processo di maturazione dell'mRNA. • Spiegare le basi della genetica delle popolazioni, utilizzando i concetti di pool genico ed equilibrio di Hardy-Weinberg. Spiegare la deriva genetica e i diversi effetti della selezione naturale. • Spiegare la speciazione, indicando le differenze tra speciazione allopatrica e simpatica. Mettere in relazione i meccanismi di speciazione con le varie modalità di isolamento riproduttivo. • Descrivere le tendenze evolutive dei primati individuando gli adattamenti alla vita arborea, evidenziando caratteri comuni e differenze tra la specie umana e gli altri ominoidi. • Comprendere l'organizzazione gerarchica del corpo umano. Descrivere l'anatomia, la fisiologia ed alcune patologie fra le più diffuse degli apparati e sistemi: riproduttore, cardiovascolare, respiratorio, digerente, escretore, immunitario e nervoso. Comprendere i meccanismi di rigenerazione dei tessuti e delle cellule tumorali. 	<p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metabolismo cellulare. Struttura della membrana cellulare. Scambi di sostanze: diffusione semplice e facilitata, osmosi, trasporto attivo. Endocitosi ed esocitosi. Autotrofi ed eterotrofi. • Divisione cellulare nei procarioti. Mitosi e ciclo cellulare. Riproduzione asessuata. Meiosi e fecondazione. Riproduzione sessuata. • Esperimenti e metodi di Mendel. Mutazioni, poliallelia, dominanza incompleta, codominanza, pleiotropia. Geni associati. Autosomi e cromosomi sessuali, eredità dei caratteri legati al sesso. • "Fattore di trasformazione" di Griffith, l'esperimento di Avery, esperimenti di Hershey e Chase. La composizione chimica del DNA, il modello a doppia elica di Watson e Crick. • Esperimenti di Beadle e Tatum a relazione tra geni e polipeptidi. Struttura e le funzioni e ruoli degli RNA. Trascrizione. Traduzione. Mutazioni somatiche ed ereditarie. Mutazioni ed evoluzione. • La struttura dei virus, i cicli riproduttivi dei batteriofagi e dei virus animali, i virus a RNA. La trasformazione; trasduzione generalizzata e specializzata, la coniugazione. L'operone <i>lac</i> e <i>trp</i>. • Trasposoni. Splicing. Famiglie geniche e gli pseudogeni. Il processo di trascrizione negli eucarioti: trascrizione differenziale, amplificazione genica, splicing alternativo. • Legge di Hardy-Weinberg. Le mutazioni, il flusso genico, la deriva genetica. Adattamento, successo riproduttivo, selezione stabilizzante, direzionale e divergente, la selezione sessuale. • Processo di speciazione e l'isolamento riproduttivo. Speciazione allopatrica e simpatica. Le barriere riproduttive prezigotiche e postzigotiche, l'isolamento riproduttivo incompleto. • Tendenze evolutive dei primati, gli ominoidi. Origine degli ominidi; le australopithecine, il genere <i>Homo</i>; l'origine africana e l'ipotesi multiregionale. Segni del pensiero creativo. • Apparati riproduttori maschili e femminili e sviluppo embrionale. Cuore, vasi e regolazione del flusso sanguigno. Polmoni e ventilazione polmonare. Apparato digerente e controllo della digestione. Nefrone e funzionalità del rene. Risposta immunitaria umorale e cellulare. SNC e meccanismi di trasmissione degli impulsi nervosi.

	<p>Chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spiegare la struttura elettronica a livelli di energia dell'atomo. Usare il concetto dei livelli di energia quantizzati per spiegare lo spettro a righe dell'atomo. • Spiegare la struttura i legami ionico, covalente e metallico. Stabilire la polarità dei legami covalenti e delle molecole sulla base delle differenze di elettronegatività e della geometria delle molecole. • Utilizzare le formule dei composti inorganici per classificarli secondo le regole della nomenclatura IUPAC e tradizionale dei composti binari e ternari. • Conoscere le proprietà delle soluzioni. Descrivere i fattori che influenzano la temperatura di ebollizione e pressione di vapore. Definire il concetto di osmosi e pressione osmotica. • Riconoscere i vari tipi di reazioni chimiche. Effettuare calcoli stechiometrici delle reazioni chimiche. Individuare i reagenti limitanti in una reazione. Effettuare calcoli di titolazione nelle soluzioni. • Calcolare la variazione di entalpia standard di una reazione; scrivere l'equazione di velocità di una reazione chimica. • Calcolare il valore della costante di equilibrio di una reazione. Correlare il valore della costante di equilibrio con il grado di avanzamento di una reazione; applicare il principio di Le Chatelier. • Individuare le coppie coniugate acido-base in una reazione acido-base; calcolare il pH di una soluzione; discutere il carattere acido o basico di un composto di cui sia nota la formula chimica. • Riconoscere l'agente ossidante e l'agente riducente di una reazione di ossidoriduzione; scomporre una reazione di ossidoriduzione nelle corrispondenti semireazioni redox; bilanciare le reazioni di ossidoriduzione. <p>Scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le principali caratteristiche chimiche e fisiche dei minerali; riconoscere alcuni minerali; descrivere i processi di formazione delle rocce sedimentarie, metamorfiche e magmatiche; descrivere il ciclo litogenetico. • Conoscere i meccanismi che innescano l'attività vulcanica. Descrivere la forma degli edifici vulcanici. Distinguere i vari tipi di eruzione. Comprendere i motivi della distribuzione dei vulcani. Conoscere la storia del Vesuvio. • Descrivere il modello del rimbalzo elastico. Distinguere i differenti tipi di onde sismiche. Comprendere la differenza fra le scale di intensità e magnitudo di un terremoto. Saper usare il grafico delle dromocrone. Risalire alla localizzazione dell'epicentro di un terremoto. 	<p>Chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quanti di energia. Atomo di Bohr. Principio di indeterminazione. Concetto di orbitale. Numeri quantici. Configurazione elettronica. Regola di Hund. • Energia di legame; gas nobili e regola dell'ottetto; legame covalente; legame covalente dativo; legame covalente polare; legame ionico; legame metallico. Forma e polarità delle molecole; teoria VSEPR. • Valenza e numero di ossidazione; classificazione dei composti inorganici; proprietà dei composti binari e ternari. Regole delle nomenclature tradizionale e IUPAC. • Elettroliti forti e deboli. Coefficiente di Van't Hoff. Legge di Raoult. Costanti ebullioscopica e crioscopica molale. Pressione osmotica. • Stechiometria delle reazioni chimiche e reazioni chimiche in soluzione. Reagente limitante. Resa di una reazione chimica. • Principi della termodinamica. Entalpia ed entropia nelle reazioni. Legge di Hess. Velocità delle reazioni chimiche. • Equilibrio chimico. Costante di equilibrio. Principio di Le Chatelier. Effetti di pressione e temperatura sull'equilibrio chimico. • Acidi e basi secondo Brønsted-Lowry e Lewis. pH. Costante di dissociazione e forza di acidi e basi. Reazioni acido-base. Soluzioni tampone. Titolazione. • Reazioni e semireazioni redox. Bilanciamento di reazioni redox. Potenziale di riduzione. Conducibilità elettrica delle soluzioni. Elettrolisi. Leggi di Faraday. <p>Scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costituenti della crosta terrestre; minerali: struttura cristallina, proprietà fisiche e chimiche, classificazione; rocce magmatiche: classificazione del magma e rocce magmatiche; rocce sedimentarie; rocce metamorfiche. • Edifici vulcanici, eruzioni e prodotti dell'attività vulcanica. Vulcanismo effusivo ed esplosivo. Distribuzione geografica dei vulcani. I vulcani e l'uomo: il Vesuvio. <p>Modello del rimbalzo elastico. Ciclo sismico. Onde longitudinali, trasversali e superficiali. Localizzazione dell'epicentro di un terremoto. Scale Mercalli, MCS e Richter. Effetti di un terremoto. L'interno della Terra. Distribuzione geografica dei terremoti. Previsioni e prevenzione del rischio sismico.</p>
--	--	---

SCIENZE NATURALI

V ANNO

Nel quinto anno il percorso di chimica e quello di biologia si intrecciano nella *biochimica*, relativamente alla struttura e alla funzione di molecole di interesse biologico, e si pone l'accento sui processi biologici/biochimici nelle situazioni della vita contemporanea e si approfondiscono i temi legati all'ingegneria genetica e alle sue applicazioni.

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Formulare ipotesi sulla reattività di sostanze organiche in base alle caratteristiche chimico-fisiche fornite.</p> <p>Comunicare in modo corretto conoscenze, abilità e risultati ottenuti utilizzando un linguaggio scientifico specifico.</p> <p>Saper formulare ipotesi sull'impatto di alcune tecnologie industriali, sulla salute dell'uomo e sull'ambiente.</p> <p>Classificare e rappresentare la chiralità delle sostanze in base alla loro struttura tridimensionale utilizzando modelli grafici.</p> <p>Riconoscere e stabilire relazioni fra la presenza di particolari gruppi funzionali e la reattività di molecole.</p> <p>Classificare le sostanze chimiche in insiemi basati su caratteristiche di reattività comuni.</p> <p>Formulare ipotesi in base ai dati forniti da un problema.</p> <p>Saper correlare la presenza di gruppi funzionali e la struttura tridimensionale delle biomolecole alle funzioni che esse esplicano a livello biologico.</p> <p>Riconoscere e stabilire relazioni fra trasporto biologico e conservazione dell'energia.</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia.</p> <p>Saper riconoscere, in situazioni della vita reale, le conoscenze acquisite quali, ad esempio, la relazione fra adattamenti morfofunzionali delle piante e degli animali alle caratteristiche dell'ambiente o ai predatori.</p> <p>Saper costruire schemi di sintesi individuando i concetti chiave ed utilizzando il linguaggio formale specifico della disciplina.</p> <p>Saper spiegare come le conoscenze acquisite nel campo della biologia molecolare vengono utilizzate per mettere a punto le biotecnologie.</p> <p>Cogliere la logica dello sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica anche in riferimento alla relazione che le lega ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti.</p> <p>Comprendere come si ottengono organismi geneticamente modificati e acquisire le conoscenze necessarie per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie.</p> <p>Formulare ipotesi in base ai dati forniti.</p> <p>Comunicare in modo corretto ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>Biochimica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i caratteri distintivi della chimica organica. Cogliere la relazione tra la struttura delle molecole organiche e la loro nomenclatura. Cogliere l'importanza della struttura spaziale nello studio delle molecole organiche. Cogliere il significato e la varietà dei casi di isomeria. Comprendere le caratteristiche distinte degli idrocarburi insaturi. Comprendere e utilizzare il concetto di aromaticità per giustificare le proprietà dei derivati del benzene. Descrivere le proprietà biologiche di alcuni composti in base alle caratteristiche tridimensionali della loro molecola. • Comprendere il concetto di gruppo funzionale. Descrivere e utilizzare le proprietà degli alogenoderivati. Descrivere e utilizzare le proprietà chimiche e fisiche di alcoli, fenoli ed eteri. Descrivere e utilizzare le proprietà chimiche e fisiche di aldeidi e chetoni. Descrivere e utilizzare le proprietà chimiche e fisiche degli acidi carbossilici. Descrivere e utilizzare le proprietà chimiche e fisiche degli esteri. Descrivere e utilizzare le proprietà chimiche e fisiche delle ammine. Riconoscere l'importanza biochimica di aldeidi e chetoni. Motivare l'azione detergente dei saponi. • Sapere porre in relazione la varietà dei monosaccaridi con la loro diversità molecolare. Sapere utilizzare la rappresentazione di molecole di disaccaridi e polisaccaridi per spiegarne le proprietà. Riconoscere la varietà dei lipidi. Descrivere la duplicazione del DNA e la sintesi proteica. Descrivere le proprietà alimentari dei carboidrati. Descrivere le proprietà alimentari dei lipidi. Elencare le principali funzioni biologiche delle proteine. • Descrivere le caratteristiche e le logiche del metabolismo cellulare. Descrivere e distinguere tra loro le modalità di regolazione del metabolismo. Descrivere il metabolismo degli zuccheri a livello molecolare e a livello anatomico. Descrivere il metabolismo dei lipidi a livello molecolare e a livello anatomico. Descrivere il metabolismo degli amminoacidi a livello molecolare e a livello anatomico. Discutere il carattere convergente del metabolismo terminale. Confrontare il metabolismo glucidico di diversi tipi di cellule dell'organismo umano. Discutere l'importanza pratica delle fermentazioni degli zuccheri. Spiegare le conseguenze di uno sforzo eccessivo sullo stato dei muscoli scheletrici. • Comprendere le tecniche e gli usi delle pratiche legate al DNA ricombinante. Comprendere la tecnica e gli usi della PCR e del sequenziamento del DNA. Comprendere gli usi della tecnica dei microarray e della bioinformatica. Comprendere le difficoltà e le possibilità uniche date dall'analisi delle proteine. Discutere la produzione, le possibilità e i dubbi sull'utilizzo degli OGM. Chiarire il ruolo degli RNA come è emerso a cavallo tra XX e XXI secolo. • Sapere discutere le relazioni tra ricerca scientifica, tecnologia e applicazioni. Descrivere le applicazioni delle biotecnologie alla diagnostica medica, all'agricoltura, alla zootecnia e alla difesa dell'ambiente. 	<p>Biochimica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alcani e cicloalcani, concetto di saturazione. La nomenclatura IUPAC. Formule e conformazioni. Rappresentazione per orbitali, formula prospettiva, proiezione di Fischer, modelli <i>ball & stick</i> e <i>spacefill</i>. Combustione e sostituzione (alogenazione). Stadi della sostituzione. Isomeria strutturale, stereoisomeria. Isomeria ottica ed enantiomeri, attività ottica e attività biologica degli stereoisomeri. Concetto di insaturazione. Isomeria <i>cis-trans</i>. Meccanismo dell'addizione elettrofila (AE) al legame multiplo. Regola di Markovnikov. Teoria della risonanza. Teoria degli orbitali molecolari. Meccanismo della SE. Gruppi elettrone-attrattori e elettrone-donatori. Distillazione frazionata. Attività bio-farmacologica e conformazione. Effetti dei composti aromatici e loro possibili fonti. • Gruppo funzionale. Alogenoderivati. Nomenclatura degli alogenoderivati. Sostituzione nucleofila (S_N) ed eliminazione (E). Differenza tra meccanismi a 1 stadio e a 2 stadi. Nomenclatura di alcoli, fenoli ed eteri. Alcoli primari, secondari e terziari. Risonanza dello ione fenossido. Effetto induttivo. S_N sul gruppo -OH. Ossidazione parziale e totale di alcoli e fenoli. Nomenclatura di aldeidi e chetoni. Addizione nucleofila e formazione di emiacetali. Ossidazione di aldeidi e chetoni. Reazioni con basi forti. Derivati degli acidi carbossilici (alogenuri acilici, anidridi, esteri e ammidi). S_N acilica. Reazioni di esterificazione e di idrolisi (saponificazione). Ammine primarie, secondarie e terziarie. Ammidi. Composti eterociclici contenenti azoto o ossigeno. Sintesi del PE e PET. • Forma lineare e ciclica. Zuccheri L e D. Anomeri α e β. Aldosi e chetosi. Amido. Glicogeno. Acidi grassi. Trigliceridi. Oli e grassi. Fosfogliceridi. Isoprenoidi. Steroidi. Amminoacidi. L-α amminoacidi. Legame peptidico. Struttura primaria, secondaria, terziaria, quaternaria. α-elica e foglietto β. Proteina globulare. Enzima e substrato. Modello chiave-serratura e dell'adattamento indotto. Regolazione enzimatica. Inibizione competitiva e non competitiva. Basi puriniche e pirimidiniche. mRNA, tRNA e rRNA. Duplicazione semiconservativa. Geni. Codoni. Trascrizione. Splicing. • Anabolismo e catabolismo. Vie cataboliche e vie anaboliche. ATP, NAD e FAD. Accoppiamento energetico. Fosforilazione. Feedback negativo. Glicolisi. Fosforilazione e esteri fosforici. Alcuni enzimi e reazioni collegate. Fermentazione lattica ed alcolica. Via dei pentoso fosfati. Chilomicroni, VLDL, LDL, HDL e trasporto di grassi nel circolo sanguigno. B-ossidazione. Coenzima A. Corpi chetonici. Amminoacidi glicogenici e chetogenici. Transaminazione e deaminazione ossidativa. Metabolismo ammoniotelico, ureotelico e uricotelico. Ciclo dell'urea. Metabolismo terminale. Decarbossilazione ossidativa. Piruvato deidrogenasi. Respirazione cellulare. ETC. Fosforilazione ossidativa e teoria chemio-osmotica. Fotosintesi, reazioni alla luce, reazioni al buio, ciclo di Calvin, rubisco, fase riduttiva e fase rigenerativa. Produzione di pane lievitato, birra, yogurt. Glicemia, lipidemia, colesterolemia. Iperglicemia, iperglicemia. Insulina, fosfoproteina fosfatasi, glucagone. • Metodi di ricombinazione naturale. Colture cellulari e bioreattori. Totipotenza, pluripotenza, AS e ES. DNA ricombinante, enzimi di restrizione, elettroforesi, ligasi, sonde, ibridazione, PCR, sequenziamento, terminatori. Clonaggio del DNA, vettori, BAC e YAC, geni marcatori. Biblioteche geniche, biblioteche di cDNA. Clonazione. Microarray. Bioinformatica. Immunofluorescenza, immunostochimica, Western Blotting. Proteomica. OGM, organismi transgenici. Ingegneria genetica su cellule uovo e su ES. Chimere e organismi knockout. RNA antisense, RNAi, siRNA, miRNA, ribozimi, riboswitch. • Biotecnologie applicate. Terapia genica. Terapia cellulare. Oncogeni, oncosoppressori. Vaccini ricombinanti, di subunità, a proteine sintetiche, attenuati. Marker. Farmaci di origine naturale ed endogena, terapie di sostituzione, pharming, immunosoppressiva, anticancro. Biocatalizzatori, resistenza alle patologie. Cibi funzionali e cibi naturali.

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Formulare ipotesi sulla reattività di sostanze organiche in base alle caratteristiche chimico-fisiche fornite. • Comunicare in modo corretto conoscenze, abilità e risultati ottenuti utilizzando un linguaggio scientifico specifico. • Saper formulare ipotesi sull'impatto di alcune tecnologie industriali, sulla salute dell'uomo e sull'ambiente. • Classificare e rappresentare la chiralità delle sostanze in base alla loro struttura tridimensionale utilizzando modelli grafici. • Riconoscere e stabilire relazioni fra la presenza di particolari gruppi funzionali e la reattività di molecole. • Classificare le sostanze chimiche in insiemi basati su caratteristiche di reattività comuni. • Formulare ipotesi in base ai dati forniti da un problema. • Saper correlare la presenza di gruppi funzionali e la struttura tridimensionale delle biomolecole alle funzione che esse esplicano a livello biologico. • Riconoscere e stabilire relazioni fra trasporto biologico e conservazione dell'energia. • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia. • Saper riconoscere, in situazioni della vita reale, le conoscenze acquisite quali, ad esempio, la relazione fra adattamenti morfofunzionali delle piante e degli animali alle caratteristiche dell'ambiente o ai predatori. • Saper costruire schemi di sintesi individuando i concetti chiave ed utilizzando il linguaggio formale specifico della disciplina. • Saper spiegare come le conoscenze acquisite nel campo della biologia molecolare vengono utilizzate per mettere a punto le biotecnologie. • Cogliere la logica dello sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica anche in riferimento alla relazione che le lega ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti. • Comprendere come si ottengono organismi geneticamente modificati e acquisire le conoscenze necessarie per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie. • Formulare ipotesi in base ai dati forniti. • Comunicare in modo corretto ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico. • Risolvere situazioni problematiche 	<p>Scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Correlare movimenti di 2 placche adiacenti e margine corrispondente. Correlare velocità onde sismiche e materiali e stato fisico interno Terra. Riconoscere le prove e le cause dei movimenti per ciascuna teoria esplicativa. Classificare i 3 principali tipi di margini delle placche e loro movimenti. Riconoscere il calore interno della Terra come motore dei fenomeni endogeni. Riconoscere la tipologia di eruzione vulcanica a partire dai materiali emessi, dal chimismo e temperatura del magma e della lava che fuoriesce. Associare distribuzione e tipo di sismicità e vulcanesimo/margine/strutture geologiche superficiali. <p>Riconoscere la correlazione tra singoli fenomeni atmosferici e i modelli della circolazione generale della bassa e alta troposfera. Interpretare e correlare l'origine, la distribuzione e l'evoluzione dei cicloni extratropicali e i rischi connessi. Riconoscere l'importanza del monitoraggio ambientale (qualità dell'aria, principali inquinanti e fonti relative) per la sua salvaguardia. Prevedere le condizioni meteo di una certa regione a partire da dati raccolti.</p>	<p>Scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struttura interna della Terra. Calore interno e flusso geotermico. Campo magnetico terrestre. Isostasia. Teoria della deriva dei continenti. Morfologia dei fondali e teoria dell'espansione dei fondali oceanici. Caratteristiche delle zolle e teoria della tettonica delle zolle. Margini divergenti. Margini convergenti. Margini conservativi. Motore della tettonica delle zolle e hot spot. Tettonica delle zolle e attività endogena e relazione con la distribuzione dei terremoti. Principali strutture della crosta oceanica: dorsali oceaniche, pianura abissale, piattaforma continentale. Principali strutture della crosta continentale: cratoni, orògeni, fosse tettoniche e margini continentali. Orogenesi e cicli orogenetici. Storia geologica dell'Italia: Paleozoico, Mesozoico, Cenozoico e ultimi 10 milioni di anni. <p>L'atmosfera: caratteristiche e composizione chimica. Struttura dell'atmosfera. Energia per l'atmosfera e bilancio termico. Temperatura nella bassa troposfera. Pressione atmosferica. Umidità dell'aria. Nubi e precipitazioni. Il vento: velocità, direzioni, classificazione. Movimenti su grande scala: circolazione nella bassa e alta troposfera. Movimenti su media scala: monsoni e perturbazioni cicloniche. Movimenti su piccola scala. Definizione di clima e tipi di clima. Climi megatermici umidi, aridi, mesotermici, microtermici, nivali. Modifiche naturali e antropiche dell'atmosfera. Inquinamento atmosferico. Il "buco" nell'ozonofera. Piogge acide. Gli effetti dei gas serra sul clima.</p>

PROGRAMMAZIONE PER ASSI CULTURALI

Programmazione per disciplina ASSE STORICO-SOCIALE

**STORIA – GEOGRAFIA – GEOGRAFIA TURISTICA –ARTE e TERRITORIO – DIRITTO – DIRITTO
E LEGISLAZIONE TURISTICA - ECONOMIA POLITICA – ECONOMIA AZIENDALE – DISCIPLINE
TURISTICHE E AZIENDALI - RELIGIONE**

Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente.

Se sul piano epistemologico i confini tra la storia, le scienze sociali e l'economia sono distinguibili, più frequenti sono le connessioni utili alla comprensione della complessità dei fenomeni analizzati.

Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali è il primo grande obiettivo dello studio della storia. Il senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorre alla sua educazione alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza. La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.

La raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo 18 dicembre 2006 sollecita gli Stati membri a potenziare nei giovani lo spirito di intraprendenza e di imprenditorialità. Di conseguenza, per promuovere la progettualità individuale e valorizzare le attitudini per le scelte da compiere per la vita adulta, risulta importante fornire gli strumenti per la conoscenza del tessuto sociale ed economico del territorio, delle regole del mercato del lavoro, delle possibilità di mobilità.

STORIA
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

Biennio

Finalità:

L'insegnamento della storia è finalizzato a promuovere:

- a) la capacità di recuperare la memoria del passato;
- b) la capacità di orientarsi nel presente;
- c) l'ampliamento del proprio orizzonte culturale, attraverso la conoscenza di culture diverse;
- d) l'apertura verso le problematiche della pacifica convivenza tra i popoli;
- e) la consapevolezza della necessità di valutare criticamente le testimonianze.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare gli elementi essenziali di un evento storico 2. Collocare i fatti storici nella dimensione spaziale e temporale opportuna 3. Riconoscere caratteristiche e proprietà dei periodi storici 4. Riconoscere le articolazioni interne dei periodi storici, le relazioni fra le varie dimensioni (geografica, economica, sociale, culturale): 5. Riconoscere rapporti fra una serie di eventi 6. Cogliere le correlazioni fra eventi ed aree geografiche 7. Analizzare e confrontare situazioni storiche, rilevandone analogie o differenze 8. Analizzare e organizzare i dati essenziali del materiale bibliografico utilizzato: 9. Riconoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare 10. Riconoscere l'ambito di pertinenza di un brano (politico, economico, sociale, culturale). 	<p><u>(classe prima)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> a) civiltà orientali (una o più a scelta del singolo docente); b) la civiltà micenea, il medioevo ellenico, la Grecia arcaica e classica, l'età di Alessandro Magno e l'età ellenistica; c) cenni ai popoli della penisola italiana; gli Etruschi; d) il periodo monarchico e repubblicano di Roma; e) Augusto e la nascita dell'Impero. <p><u>(classe seconda)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> a) l'età imperiale; b) la caduta dell'Impero d'Occidente; c) il feudalesimo; d) l'Islam; e) l'Europa carolingia; f) l'Alto Medioevo.

STORIA
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

II biennio e V anno

FINALITÀ

Lo studio della storia concorre nel secondo biennio e in quinta classe alla formazione di un atteggiamento aperto all'indagine sul passato per meglio comprendere ed accettare le rapide accelerazioni della società contemporanea e per favorire la partecipazione cosciente e responsabile alla vita collettiva.

Oltre a riprendere e sviluppare le finalità del primo biennio l'insegnamento della Storia si propone di condurre lo studente a:

- ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti;
- acquisire la consapevolezza che lo studio del passato oltre a dare conoscenza di un patrimonio comune è fondamento per la comprensione del presente e della sua evoluzione;

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e interpretare i rapporti di causa ed effetto, stabilendo relazioni e confronti con gli eventi storici più lontani; - Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rottura fra fenomeni; - Problematizzare e discutere in relazione ad avvenimenti contemporanei - Sviluppare una salda coscienza civile - Acquisire un orientamento storico che permetta di analizzare la complessità del presente - Acquisire una autonomia critica nei confronti delle diverse interpretazioni storiografiche - Approccio critico all'evento storico 	<p>III ANNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare il linguaggio specifico (da estendere gradualmente nel corso del secondo biennio e quinto anno) anche ai fini di produzione di prove scritte secondo le diverse tipologie - Analizzare e ricostruire eventi storici attraverso schematizzazioni logiche e cronologiche ordinate - Saper produrre schemi, mappe concettuali, tabelle, grafici - Saper utilizzare materiale cartografico ed iconografico - Saper discutere di argomenti storici con chiarezza espositiva e coerenza argomentativa - Saper interpretare, sintetizzare e valutare i fatti storici anche utilizzando semplici fonti storiche e brevi letture storiografiche - Saper organizzare e valutare i risultati di una ricerca - Saper cogliere la complessità della dimensione sistemica della realtà storica e comprendere le relazioni tra storia e le altre discipline - Conoscere figure, eventi e dinamiche del divenire storico - Conoscere la terminologia specifica - Riconoscere, definire e analizzare concetti storici - Comprendere i meccanismi che determinano le trasformazioni economiche, sociali e politiche - Riconoscere, comprendere e valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni - Questioni introduttive allo studio della storia medioevale e moderna <p>IV ANNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere figure, eventi e dinamiche del divenire storico - Conoscere la terminologia specifica - Riconoscere, definire e analizzare concetti storici - Comprendere i meccanismi che determinano le trasformazioni economiche, sociali e politiche - Riconoscere, comprendere e valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni 	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> - La crisi del '300 - La nascita delle monarchie nazionali - L'evoluzione dei Comuni in Signorie e Principati - Lo squilibrio Europa-Italia e le discese dei re stranieri - Umanesimo e Rinascimento - Riforma e Controriforma - L'età di Filippo II ed Elisabetta I - La crisi del '600 <p>Classe IV</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'evoluzione dello stato moderno: assolutismo e monarchia parlamentare - Dall'assolutismo al dispotismo illuminato - Le rivoluzioni borghesi - L'età napoleonica - La Restaurazione - Il Risorgimento nelle questioni nazionali europee - I problemi post-unitari: dalla Destra storica all'età crispina - I nuovi equilibri europei - La seconda Rivoluzione industriale <p>Classe V</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'età dell'imperialismo - La prima guerra mondiale e la rivoluzione russa - La crisi delle istituzioni liberali: i totalitarismi - La crisi del '29 - La seconda guerra mondiale - La guerra fredda e il mondo bipolare - L'Italia repubblicana e la Costituzione - La decolonizzazione - La caduta del muro di Berlino e la fine del mondo bipolare - La terza rivoluzione industriale e la globalizzazione - Il processo di unificazione europea

GEOGRAFIA
ITE – indirizzo AFM e TURISTICO

Classe prima

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Conoscenze di base della disciplina e di una certa terminologia specifica utile per la comprensione dei testi, lettura e minima comprensione delle carte geografiche e dei grafici.</p> <p>Riconoscere gli aspetti fisico ambientali e socio-culturali, economici e geopolitici dell'Europa.</p> <p>Saper individuare sulle carte gli Stati che fanno parte dell'UE. Sviluppare la consapevolezza di essere cittadino europeo oltre che del proprio Paese. Promuovere la comunicazione interculturale.</p> <p>Riconoscere gli aspetti fisico- ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia, dell'Europa centro-occidentale, dell'Europa orientale e nordica.</p>	<p>Sapersi orientare, localizzare punti in base alle coordinate geografiche, leggere, interpretare e costruire le diverse carte geografiche. Saper misurare il tempo secondo i fusi orari. Saper interpretare e costruire i grafici.</p> <p>Saper cogliere i diversi elementi presenti del paesaggio europeo. Saper riconoscere e localizzare sulla carta geografica i diversi elementi naturali e gli insediamenti antropici. Saper riconoscere i principali paesaggi agrari, industriali e urbani. Saper confrontare le diverse dinamiche demografiche nel tempo e nello spazio geografico. Saper riconoscere ed analizzare le dinamiche economiche europee.</p> <p>Riconoscere il ruolo dell'Unione Europea riguardo allo sviluppo, al mercato del lavoro e all'ambiente e conoscere le varie istituzioni comunitarie e le sedi degli organismi europei. Saper indicare obiettivi e ruolo dell'UE e la sua importanza politica ed economica. Analizzare i processi di cambiamento del mondo contemporaneo e riconoscere gli aspetti socio-economici e geopolitici internazionali</p> <p>Saper cogliere i diversi elementi presenti del paesaggio europeo. Saper riconoscere e localizzare sulla carta geografica i diversi elementi naturali e gli insediamenti antropici. Saper riconoscere i principali paesaggi agrari, industriali e urbani. Saper confrontare le diverse dinamiche demografiche nel tempo e nello spazio geografico.</p>	<p>Carte geografiche, grafici, cartogrammi. Indicatori e indici. La trasformazione dei dati in grafici. Strumenti e sistemi per l'informazione geografica globale.</p> <p>Il territorio europeo. La popolazione europea. L'economia europea: le aree a diverso sviluppo; i tre settori economici.</p> <p>Percorso storico dell'integrazione europea. Dalla CECA all'UE. Organizzazione ed istituzioni dell'UE. Le politiche comunitarie. Problemi e politiche ambientali nell'UE. Il ruolo mondiale dell'UE.</p> <p>Il territorio e la società in Italia. Europa occidentale e centrale: Spagna, Francia, Regno Unito, Germania. Europa orientale: Federazione Russa, Turchia. Europa nordica: Svezia, Danimarca, Paesi Bassi.</p>

GEOGRAFIA
ITE – indirizzo AFM e TURISTICO

Classe seconda

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Saper maturare un atteggiamento di disponibilità verso le modalità di produzione ed organizzazione socio-economica proprie di popoli e culture diverse, accettando e rispettando ogni diversità nell'ottica della comprensione umana e della solidarietà internazionale.</p> <p>Essere consapevoli di appartenere al mondo e promuovere la comunicazione interculturale.</p> <p>Comprendere che tutto quanto studiato ha implicazioni sulla vita quotidiana.</p> <p>Saper inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale.</p> <p>Saper comprendere i processi di cambiamento e globalizzazione del mondo contemporaneo, il ruolo delle diversità culturali, gli squilibri fra le diverse regioni del mondo.</p> <p>Saper descrivere le caratteristiche e le differenze fra i sistemi economici nel Nord e nel Sud del mondo.</p>	<p>Essere in grado di analizzare casi rappresentativi della ripartizione delle risorse nel mondo ed evidenziarne le disparità economiche, politiche e socio-culturali.</p> <p>Saper analizzare le dinamiche recenti di sviluppo delle aree emergenti e saper indicare le conseguenze dell'evoluzione dei Paesi emergenti sugli equilibri del mercato mondiale e sulle economie dell'area occidentale.</p> <p>Saper analizzare il capitalismo nel Nord e nel Sud del mondo.</p> <p>Saper indicare le aree che oggi risultano scenari di crisi.</p> <p>Individuare le determinanti storiche dei conflitti e descrivere le caratteristiche del nuovo ordine internazionale.</p> <p>Saper analizzare le dinamiche recenti di sviluppo delle aree emergenti</p> <p>Saper analizzare le problematiche dello sviluppo in Africa.</p>	<p>Asia occidentale o Medio Oriente. La Primavera araba. La Siria e lo Stato islamico (ISIS).</p> <p>Israele e la Palestina (questione arabo-israeliana).</p> <p>I conflitti nell'area islamica.</p> <p>Il sub-continente Indiano: il territorio, la storia, la popolazione e l'economia. Le caste. Le metropoli indiane. Conflitto India-Pakistan.</p> <p>La Regione Cinese: il territorio, la storia, la popolazione. La struttura economica, le risorse e l'economia. Le metropoli cinesi.</p> <p>La questione del Tibet, Piazza Tienanmen e i diritti umani e civili.</p> <p>Il Giappone. Caratteristiche e modernità dell'economia giapponese.</p> <p>America settentrionale.</p> <p>Stati Uniti: il territorio, la storia, la popolazione. La struttura economica, le risorse e l'economia. Le metropoli.</p> <p>Cuba: il territorio, la storia, la popolazione. La struttura economica, le risorse e l'economia. Il castrismo.</p> <p>Brasile: il territorio, la storia, la popolazione. La struttura economica, le risorse e l'economia.</p> <p>Egitto: il territorio, la storia, la popolazione. La struttura economica, le risorse e l'economia. La Primavera araba.</p> <p>Nigeria: il territorio, la storia, la popolazione. La struttura economica, le risorse e l'economia.</p> <p>Sudafrica: il territorio, la storia, la popolazione. La struttura economica, le risorse e l'economia.</p> <p>La fine del regime dell'apartheid.</p>

GEOGRAFIA DEL TURISMO
ITE indirizzo Turistico

II Biennio e V anno

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- saper interpretare carte geografiche e grafici; - saper analizzare il fenomeno turistico; -osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale; -saper analizzare l'importanza del turismo nell'economia, le direzioni dei flussi turistici mondiali, i cambiamenti delle strutture ricettive e delle modalità di trasporto.</p> <p>Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<p>Sapersi orientare nell'ambiente circostante; conoscere, saper leggere ed interpretare le carte geografiche e tematiche. Saper interpretare i dati statistici e i grafici Saper realizzare un programma di viaggio.</p> <p>Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e turistici dell'Italia e delle regioni d'Italia.</p> <p>Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e turistici dell'Europa e dei principali Stati europei</p> <p>Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e turistici di alcuni Paesi extraeuropei</p>	<p>Che cos'è il turismo. Le varie tipologie di turismo. Le risorse naturali, culturali e turistiche. L'impatto del turismo sull'ambiente. Caratteristiche del territorio, dei climi e degli ambienti in Italia. Le risorse turistiche, le strutture ricettive e i flussi turistici in Italia. Gli organismi istituzionali del turismo italiano. Le regioni dell'Italia settentrionale, centrale, meridionale. Percorso approfondito della propria regione, la Campania. Campania: territorio e clima, economia. Le risorse turistiche. Le strutture ricettive e i flussi turistici. Napoli: le risorse turistiche</p> <p>Elementi fondamentali del territorio europeo, le caratteristiche della popolazione e dell'economia europea, le caratteristiche principali dei fenomeni turistici. I principali Stati europei.</p> <p>Il mercato turistico e le sue tendenze. Flussi e spazi turistici mondiali. Le strutture ricettive e i trasporti. Elementi fondamentali dei continenti, le caratteristiche della popolazione e dell'economia, le caratteristiche principali dei fenomeni turistici. I principali Stati extraeuropei.</p>

GEOSTORIA
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

I Biennio

Le **finalità** specifiche dell'insegnamento

L'insegnamento della storia, oltre che contribuire allo sviluppo della personalità dell'alunno, dovrà utilizzare il passato per mettere in rilievo quei valori e quelle conquiste che ancora oggi sono alla base della nostra cultura e società; lo studio della geografia consentirà all'allievo di riflettere in maniera più critica sulla realtà circostante fornendogli strumenti di interpretazione del reale più vicini alla quotidianità.

L'insegnamento della storia sarà finalizzato a promuovere:

- la capacità di recuperare la memoria del passato;
- la capacità di orientarsi nel presente;
- l'ampliamento del proprio orizzonte culturale, attraverso le conoscenze di culture diverse;
- l'apertura verso le problematiche della pacifica convivenza tra i popoli;
- la consapevolezza della necessità di valutare criticamente le testimonianze.

Attraverso lo studio della geografia si cercherà di:

- contribuire alla formazione di cittadini del mondo consapevoli, autonomi, responsabili e critici, che sappiano convivere con il loro ambiente;
- sviluppare il senso della solidarietà mondiale, acquistando consapevolezza della diversità di lingue, religioni sistemi politici, strutture economiche;
- educare ad essere consapevoli della fragilità dell'equilibrio ecologico.

Per quanto riguarda la **Cittadinanza e Costituzione**, l'azione didattica mirerà a promuovere le seguenti capacità:

- rispettare le relazioni interpersonali e le regole della legalità e convivenza civile;
- partecipare responsabilmente al lavoro comune ed essere disponibile a ricevere stimoli culturali e formativi;
- operare scelte ragionate in campo individuale e sociale;
- comprendere la realtà attraverso la conoscenza del sistema politico, economico e sociale italiano come base per il confronto e la conoscenza di società anche diverse.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Esporre in modo chiaro, logico e coerente.</p> <p>-Collegare le conoscenze storiche ad altre discipline.</p> <p>-Individuare le relazioni esistenti tra gli elementi di un ambiente fisico e di un ambiente antropizzato.</p> <p>-Utilizzare le conoscenze storiche in relazione allo studio della geografia e viceversa.</p> <p>-Recuperare la memoria del passato per orientarsi nel presente.</p> <p>-Selezionare e valutare le fonti materiali e scritte.</p> <p>-Razionalizzare il senso del tempo e dello spazio.</p> <p>-Possedere un senso di cittadinanza consapevole, autonomo, responsabile e critico.</p>	<p>-Saper utilizzare i termini specifici della disciplina.</p> <p>-Confrontare società diverse nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Individuare la dimensione mondiale del processo di evoluzione del genere umano.</p> <p>-Istituire relazioni e cogliere nessi di causa ed effetto e individuare la successione spazio temporale.</p> <p>-Rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.</p> <p>-Identificare gli elementi caratterizzanti dell'ambiente fisico e antropico.</p> <p>-Comprendere il ruolo dell'uomo nella trasformazione dell'ambiente.</p> <p>-Saper spiegare grafici e tabelle.</p> <p>-Individuare i caratteri sociali, istituzionali ed economici.</p>	<p>Storia</p> <p>-Caratteristiche principali del linguaggio cartografico e storico: carte, fonti storiche, grafici e tabelle.</p> <p>-Lessico tecnico di base della geografia e della storia.</p> <p>-L'evoluzione dell'uomo.</p> <p>-L'organizzazione sociale: dalla tribù alla città.</p> <p>-Le civiltà fluviali: istituzioni, cultura, economia.</p> <p>-I popoli del Vicino Oriente: Ebrei e Fenici.</p> <p>-Le civiltà del Mediterraneo: Cretesi e Micenei.</p> <p>-La <i>polis</i>: organizzazione politica e partecipazione sociale.</p> <p>-Grecia e Oriente: mondi a confronto</p> <p>-L'ellenismo e la globalizzazione della civiltà greca.</p> <p>-L'Italia preromana e l'affermazione di Roma.</p> <p>-Le istituzioni romane dalla monarchia alla crisi della repubblica.</p> <p>-L'imperialismo romano: il predominio in Italia e nel Mediterraneo.</p> <p>Geografia</p> <p>-Climi e ambienti.</p> <p>- Il territorio e l'agricoltura.</p> <p>-L'acqua.</p> <p>-Le migrazioni.</p> <p>-Mari e oceani.</p> <p>-La demografia.</p> <p>-Le fonti energetiche esauribili e la ricerca di fonti energetiche pulite e rinnovabili.</p> <p>-L'aumento delle temperature e mutamenti climatici.</p> <p>-L'inquinamento di aria e acqua.</p> <p>-La geografia della guerra.</p> <p>-I settori dell'economia.</p> <p>-L'India e la Cina, due modelli a confronto.</p> <p>-Le risorse del territorio.</p> <p>-Bacino e regione del Mediterraneo.</p> <p>-L'Europa.</p> <p>-L'Italia.</p> <p>Cittadinanza e costituzione</p> <p>-I fondamenti della vita sociale.</p> <p>-Lo Stato e i cittadini.</p> <p>-L'ordinamento dello Stato italiano.</p>

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Esporre in modo chiaro, logico e coerente.</p> <p>-Collegare le conoscenze storiche ad altre discipline.</p> <p>-Individuare le relazioni esistenti tra gli elementi di un ambiente fisico e di un ambiente antropizzato.</p> <p>-Utilizzare le conoscenze storiche in relazione allo studio della geografia e viceversa.</p> <p>-Recuperare la memoria del passato per orientarsi nel presente.</p> <p>-Selezionare e valutare le fonti materiali e scritte.</p> <p>-Razionalizzare il senso del tempo e dello spazio.</p> <p>-Possedere un senso di cittadinanza consapevole, autonomo, responsabile e critico.</p>	<p>-Saper utilizzare i termini specifici della disciplina.</p> <p>-Confrontare società diverse nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Individuare la dimensione mondiale del processo di evoluzione del genere umano.</p> <p>-Istituire relazioni e cogliere nessi di causa ed effetto e individuare la successione spazio temporale.</p> <p>-Rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.</p> <p>-Identificare gli elementi caratterizzanti dell'ambiente fisico e antropico.</p> <p>-Comprendere il ruolo dell'uomo nella trasformazione dell'ambiente.</p> <p>-Saper spiegare grafici e tabelle.</p> <p>-Individuare i caratteri sociali, istituzionali ed economici.</p> <p>-Capacità di analisi e sintesi.</p>	<p>Storia</p> <p>-Organizzazione statale e sociale di Roma nell'età imperiale.</p> <p>-Le istituzioni e la cultura romane durante l'Impero.</p> <p>-Dal Principato di Ottaviano Augusto agli imperatori di adozione.</p> <p>-Gli Antonini e i Severi.</p> <p>-Il Cristianesimo.</p> <p>-Le istituzioni e la cultura romane durante l'Impero.</p> <p>-La fine dell'impero romano in Occidente.</p> <p>-L'Occidente altomedievale.</p> <p>-Il monachesimo.</p> <p>-La nascita dell'Islam.</p> <p>-L'eredità della civiltà romana in Europa e i problemi di periodizzazione; il Basso Medio Evo.</p> <p>-Le istituzioni sovranazionali: Papato e Impero.</p> <p>-La società feudale.</p> <p>-La lotta fra Papato e Impero. -Lo scontro fra Comuni ed Impero.</p> <p>Geografia</p> <p>-Le grandi diseguaglianze del mondo.</p> <p>-Il problema demografico e i diritti calpestati.</p> <p>-L'Africa.</p> <p>-L'Asia.</p> <p>-L'Oceania.</p> <p>-Nord e centro America. America meridionale.</p> <p>Cittadinanza e costituzione</p> <p>-Famiglia, salute e scuola.</p> <p>-Le organizzazioni internazionali e l'Unione europea.</p> <p>-Ambiente e sviluppo sostenibile.</p>

STORIA
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

II Biennio e Quinto anno

Finalità dell'insegnamento:

- Contribuire a formare negli alunni la coscienza di una cittadinanza consapevole e attiva
- Sviluppare la comprensione della dimensione storica del presente attraverso la ricostruzione critica del passato
- Maturare la sensibilità verso le differenze e il rispetto dell' "altro da noi" attraverso lo studio della storia

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il linguaggio specifico (da estendere gradualmente nel corso dei tre anni) anche ai fini di produzione di prove scritte secondo le diverse tipologie • Analizzare eventi storici attraverso schematizzazioni logiche e cronologiche ordinate • Saper utilizzare materiale cartografico ed iconografico • Saper discutere di argomenti storici con chiarezza espositiva e coerenza argomentativa • Saper interpretare, sintetizzare e valutare i fatti storici anche utilizzando semplici fonti storiche e brevi letture storiografiche • Saper cogliere la complessità della dimensione sistemica della realtà storica e comprendere le relazioni tra la storia e le altre discipline • Saper interpretare, sintetizzare, valutare i fatti storici anche utilizzando semplici fonti storiche e brevi letture storiografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere un orientamento storico che permetta di analizzare la complessità del presente • Possedere un' autonomia critica nei confronti delle diverse interpretazioni storiografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere figure, eventi e dinamiche del divenire storico • Conoscere la terminologia specifica • Riconoscere, definire e analizzare concetti storici • Comprendere i meccanismi che determinano le trasformazioni economiche, sociali e politiche • Riconoscere comprendere e valutare le più importanti relazioni fra dati, concetti e fenomeni

FILOSOFIA
INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO
INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

II Biennio e Quinto anno

Finalità dell'insegnamento:

- Prendere coscienza delle categorie mentali della civiltà occidentale attraverso la comprensione della loro evoluzione a livello storico, problematico e critico
- Educare ad un approccio globale dei problemi e alla formazione di una mentalità critica, capace di analizzare i vari aspetti del reale e di comprenderlo nella sua totalità
- Educare al dialogo, alla tolleranza, alla comprensione e al confronto con il punto di vista dell'altro

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire l'uso della terminologia specifica • Riconoscere e definire concetti • Saper utilizzare l'argomentazione di tipo deduttivo e quella di tipo induttivo • Saper analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti • Ricostruire nei suoi nessi fondamentali il pensiero dei maggiori filosofi • Ricostruire premesse e sviluppo essenziali di alcuni tipi di argomentazione • Distinguere le tesi argomentate da quelle solo enunciate • Saper individuare analogie e differenze tra due testi di argomento affine • Individuare i rapporti che collegano il testo al contesto storico • Saper comunicare sia oralmente che in forma scritta in modo chiaro e corretto, utilizzando la terminologia specifica • Saper elaborare mappe concettuali • Saper produrre testi scritti su opere e questioni filosofiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere e sviluppare capacità di analisi e sintesi • Possedere e sviluppare capacità argomentative attraverso la ricostruzione dei passaggi essenziali di alcuni tipi di argomentazione filosofica • Saper formulare giudizi critici nella valutazione delle tesi e delle argomentazioni dei filosofi studiati 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la terminologia specifica • Riconoscere, definire ed analizzare concetti filosofici • Individuare, comprendere e analizzare problemi filosofici • Ricostruire nei suoi nessi fondamentali il pensiero dei maggiori filosofi • Stabilire connessioni fra contesto storico-culturale e pensiero filosofico • Conoscere problemi, tesi, dottrine e argomentazioni relative ai filosofi studiati • Conoscere alcune interpretazioni relative alle principali correnti filosofiche e ai maggiori filosofi

ARTE E TERRITORIO

II Biennio e V anno: ITE indirizzo Turistico

Le **finalità** specifiche della disciplina

Lo studio della disciplina intende contribuire alla formazione culturale generale dello studente, finalizzata soprattutto all'orientamento professionale. Essa si pone le seguenti finalità:

sviluppare la conoscenza critica di opere, situazioni e linguaggi artistici, inseriti nel contesto storico-culturale che li ha generati;

far acquisire gli strumenti interpretativi della dimensione estetica di un territorio, sviluppando la capacità di utilizzarli ai fini di eventuali esigenze professionali;

consentire la comprensione del linguaggio della produzione artistica, organizzandone l'aspetto comunicativo con un lessico appropriato e specifico;

far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze relative all'ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese e connotato dall'esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico; sviluppare capacità diffuse di visione, motivate dalla necessità di promuovere continue innovazioni di processo e di prodotto;

promuovere competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti di tecnicità (dalla pratica delle lingue straniere, all'utilizzo delle nuove tecnologie), sia negli aspetti attitudinali (attitudine alla relazione, all'informazione, al servizio);

stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura, intesa sia come capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse, sia come capacità di comunicare ad essi gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza;

acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

Classe terza

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso le azioni dell'uomo sul territorio e le manifestazioni artistiche Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	Leggere l'opera d'arte in relazione al suo contesto storico culturale e alla committenza, individuandone le componenti strutturali, tecniche, iconografiche e stilistiche. Individuare il soggetto e l'iconografia di un'opera. Usare la terminologia specifica Acquisire un metodo di studio Riconoscere i linguaggi propri dell'architettura, della pittura, della scultura e delle arti applicate. Collocare cronologicamente un oggetto in una fase storica. Sapere fare confronti tra due oggetti o simili o opposti stilisticamente. Riconoscere i materiali e le tecniche. Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza. Riconoscere le categorie dei beni culturali in Italia e la loro distribuzione nel territorio. Saper scrivere una relazione.	Definizione di bene culturale e categorie di beni del patrimonio storico-artistico in Italia e loro distribuzione nel territorio. La conservazione del patrimonio: il museo e le tipologie museali. Teorie interpretative dell'opera d'arte. Lineamenti di storia dell'arte italiana, in relazione al contesto mediterraneo ed europeo, dalle civiltà pre-elleniche al Trecento. Conoscenza di tecniche nuove: affresco, tecniche costruttive dell'edilizia, mosaico, oreficeria, ecc. Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, scultura e arti applicate, dalle Civiltà pre-elleniche al Trecento. Elementi caratterizzanti il territorio italiano ed europeo dalle Origini al Trecento, con particolare riferimento alle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza. Rappresentazione del paesaggio nelle arti figurative. Evoluzione della realtà urbana, delle tipologie edilizie e degli spazi urbani dalle Origini al Trecento.

Classe quarta

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.</p> <p>Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.</p> <p>Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.</p> <p>Identificare e applicare le metodologie e le tecniche per la gestione dei progetti.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</p>	<p>Consolidare la metodologia specifica per lo studio della disciplina.</p> <p>Ampliare la conoscenza terminologica e sua applicazione.</p> <p>Perfezionare l'abilità nel fare collegamenti tra generi e tipologie in senso sincronico o diacronico.</p> <p>Collocare le più rilevanti opere umane affrontate secondo le coordinate spazio-tempo</p> <p>Identificare i caratteri significativi per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi</p> <p>Capacità di consultare: una bibliografia, un catalogo di un museo o di una mostra</p>	<p>Teorie interpretative dell'opera d'arte.</p> <p>Lineamenti di storia dell'arte italiana, in relazione al contesto mediterraneo ed europeo, dall'Umanesimo all'Illuminismo.</p> <p>Conoscere alcuni artisti che caratterizzano l'arte dall'Umanesimo all'Illuminismo</p> <p>Conoscenza di tecniche nuove: affresco, tecniche costruttive dell'edilizia, mosaico,</p> <p>Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, scultura e arti applicate, dall'Umanesimo all'Illuminismo.</p> <p>Elementi caratterizzanti il territorio italiano ed europeo dall'Umanesimo all'Illuminismo con particolare riferimento alle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza.</p> <p>Rappresentazione del paesaggio nelle arti figurative.</p> <p>Evoluzione della realtà urbana, delle tipologie edilizie e degli spazi urbani dall'Umanesimo all'Illuminismo</p>

Classe quinta

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare - Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile. - Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici. - Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione 	<p>Appropriarsi del metodo di lettura dell'opera e l'uso della terminologia relativa alla produzione artistica</p> <p>Perfezionare l'abilità nel fare collegamenti tra generi e tipologie in senso sincronico o diacronico.</p> <p>Collocare le più rilevanti opere umane affrontate secondo le coordinate spazio-tempo</p> <p>Identificare i caratteri significativi per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi</p> <p>Saper leggere l'opera d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriata, al fine di saper produrre una scheda tecnica dell'opera d'arte</p> <p>Capacità di consultare: una bibliografia, un catalogo di un museo o di una mostra</p>	<p>Lineamenti di storia dell'arte italiana, in relazione al contesto mediterraneo ed europeo, dal secondo settecento al Novecento</p> <p>Conoscere alcuni artisti che caratterizzano l'arte dal secondo settecento al Novecento</p> <p>Conoscenza di tecniche nuove: affresco, tecniche costruttive dell'edilizia, dipinti,</p> <p>Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, scultura e arti applicate, dal secondo settecento al Novecento</p> <p>Elementi caratterizzanti il territorio italiano ed europeo dal secondo settecento al Novecento con particolare riferimento alle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza.</p> <p>Rappresentazione del paesaggio nelle arti figurative.</p> <p>Evoluzione della realtà urbana, delle tipologie edilizie e degli spazi urbani dal secondo settecento al Novecento</p>

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

I Biennio

La disciplina ha il compito di condurre gli allievi:

- alla conoscenza delle modalità assunte dalla comunicazione visiva, mediante lo studio delle leggi della Gestalt-psicologie, o psicologia della forma, dall'età greca, all'era contemporanea.
- al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio storico-artistico nelle sue diverse manifestazioni.
- al raggiungimento di abilità cognitiva in grado di consentire la codificazione e decodificazione del messaggio grafico;
- alla capacità di interpretare il disegno rappresentandolo sia nel piano che nello spazio;
- al saper valutare il mezzo grafico più idoneo per una rappresentazione adeguata.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>CLASSE PRIMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi grafici - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi grafici - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti specifici - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso le azioni dell'uomo sul territorio e le manifestazioni artistiche - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico 	<p>CLASSE PRIMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete • Disegnare figure geometriche usando in modo appropriato ed efficace gli strumenti da disegno <p>Disegnare poligoni regolari sapendo utilizzarne le proprietà geometriche</p> <p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente le conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disegnare figure geometriche usando in modo appropriato ed efficace gli strumenti da disegno; • Comprendere la relazione tra rappresentazione tridimensionale e bidimensionale; <p>Applicare correttamente il metodo di proiezione conosciuto.</p> <p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente le conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo specifico; <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare le più rilevanti opere umane affrontate secondo le coordinate spazio-tempo; <p>Identificare i caratteri significativi per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi.</p> <p>Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte</p>	<p>CLASSE PRIMA:</p> <p>Caratteristiche dei poligoni regolari, del cerchio e della circonferenza, delle curve piane chiuse ed aperte</p> <p>Procedimenti e metodi per le costruzioni di base della geometria piana, poligoni regolari, curve aperte e chiuse.</p> <p>Strutture modulari</p> <p>Le simmetrie</p> <p>Scale di proporzione</p> <p>Lessico fondamentale specifico della materia. Urbanistica, pittura, scultura e architettura dall'epoca greca, al periodo tardo-imperiale romano</p> <p>Elementi fondamentali per la comprensione/lettura di un'opera d'arte</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Nomenclatura, caratteristiche e classificazione dei solidi regolari.</p> <p>Geometria proiettiva: metodo delle proiezioni ortogonali applicate alla descrizione di figure piane, solidi anche sezionati e compenetrati.</p> <p>Lessico fondamentale specifico della materia</p> <p>Testi di storia dell'arte e di critica d'arte Urbanistica, pittura, architettura e scultura dall'arte paleocristiana a Giotto.</p> <p>Elementi fondamentali per la comprensione/lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura e scultura)</p>

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE CON CURVATURA SPORTIVA

II Biennio e Quinto anno

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi grafici</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso le azioni dell'uomo sul territorio e le manifestazioni artistiche</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</p>	<p>CLASSE TERZA E QUARTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le caratteristiche spaziali degli oggetti; • Disegnare figure geometriche usando in modo appropriato ed efficace gli strumenti da disegno; • Applicare in maniera corretta i metodi della geometria descrittiva conosciuti. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente le conoscenze. • Collocare le più rilevanti opere umane affrontate secondo le coordinate spazio-tempo; • Identificare i caratteri significativi per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi. • Acquisizione di un bagaglio culturale tesa alla tutela del patrimonio storico artistico e produzione di documentazione fotografica con successivo montaggio, utilizzando tecniche digitali. • Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte <p>CLASSE QUINTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre in modo chiaro, logico e coerente le conoscenze, verbalmente o con un testo scritto <ul style="list-style-type: none"> • Collocare le più rilevanti opere umane affrontate secondo le coordinate spazio-tempo • Identificare i caratteri significativi per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi <ul style="list-style-type: none"> - Operare collegamenti tra i contenuti di altre discipline e le opere artistiche dello stesso periodo storico - Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte 	<p>CLASSE TERZA</p> <p>Geometria proiettiva: metodo delle proiezioni assonometriche applicate alla descrizione di figure piane e di solidi anche sezionati e compenetrati.</p> <p>Lessico fondamentale specifico della materia</p> <p>Urbanistica, architettura, arte dall'arte rinascimentale a quella barocca</p> <p>Elementi fondamentali per la comprensione/lettura di un'opera d'arte (pittura, scultura e architettura) e per il loro restauro.</p> <p>CLASSE QUARTA</p> <p>Caratteristiche dei poligoni regolari, del cerchio e della circonferenza, delle curve piane chiuse ed aperte</p> <p>Procedimenti e metodi per le costruzioni di base della geometria piana, poligoni regolari, curve aperte e chiuse.</p> <p>Lessico fondamentale specifico della materia</p> <p>Urbanistica, architettura, arte dal 1700 alla metà del 1800</p> <p>Elementi fondamentali per la comprensione/lettura di un'opera d'arte (pittura, scultura e architettura)</p> <p>CLASSE QUINTA</p> <p>Lessico fondamentale specifico della materia</p> <p>Urbanistica, architettura, arte dal tardo ottocento ai giorni nostri</p> <p>Elementi fondamentali per la comprensione/lettura di un'opera d'arte (pittura, scultura e architettura) metodologie critiche per la lettura dell'opera d'arte(Metodo iconologico)</p>

DIRITTO
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

I Biennio AFM

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- sintetizzare, leggere in maniera scorrevole, comprendere un libro di testo di diritto, individuare i diversi modelli di regole di comportamento nel settore giuridico, non giuridico ed economico, utilizzare il linguaggio settoriale di base, riconoscere il proprio ruolo sociale nell'ambito delle categorie giuridiche studiate, contestualizzare il diritto e l'economia nelle diverse epoche storiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscere il significato della parola diritto, le funzioni del diritto e la natura della norma giuridica. - conoscere le fonti del diritto e le loro relazioni, i soggetti del diritto e le fasi di evoluzione storica del diritto. - conoscere la valenza sociale della scienza economica ed il ruolo degli operatori economici. - individuare il significato del termine diritto in ogni sua accezione. - individuare i soggetti del sistema economico e le relazioni tra essi intercorrenti. - descrivere e rielaborare il contenuto di un testo. - descrivere le funzioni del diritto e la necessità delle norme, attraverso l'analisi dei suoi caratteri - Aver acquisito il ruolo fondamentale della Costituzione come fonte super-primaria, dalla quale discende ogni altra norma giuridica, aver acquisito il ruolo degli organi costituzionali e delle loro peculiari funzioni, aver acquisito la nozione di mercato, saper distinguere il mercato dei beni, della moneta e del lavoro 	<p>Comprendere la necessità delle norme giuridiche e la loro obbligatorietà</p> <p>Avere consapevolezza delle funzioni del diritto, al fine dell'acquisizione del senso di cittadinanza attiva.</p> <p>Comprendere il ruolo del soggetto sia in campo giuridico che in campo economico</p> <p>Avere consapevolezza del funzionamento del sistema economico</p> <p>Avere consapevolezza del ruolo dello Stato, della famiglia e dell'impresa nella realtà politica, economica e sociale</p> <p>Individuare l'evoluzione dei vari sistemi economici nel tempo e nello spazio</p> <p>Differenziare tra loro le varie Forme di Stato nell'evoluzione storica e saper riconoscere i vari modelli organizzativi</p> <p>Riconoscere il ruolo dello Stato nella realtà politica, economica e sociale</p> <p>Acquisire maggiore consapevolezza dell'essere cittadino attraverso i principi della Costituzione.</p> <p>Leggere e analizzare articoli del testo costituzionale</p> <p>Collocare l'organo parlamentare nell'ambito della divisione dei poteri e nella forma di governo parlamentare</p> <p>Riconoscere il ruolo del Presidente della Repubblica</p> <p>Riconoscere il ruolo del Governo nella forma di governo parlamentare</p> <p>Riconoscere il ruolo della Magistratura e il senso di autonomia della stessa</p> <p>Riconoscere le principali leggi che regolano l'economia</p> <p>Riconoscere il ruolo della moneta e dell'euro</p>	<p>LE REGOLE GIURIDICHE ED I PRESUPPOSTI DEL DIRITTO</p> <p>LE FONTI DEL DIRITTO</p> <p>L'EFFICACIA E</p> <p>L'INTERPRETAZIONE DELLA NORMA GIURIDICA , LE RELAZIONI GIURIDICHE</p> <p>I DIRITTI PERSONALI E PATRIMONIALI</p> <p>I FONDAMENTI DELL'ATTIVITÀ ECONOMICA</p> <p>LA SOLUZIONE DEI PROBLEMI ECONOMICI NEL TEMPO</p> <p>I SISTEMI ECONOMICI</p> <p>LE FAMIGLIE ED IL SISTEMA ECONOMICO</p> <p>LE IMPRESE, CENTRI DI PRODUZIONE</p> <p>LO STATO COME OPERATORE ECONOMICO</p> <p>IL RESTO DEL MONDO E LE RELAZIONI ECONOMICHE INTERNAZIONALI</p> <p>LO STATO: FORME DI STATO E FORME DI GOVERNO</p> <p>IL PARLAMENTO</p> <p>IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA</p> <p>IL MERCATO</p> <p>IL GOVERNO</p> <p>LA MAGISTRATURA E LA CORTE COSTITUZIONALE</p> <p>LA LEGGE DELLA DOMANDA E DELL'OFFERTA</p> <p>LA MONETA E L'INFLAZIONE</p> <p>REDDITO NAZIONALE E P.I.L.: CENNI</p>

DIRITTO

II Biennio e V anno AFM

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>CLASSE TERZA Leggere e comprendere le fonti giuridiche ed il libro di testo, saper rielaborare criticamente i contenuti proposti, esponendoli con lessico appropriato</p> <p>CLASSE QUARTA Saper leggere, interpretare, redigere testi e documenti; saper esporre i concetti utilizzando il lessico giuridico appropriato; saper effettuare collegamenti critici tra le due discipline affini del diritto e dell'economia politica</p> <p>CLASSE QUINTA Saper leggere, interpretare, redigere testi e documenti; saper esporre i concetti utilizzando il lessico giuridico appropriato; saper effettuare collegamenti critici tra le due discipline affini del diritto e dell'economia politica, e tra questa e le altre discipline del curriculum come la storia e l'economia aziendale</p> <p>Saper leggere, interpretare, redigere testi e documenti; saper esporre i concetti utilizzando il lessico giuridico appropriato, in lingua inglese</p>	<p>CLASSE TERZA Saper definire il rapporto giuridico, individuando i suoi elementi; saper individuare le situazioni giuridiche attive e passive, saper classificare i diritti soggettivi Saper individuare il contenuto del diritto di proprietà, saper distinguere il concetto giuridico di proprietà e quello di possesso Saper individuare le fonti delle obbligazioni, distinguendo i vari tipi delle stesse; saper individuare e distinguere i concetti di adempimento e inadempimento Saper individuare le fonti delle obbligazioni, distinguendo i vari tipi delle stesse; saper individuare e distinguere i concetti di adempimento e inadempimento Saper individuare la figura del negozio giuridico; saper riconoscere le principali figure contrattuali Saper riconoscere l'importanza della normativa che regola la sicurezza dei dati personali e la tutela della privacy</p> <p>CLASSE QUARTA Saper distinguere i tipi di imprenditore; comprendere il concetto di azienda attraverso l'analisi dei suoi elementi costitutivi e dei suoi segni distintivi Saper individuare ed analizzare gli elementi essenziali del contratto di società, saper riconoscere i caratteri distintivi dei vari tipi di società di persone, individuando le modalità attraverso cui si realizza la responsabilità dei soci Saper riconoscere i caratteri distintivi delle società di capitali, individuando l'ambito operativo della responsabilità limitata dei soci. Saper individuare diritti e obblighi correlati agli strumenti finanziari emessi dalle società di capitali; saper analizzare la normativa relativa alla redazione del bilancio ed alle modifiche del contratto sociale Saper riconoscere le varie parti in cui si articola il bilancio di s.p.a. e la essenziale funzione informativa delle stesse</p> <p>CLASSE QUINTA Saper definire lo Stato e riconoscerne gli elementi costitutivi; saper riconoscere l'evoluzione storica delle forme di Stato; saper individuare le varie forme di Governo che caratterizzano la realtà attuale; saper individuare le tappe storiche dell'ordinamento costituzionale italiano; saper individuare i caratteri e la struttura della Costituzione italiana ed i suoi principi fondamentali</p> <p>Saper individuare, con riferimento al testo costituzionale, struttura, composizione e modalità di funzionamento del Parlamento italiano e le attribuzioni della Camere, saper descrivere il procedimento per l'approvazione delle leggi ordinarie e costituzionali</p> <p>Saper individuare, con riferimento al testo costituzionale, struttura, composizione e modalità di funzionamento del Parlamento italiano e le attribuzioni delle Camere Saper individuare, con riferimento al testo costituzionale, struttura e funzioni del Governo Saper individuare il concetto di funzione giurisdizionale, esaminandone le caratteristiche sulla base del testo costituzionale Saper individuare, riferendosi al testo costituzionale ruolo e compiti del Presidente della Repubblica. Saper individuare il ruolo e i compiti della Corte costituzionale in base al dettato della Costituzione Saper distinguere l'attività politica da quella amministrativa; saper individuare i principi della Costituzione che disciplinano l'attività amministrativa; saper individuare le varie articolazioni della P.A. in Italia Saper individuare la nozione di atto amministrativo e saper distinguere i vari atti amministrativi Saper individuare i principali contratti della Pubblica Amministrazione</p>	<p>CLASSE TERZA Il rapporto giuridico e le situazioni giuridiche soggettive La proprietà, cenni agli altri diritti reali, il possesso Il rapporto obbligatorio; le fonti delle obbligazioni; i tipi di obbligazioni; l'adempimento e l'inadempimento Il contratto: formazione, elementi essenziali ed accidentali, invalidità e risoluzione Normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza dei dati personali, cenni alla sicurezza informatica e ai reati informatici</p> <p>CLASSE QUARTA Impresa, azienda, concorrenza Il contratto di società. Le società di persone: società semplice, società in nome collettivo, società in accomandita semplice Le società di capitali: società per azioni, società a responsabilità limitata, società in accomandita per azioni Approfondimenti sul bilancio di s.p.a</p> <p>CLASSE QUINTA Costituzione e forma di governo Il Parlamento <i>Area CLIL: The Parliament</i> Il Governo I Giudici e la funzione giurisdizionale Il Presidente della Repubblica La Corte costituzionale Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione Gli atti amministrativi Cenni ai contratti della Pubblica Amministrazione</p>

DIRITTO

II Biennio e V anno AFM con opzione SIA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>CLASSE TERZA Leggere e comprendere le fonti giuridiche ed il libro di testo, saper rielaborare criticamente i contenuti proposti, esponendoli con lessico appropriato</p> <p>CLASSE QUARTA Saper leggere, interpretare, redigere testi e documenti; saper esporre i concetti utilizzando il lessico giuridico appropriato; saper effettuare collegamenti critici tra le due discipline affini del diritto e dell'economia politica</p> <p>CLASSE QUINTA Saper leggere, interpretare, redigere testi e documenti; saper esporre i concetti utilizzando il lessico giuridico appropriato; saper effettuare collegamenti critici tra le due discipline affini del diritto e dell'economia politica, e tra questa e le altre discipline del curriculum come la storia e l'economia aziendale</p> <p>Saper leggere, interpretare, redigere testi e documenti; saper esporre i concetti utilizzando il lessico giuridico appropriato, in lingua inglese</p>	<p>CLASSE TERZA Saper definire il rapporto giuridico, individuando i suoi elementi; saper individuare le situazioni giuridiche attive e passive, saper classificare i diritti soggettivi Saper individuare il contenuto del diritto di proprietà, saper distinguere il concetto giuridico di proprietà e quello di possesso Saper individuare le fonti delle obbligazioni, distinguendo i vari tipi delle stesse; saper individuare e distinguere i concetti di adempimento e inadempimento Saper individuare le fonti delle obbligazioni, distinguendo i vari tipi delle stesse; saper individuare e distinguere i concetti di adempimento e inadempimento Saper individuare la figura del negozio giuridico; saper riconoscere le principali figure contrattuali Saper riconoscere l'importanza della normativa che regola la sicurezza dei dati personali e la tutela della privacy</p> <p>CLASSE QUARTA Saper distinguere i tipi di imprenditore; comprendere il concetto di azienda attraverso l'analisi dei suoi elementi costitutivi e dei suoi segni distintivi Saper individuare ed analizzare gli elementi essenziali del contratto di società, saper riconoscere i caratteri distintivi dei vari tipi di società di persone, individuando le modalità attraverso cui si realizza la responsabilità dei soci Saper riconoscere i caratteri distintivi delle società di capitali, individuando l'ambito operativo della responsabilità limitata dei soci. Saper individuare diritti e obblighi correlati agli strumenti finanziari emessi dalle società di capitali; saper analizzare la normativa relativa alla redazione del bilancio ed alle modifiche del contratto sociale Saper riconoscere le varie parti in cui si articola il bilancio di s.p.a. e la essenziale funzione informativa delle stesse</p> <p>CLASSE QUINTA Saper definire lo Stato e riconoscerne gli elementi costitutivi; saper riconoscere l'evoluzione storica delle forme di Stato; saper individuare le varie forme di Governo che caratterizzano la realtà attuale; saper individuare le tappe storiche dell'ordinamento costituzionale italiano; saper individuare i caratteri e la struttura della Costituzione italiana ed i suoi principi fondamentali</p> <p>Saper individuare, con riferimento al testo costituzionale, struttura, composizione e modalità di funzionamento del Parlamento italiano e le attribuzioni della Camere, saper descrivere il procedimento per l'approvazione delle leggi ordinarie e costituzionali</p> <p>Saper individuare, con riferimento al testo costituzionale, struttura, composizione e modalità di funzionamento del Parlamento italiano e le attribuzioni delle Camere Saper individuare, con riferimento al testo costituzionale, struttura e funzioni del Governo Saper individuare il concetto di funzione giurisdizionale, esaminandone le caratteristiche sulla base del testo costituzionale Saper individuare, riferendosi al testo costituzionale ruolo e compiti del Presidente della Repubblica. Saper individuare il ruolo e i compiti della Corte costituzionale in base al dettato della Costituzione Saper distinguere l'attività politica da quella amministrativa; saper individuare i principi della Costituzione che disciplinano l'attività amministrativa; saper individuare le varie articolazioni della P.A. in Italia Saper individuare la nozione di atto amministrativo e saper distinguere i vari atti amministrativi Saper individuare i principali contratti della Pubblica Amministrazione</p>	<p>CLASSE TERZA Il rapporto giuridico e le situazioni giuridiche soggettive La proprietà, cenni agli altri diritti reali, il possesso Il rapporto obbligatorio; le fonti delle obbligazioni; i tipi di obbligazioni; l'adempimento e l'inadempimento Il contratto: formazione, elementi essenziali ed accidentali, invalidità e risoluzione Normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza dei dati personali, cenni alla sicurezza informatica e ai reati informatici Il diritto nell'Informatica</p> <p>CLASSE QUARTA Impresa, azienda, concorrenza Il contratto di società. Le società di persone: società semplice, società in nome collettivo, società in accomandita semplice Le società di capitali: società per azioni, società a responsabilità limitata, società in accomandita per azioni Approfondimenti sul bilancio di s.p.a Il diritto d'autore</p> <p>CLASSE QUINTA Costituzione e forma di governo Il Parlamento <i>Area CLLL: The Parliament</i> Il Governo I Giudici e la funzione giurisdizionale Il Presidente della Repubblica La Corte costituzionale Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione Gli atti amministrativi Cenni ai contratti della Pubblica Amministrazione L'informatizzazione della P.A.</p>

DIRITTO e LEGISLAZIONE TURISTICA

II Biennio e V anno TURISMO

Le **finalità** specifiche dell'insegnamento

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>II biennio analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza dei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica con particolare riferimento a quella del settore turismo; identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti; individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica; interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli e processi di gestioni.</p> <p>riorganizzare e rielaborare in modo personale le conoscenze acquisite, praticando gli opportuni collegamenti tra i vari argomenti della discipline . organizzare ed esporre i contenuti appresi con un linguaggio tecnico adeguato; redigere schemi, mappe concettuali, sintesi efficaci degli argomenti via via sviluppati in classe. praticare gli opportuni collegamenti tra i vari argomenti all'interno della disciplina e con le discipline affini. applicare le conoscenze teoriche acquisite dal manuale e dalle fonti normative per simulare casi concreti inerenti alla loro futura professione</p> <p>v anno individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento al settore turistico; cogliere i collegamenti tra le politiche nazionali, regionali ed internazionali sul turismo. cogliere le interrelazioni tra soggetti pubblici e privati relativamente all'applicazione della normativa in materia turistica; riorganizzare e rielaborare in modo personale le conoscenze acquisite, praticando gli opportuni collegamenti tra i vari argomenti della discipline; organizzare ed esporre i contenuti appresi con un linguaggio tecnico adeguato; redigere schemi, mappe concettuali, sintesi efficaci degli argomenti via via sviluppati in classe. praticare gli opportuni collegamenti tra i vari argomenti all'interno della disciplina e con le discipline affini; applicare le conoscenze teoriche acquisite dal manuale e dalle fonti normative per simulare casi concreti inerenti alla loro futura professione.</p>	<p>II biennio reperire autonomamente le fonti normative anche comunitarie; riconoscere le norme disciplinano il settore distinguere le tipologie di professioni turistiche e la disciplina cui sono sottoposte; interagire con gli attori coinvolti nei processi aziendali; riconoscere le diverse tipologie di contratti di lavoro nel settore turistico; applicare le norme sulla sicurezza nei contesti operativi; riconoscere le modalita' con cui l'azienda opera nel rispetto della normativa in materia di sicurezza</p> <p>v anno individuare i soggetti pubblici e privati che operano nel settore turistico; individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico, sociale e territoriale; applicare la normativa relativa alla promozione e valorizzazione del sistema turistico integrato; applicare la normativa relativa ai beni culturali ed ambientali; applicare la normativa relativa al commercio elettronico; applicare la normativa nazionale , comunitaria ed internazionale per la tutela del consumatore</p>	<p>II biennio le obbligazioni; contratti tipici ed atipici; tipologie di contratti nel settore turistico; imprenditore e societa'; normativa specifica del settore turistico; politiche del personale, figure professionali del settore turistico e relativa normativa; struttura e contenuti dei contratti di lavoro nel settore turistico; normativa sul trattamento dei dati personali e sulla sicurezza; normativa sulla qualita' dell'impresa turistica;</p> <p>v anno compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali nei rapporti con le imprese turistiche; rapporti tra enti e soggetti che operano nel settore turistico; fonti nazionali e comunitarie di finanziamento del settore; legislazione in materia di beni culturali ed ambientali; disciplina giuridica del commercio elettronico normativa nazionale, comunitaria ed internazionale per la tutela del consumatore</p>

ECONOMIA POLITICA

II Biennio e V anno AFM

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>CLASSE TERZA Saper leggere e comprendere il libro di testo; essere in grado di comprendere i concetti proposti, rielaborandoli in modo critico ed esponendoli mediante l'utilizzo del lessico appropriato</p> <p>CLASSE QUARTA Saper leggere e comprendere il libro di testo; essere in grado di comprendere i concetti proposti, rielaborandoli in modo critico ed esponendoli mediante l'utilizzo del lessico appropriato</p> <p>CLASSE QUINTA Saper leggere, interpretare, redigere testi e documenti; saper esporre i concetti utilizzando il lessico economico appropriato; saper effettuare collegamenti critici tra le due discipline affini del diritto e dell'economia politica, e tra questa e le altre discipline del curriculum come la storia e l'economia aziendale</p>	<p>CLASSE TERZA Conoscere natura, oggetto di studio e metodi della scienza economica, saper collocare storicamente i principali indirizzi del pensiero economico, saper definire i concetti-chiave della scienza economica Conoscere i sistemi economici in relazione al contesto storico in cui si sono affermati, comprendere il meccanismo dello scambio, saper riconoscere i vantaggi e gli svantaggi dei diversi sistemi economici Conoscere i concetti di produzione, impresa e imprenditore, i costi di produzione, le diverse tipologie di ricavi, rilevare come la diversa combinazione dei fattori produttivi incide sui risultati economici, costruire l'offerta dell'impresa e riconoscere il diverso grado di elasticità dell'offerta Comprendere il concetto di bisogno economico, conoscere i concetti di utilità totale e marginale, comprendere la differenza tra beni privati e beni pubblici, comprendere il ruolo del consumo, del risparmio e dell'investimento in un sistema economico, saper costruire una curva di domanda e saper valutare la sua elasticità Riconoscere differenze e analogie tra le varie forme di mercato; acquisire consapevolezza delle forme di mercato le cui caratteristiche siano riconoscibili nella realtà economica</p> <p>CLASSE QUARTA Essere in grado di individuare le principali grandezze della contabilità nazionale; conoscere gli impieghi del reddito nazionale; descrivere i fondamenti della teoria keynesiana Saper individuare le funzioni della moneta, saper descrivere l'evoluzione storica della moneta, saper individuare i principali caratteri delle teorie monetarie; capire in che modo il sistema bancario contribuisce a creare moneta Comprendere le regole e le modalità di funzionamento dei mercati monetari e finanziari; capire come funziona la Borsa Saper individuare le diverse politiche di bilancio e monetarie e comprendere i loro effetti per la correzione delle disfunzioni economiche Saper distinguere tra le diverse teorie del ciclo economico Saper individuare cause ed effetti delle principali disfunzioni dell'economia</p> <p>CLASSE QUINTA Comprendere il ruolo dell'attività finanziaria pubblica e come essa si inserisca nel quadro del sistema economico Comprendere il ruolo della spesa pubblica, la sua evoluzione storica ed il suo impatto sul sistema economico Comprendere la funzione finanziaria ed economica delle entrate statali, le loro fonti ed i loro criteri distintivi Comprendere le caratteristiche e la funzione del bilancio dello Stato; comprendere l'impatto sul sistema economico della politica di bilancio</p>	<p>CLASSE TERZA -I concetti base della scienza economica; l'evoluzione del pensiero economico -Il sistema economico: suoi tipi e suo funzionamento -La produzione e l'impresa, i costi e i ricavi di produzione -La domanda e il consumatore -Le forme di mercato</p> <p>CLASSE QUARTA - Il reddito nazionale e la sua distribuzione - La moneta e le banche - Il mercato monetario e il mercato finanziario - La politica di bilancio e la politica monetaria - Il ciclo economico - Il mercato del lavoro e la disoccupazione; - l'inflazione</p> <p>CLASSE QUINTA - L'attività finanziaria pubblica - La politica della spesa - La politica dell'entrata - Il bilancio dello Stato e la politica di bilancio</p>

ECONOMIA POLITICA

II Biennio e V anno AFM con opzione SIA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>CLASSE TERZA Saper leggere e comprendere il libro di testo; essere in grado di comprendere i concetti proposti, rielaborandoli in modo critico ed esponendoli mediante l'utilizzo del lessico appropriato</p>	<p>CLASSE TERZA Conoscere natura, oggetto di studio e metodi della scienza economica, saper collocare storicamente i principali indirizzi del pensiero economico, saper definire i concetti-chiave della scienza economica Conoscere i sistemi economici in relazione al contesto storico in cui si sono affermati, comprendere il meccanismo dello scambio, saper riconoscere i vantaggi e gli svantaggi dei diversi sistemi economici Conoscere i concetti di produzione, impresa e imprenditore, i costi di produzione, le diverse tipologie di ricavi, rilevare come la diversa combinazione dei fattori produttivi incide sui risultati economici, costruire l'offerta dell'impresa e riconoscere il diverso grado di elasticità dell'offerta Comprendere il concetto di bisogno economico, conoscere i concetti di utilità totale e marginale, comprendere la differenza tra beni privati e beni pubblici, comprendere il ruolo del consumo, del risparmio e dell'investimento in un sistema economico, saper costruire una curva di domanda e saper valutare la sua elasticità Riconoscere differenze e analogie tra le varie forme di mercato; acquisire consapevolezza delle forme di mercato le cui caratteristiche siano riconoscibili nella realtà economica</p>	<p>CLASSE TERZA - I concetti base della scienza economica; l'evoluzione del pensiero economico - Il sistema economico: suoi tipi e suo funzionamento - La produzione e l'impresa, i costi e i ricavi di produzione - La domanda e il consumatore - Le forme di mercato - La costruzione dei grafici impiegati in economia</p>
<p>CLASSE QUARTA Saper leggere e comprendere il libro di testo; essere in grado di comprendere i concetti proposti, rielaborandoli in modo critico ed esponendoli mediante l'utilizzo del lessico appropriato</p>	<p>CLASSE QUARTA Essere in grado di individuare le principali grandezze della contabilità nazionale; conoscere gli impieghi del reddito nazionale; descrivere i fondamenti della teoria keynesiana Saper individuare le funzioni della moneta, saper descrivere l'evoluzione storica della moneta, saper individuare i principali caratteri delle teorie monetarie; capire in che modo il sistema bancario contribuisce a creare moneta Comprendere le regole e le modalità di funzionamento dei mercati monetari e finanziari; capire come funziona la Borsa Saper individuare le diverse politiche di bilancio e monetarie e comprendere i loro effetti per la correzione delle disfunzioni economiche Saper distinguere tra le diverse teorie del ciclo economico Saper individuare cause ed effetti delle principali disfunzioni dell'economia</p>	<p>CLASSE QUARTA - Il reddito nazionale e la sua distribuzione - La moneta e le banche - Il mercato monetario e il mercato finanziario - La politica di bilancio e la politica monetaria - Il ciclo economico - Il mercato del lavoro e la disoccupazione; - l'inflazione - La costruzione dei grafici impiegati in economia</p>
<p>CLASSE QUINTA Saper leggere, interpretare, redigere testi e documenti; saper esporre i concetti utilizzando il lessico economico appropriato; saper effettuare collegamenti critici tra le due discipline affini del diritto e dell'economia politica, e tra questa e le altre discipline del curriculum come la storia e l'economia aziendale</p>	<p>CLASSE QUINTA Comprendere il ruolo dell'attività finanziaria pubblica e come essa si inserisca nel quadro del sistema economico Comprendere il ruolo della spesa pubblica, la sua evoluzione storica ed il suo impatto sul sistema economico Comprendere la funzione finanziaria ed economica delle entrate statali, le loro fonti ed i loro criteri distintivi Comprendere le caratteristiche e la funzione del bilancio dello Stato; comprendere l'impatto sul sistema economico della politica di bilancio</p>	<p>CLASSE QUINTA - L'attività finanziaria pubblica - La politica della spesa - La politica dell'entrata - Il bilancio dello Stato e la politica di bilancio - l'informatizzazione dell'amministrazione finanziaria italiana</p>

ECONOMIA AZIENDALE

Classe I:

COMPETENZE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE
Saper individuare e interpretare le caratteristiche essenziali del sistema socio economico ed i modelli e processi delle varie tipologie di sistemi aziendali nelle dimensioni storica e geografica	Riconoscere le varie tipologie di azienda e la loro funzione economica. Riconoscere i soggetti dell'azienda. Riconoscere i principali settori economici del proprio territorio. Individuare le caratteristiche dei vari fattori produttivi.	-Azienda come sistema. -Tipologie di aziende e caratteristiche della loro gestione. -Elementi del sistema azienda. -Combinazione dei fattori produttivi . -Settori in cui si articolano le attività economiche. <i>-Nuclei tematici:</i> L'attività economica e i soggetti Il sistema azienda e le principali funzioni
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Saper utilizzare la tecnica del calcolo percentuale per la comprensione, analisi e risoluzione di fatti economici della vita quotidiana e di semplici casi aziendali	-Tecnica del calcolo proporzionale - Tecnica del calcolo percentuale <i>-Nuclei tematici:</i> Gli strumenti di calcolo
Essere in grado di individuare gli elementi essenziali della compravendita ed utilizzare i principali documenti relativi	Leggere interpretare ed elaborare i dati dei principali documenti utilizzati negli scambi commerciali	-Documenti della compravendita e loro articolazione -Tecniche delle determinazioni quantitative nei documenti della compravendita <i>-Nuclei tematici:</i> Lo scambio economico

Classe II:

COMPETENZE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE
Saper individuare le caratteristiche essenziali della gestione aziendale	Classificare le operazioni di gestione. Distinguere gli elementi del patrimonio e i componenti del reddito. Redigere semplici prospetti del patrimonio. <i>Nuclei tematici:</i> La gestione. La rappresentazione del patrimonio e del risultato della gestione	-Le operazioni di gestione. -Aspetti della gestione. - Operazioni di gestione. - La costituzione dell'azienda e il patrimonio. - I risultati della gestione.
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi di calcolo finanziario.	Risolvere problemi di calcolo relativi a operazioni di credito <i>Nuclei tematici:</i> Interesse e Sconto commerciale.	-Tecnica di calcolo finanziario nei documenti di regolamento degli scambi.
Distinguere i vari mezzi di pagamento.	Leggere, interpretare ed elaborare i principali documenti di regolamento negli scambi commerciali. <i>Nuclei tematici:</i> Le cambiali. Gli assegni e le altre forme bancarie di pagamento.	-Titoli cambiari. -Titoli bancari e altri strumenti bancari di pagamento.

ECONOMIA AZIENDALE

Classe III indirizzo AFM

COMPETENZE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Individuare e accedere alla normativa fiscale relativa alle attività aziendali.</p> <p>Leggere e interpretare il sistema azienda nei suoi modelli, processi e flussi informativi e documentarne le procedure</p> <p>Interpretare i sistemi aziendali nei loro processi e flussi informativi</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa con riferimento a diversi contesti.</p> <p>Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità.</p>	<p>L'IVA Individuare e distinguere le operazioni IVA e i relativi documenti</p> <p>Sistema azienda e sua organizzazione Individuare e distinguere le diverse tipologie aziendali e riconoscerne le aree funzionali e le dinamiche organizzative</p> <p>La gestione Individuare e distinguere gli aspetti della gestione e i concetti di reddito e patrimonio</p> <p>La rilevazione e il sistema informativo aziendale</p> <p>Individuare la natura ed il funzionamento dei conti, distinguerne le variazioni economiche e finanziarie; applicare il metodo della P.D alle operazioni aziendali, redigere libro giornale e mastro</p> <p>La contabilità generale Rilevare in contabilità generale le diverse operazioni di gestione (costituzione, acquisti, vendite, regolamento di debiti e crediti)</p>	<p>Classificazione delle operazioni ai fini dell'IVA; l'imponibile IVA.</p> <p>Teoria e principi di organizzazione aziendale. Modelli organizzativi aziendali.</p> <p>Aspetti, cicli ed equilibri della gestione</p> <p>Regole e tecniche di contabilità generale, aspetti finanziari ed economici delle diverse aree della gestione nel rispetto della normativa civilistica e fiscale</p> <p>Strumenti e modalità di rappresentazione delle diverse operazioni di gestione (costituzione, acquisti, vendite, regolamento di debiti e crediti).</p>

ECONOMIA AZIENDALE
Classe III indirizzo AFM – opzione SIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<p>Cogliere il ruolo strategico dei sistemi informativi aziendali e della comunicazione integrata d'impresa</p> <p>Leggere e interpretare il sistema azienda nei suoi modelli, processi e flussi informativi e documentarne le procedure</p> <p>Interpretare i sistemi aziendali nei loro processi e flussi informativi</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa con riferimento a diversi contesti.</p> <p>Individuare e accedere alla normativa fiscale relativa alle attività aziendali.</p> <p>Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità.</p>	<p>Le informazioni per le scelte strategiche, tattiche ed operative</p> <p>Dato e informazione</p> <p>Ruolo del sistema informativo per i collegamenti orizzontali e verticali all'interno dell'organizzazione</p> <p>Teoria e principi di organizzazione aziendale. Modelli organizzativi aziendali.</p> <p>Aspetti, cicli ed equilibri della gestione</p> <p>Regole e tecniche di contabilità generale, aspetti finanziari ed economici delle diverse aree della gestione nel rispetto della normativa civilistica e fiscale.</p> <p>Strumenti e modalità di rappresentazione delle diverse operazioni di gestione (operazioni ai fini IVA, costituzione, acquisti, vendite, regolamento di debiti e crediti).</p> <p>Situazione economica e patrimoniale</p> <p>Classificazione degli impieghi del capitale e delle fonti</p>	<p>Il ruolo delle informazioni a supporto delle decisioni</p> <p>La rilevazione e il sistema informativo aziendale</p> <p>Orientarsi ed operare nei sistemi informativi aziendali</p> <p>Utilizzare software di base e dedicati per la gestione dei sistemi informativi aziendali</p> <p>Sistema azienda e sua organizzazione</p> <p>Individuare e distinguere le diverse tipologie aziendali e riconoscerne le aree funzionali e le dinamiche organizzative</p> <p>La gestione</p> <p>Individuare e distinguere gli aspetti della gestione e i concetti di reddito e patrimonio</p> <p>Individuare la natura ed il funzionamento dei conti, distinguere le variazioni economiche e finanziarie; applicare il metodo della P.D alle operazioni aziendali, redigere libro giornale e mastro</p> <p>Individuare e distinguere le operazioni IVA e i relativi documenti.</p> <p>La contabilità generale</p> <p>Rilevare in contabilità generale le diverse operazioni di gestione (costituzione, acquisti, vendite, regolamento di debiti e crediti).</p> <p>Individuare gli elementi del reddito e del patrimonio ed orientarsi di fronte a semplici prospetti di situazione economica e patrimoniale</p>

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**Classe III indirizzo TURISTICO**

COMPETENZE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Leggere, riconoscere e interpretare le tendenze locali, nazionali e globali cogliendone le ripercussioni nel contesto turistico</p> <p>Interpretare i sistemi aziendali turistici nei loro modelli e peculiarità</p> <p>Operare nella gestione e produzione di servizi/prodotti turistici</p> <p>Identificare le figure professionali e le peculiarità organizzative delle imprese turistiche.</p>	<p>Riconoscere componenti storiche, sociali e culturali nello sviluppo delle attività turistiche.</p> <p>Riconoscere le problematiche significative e i fattori di rischio/opportunità e le possibili soluzioni strategiche</p> <p>Riconoscere gli elementi materiali ed i servizi che compongono il prodotto turistico. Analizzare la domanda turistica e individuare i target di clienti.</p> <p>Individuare e distinguere in un dato contesto le tipologie di operatori turistici e le strutture organizzative</p>	<p>Ruolo del turismo nel contesto storico e socio-economico</p> <p>Specificità e rischi di gestione dell'impresa turistica</p> <p>Caratteristiche gestionali e contabili delle imprese turistiche</p> <p>Gestione dell'impresa turistica Componenti del prodotto turistico</p> <p>Gestione e prodotti delle aziende turistiche</p> <p>Ruoli e responsabilità delle professioni turistiche Identificare le strutture organizzative</p>

ECONOMIA AZIENDALE

ITE indirizzo AFM

Classe IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali	Caratteristiche, disciplina giuridica e operazioni tipiche delle società di capitali	Le società di capitali Rilevare contabilmente la costituzione di una società di capitali e la destinazione del risultato d'esercizio
Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane	Le fasi di formazione del Bilancio d'esercizio; struttura, contenuto, criteri di valutazione del Bilancio	Il bilancio d'esercizio Redigere in situazioni semplici il Bilancio d'esercizio
Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda	Le risorse umane in azienda; principali norme e tipologie contrattuali relative al rapporto di lavoro subordinato; caratteristiche fondamentali della gestione delle risorse umane; enti ed organi del sistema previdenziale; forme ed elementi della retribuzione	Organizzazione e gestione del personale Calcolare la retribuzione e compilare il prospetto paga in situazioni semplici. Rilevare in contabilità generale: liquidazione e pagamento della retribuzione, oneri sociali, ritenute fiscali, TFR
Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi	Il sottosistema di marketing Il marketing strategico: sistema informativo, ricerche di mercato, strategie, segmentazione e posizionamento. Il marketing mix: politica del prodotto, del prezzo e della distribuzione	Il marketing Descrivere le caratteristiche del sottosistema di marketing, individuare le problematiche relative al marketing strategico. Descrivere le caratteristiche del marketing mix
Orientarsi nel mercato dei prodotti finanziari	Il concetto di fabbisogno finanziario. Finanziamenti e investimenti. L'equilibrio finanziario Le funzioni del mercato dei capitali. Le caratteristiche dei principali titoli pubblici e privati.	La gestione finanziaria Distinguere le fonti e gli impieghi in base alla durata. Individuare la correlazione temporale tra fonti e impieghi Il mercato dei capitali Eseguire calcoli relativi alla sottoscrizione di valori mobiliari.

ECONOMIA AZIENDALE**indirizzo AFM opzione SIA****Classe IV**

COMPETENZE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali	Le società di capitali Rilevare contabilmente la costituzione di una società di capitali e la destinazione del risultato d'esercizio	Caratteristiche, disciplina giuridica e operazioni tipiche delle società di capitali
Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane	Il bilancio d'esercizio Redigere in situazioni semplici il Bilancio d'esercizio	Le fasi di formazione del Bilancio d'esercizio; struttura, contenuto, criteri di valutazione del Bilancio
Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda	Organizzazione e gestione del personale Calcolare la retribuzione e compilare il prospetto paga in situazioni semplici. Rilevare in contabilità generale: liquidazione e pagamento della retribuzione, oneri sociali, ritenute fiscali, TFR	Le risorse umane in azienda; principali norme e tipologie contrattuali relative al rapporto di lavoro subordinato; caratteristiche fondamentali della gestione delle risorse umane; enti ed organi del sistema previdenziale; forme ed elementi della retribuzione
Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi	Il marketing Descrivere le caratteristiche del sottosistema di marketing, individuare le problematiche relative al marketing strategico. Descrivere le caratteristiche del marketing mix	Il sottosistema di marketing Il marketing strategico: sistema informativo, ricerche di mercato, strategie, segmentazione e posizionamento. Il marketing mix: politica del prodotto, del prezzo e della distribuzione
Orientarsi nel mercato dei prodotti finanziari	La gestione finanziaria Distinguere le fonti e gli impieghi in base alla durata. Individuare la correlazione temporale tra fonti e impieghi	Il concetto di fabbisogno finanziario. Finanziamenti e investimenti. L'equilibrio finanziario
	Il mercato dei capitali Eseguire calcoli relativi alla sottoscrizione di valori mobiliari.	Le funzioni del mercato dei capitali. Le caratteristiche dei principali titoli pubblici e privati.

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

ITE indirizzo TURISTICO

Classe IV

COMPETENZE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali per le aziende del settore turistico</p> <p>Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale in riferimento al settore turistico</p> <p>Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici</p>	<p>Individuare le procedure di gestione e gestire le rilevazioni elementari dell'azienda turistica</p> <p>Leggere e interpretare il bilancio d'esercizio di un'impresa turistica e i documenti allegati</p> <p>Analizzare la domanda turistica e individuare le forme di promozione e commercializzazione adeguate</p>	<p>Rilevazioni tipiche della contabilità delle imprese turistiche</p> <p>Le fasi di formazione del Bilancio d'esercizio. Struttura, contenuto, criteri di valutazione del Bilancio nelle imprese turistiche Bilancio d'esercizio e documenti allegati Riclassificazione del bilancio ed analisi di bilancio.</p> <p>Principi e teoria del marketing Il marketing "turistico" Il marketing strategico: sistema informativo, ricerche di mercato, strategie, segmentazione e posizionamento. Il marketing mix.</p> <p>Comunicazione con il cliente. Strumenti di comunicazione interpersonale nei diversi contesti aziendali</p>

ECONOMIA AZIENDALE

ITE indirizzo AFM

Classe V

COMPETENZE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali• Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi• Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati• Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato• Orientarsi nel mercato dei prodotti finanziari• Analizzare i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla RSI	<p>Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi. Interpretare la normativa civilistica e fiscale e svolgere casi di calcolo del reddito fiscale d'impresa.</p> <p>Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo delle imprese individuandone i tipici strumenti ed il loro utilizzo. Costruire il sistema di budget. Costruire semplici Business Plan, anche con l'utilizzo della lingua inglese</p> <p>Elaborare semplici piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda</p> <p>Individuare soluzioni in relazione a specifiche situazioni finanziarie dell'impresa</p> <p>Confrontare semplici bilanci sociali e ambientali, commentandone i risultati</p>	<p>Riclassificazione del Bilancio Analisi di bilancio per indici e per flussi Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa Imposte dirette e determinazione del reddito fiscale dell'impresa</p> <p>Classificazioni dei costi; contabilità analitica; BEA; Budget d'esercizio.</p> <p>Strumenti e processo di pianificazione strategica e controllo di gestione Business plan e Feasibility Studies (CLIL)</p> <p>Politiche di mercato e piani di marketing aziendali Il Marketing Management; il piano di Marketing; il Marketing Mix</p> <p>Strumenti di gestione finanziaria e loro utilizzo strategico da parte dell'impresa Fabbisogno finanziario; strumenti di finanziamento a breve ed a m/l termine</p> <p>Rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa La RSI (CSR) e gli strumenti della sua comunicazione agli stakeholders; il Bilancio Sociale e Ambientale (principali standard)</p>

ECONOMIA AZIENDALE
ITE indirizzo AFM opzione SIA

Classe V

COMPETENZE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare • Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali • Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi • Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati • Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato • Orientarsi nel mercato dei prodotti finanziari 	<p>Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi. Interpretare la normativa civilistica e fiscale</p> <p>Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti ed il loro utilizzo. Costruire il sistema di budget. Costruire semplici Business Plan, anche con l'utilizzo della lingua inglese.</p> <p>To be able to recognize the main issues related to the management of IT; to be able to justify IT investments and to know legal and ethical aspects of IT</p> <p>Elaborare semplici piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda</p> <p>Individuare soluzioni in relazione a specifiche situazioni finanziarie dell'impresa</p>	<p>Riclassificazione del Bilancio. Analisi di bilancio per indici e per flussi Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa Imposte dirette e reddito fiscale dell'impresa</p> <p>Strumenti e processo di pianificazione strategica e controllo di gestione Classificazioni dei costi; contabilità analitica; BEA; BP, Budget d'esercizio</p> <p>Organisations and their use of IT (Plan/Eucip) Understanding of organisations, their strategies and their business processes (Plan/Eucip)</p> <p>Politiche di mercato e piani di marketing aziendali Il Marketing Management; il piano di Marketing; Marketing Mix</p> <p>Strumenti di gestione finanziaria e loro utilizzo strategico da parte dell'impresa Fabbisogno finanziario; strumenti di finanziamento a breve ed a m/l termine</p>

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**ITE indirizzo TURISTICO****Classe V**

COMPETENZE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p>Comprendere le funzioni della pianificazione strategica e del controllo di gestione e monitorare i processi produttivi per ricavarne indici Utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo</p> <p>Utilizzare strategie di marketing e contribuire a realizzare semplici piani di marketing di impresa turistica Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche a fini promozionali e di commercializzazione</p> <p>Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro ed operare nella gestione del personale dell'impresa turistica</p>	<p>Elaborare prodotti turistici a catalogo, a domanda ed a carattere tematico e definire il prezzo dei prodotti turistici Programmare, organizzare e gestire semplici eventi</p> <p>Individuare l'orientamento strategico di fondo, la strategia e la pianificazione di un caso aziendale Elaborare un business plan, utilizzando gli strumenti del controllo di gestione in un'impresa turistica Elaborare un budget di un'azienda turistica ed effettuare l'analisi degli scostamenti</p> <p>Realizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio</p> <p>Redigere il curriculum vitae europeo Simulare semplici test e colloqui di selezione del personale anche in lingua straniera</p> <p>Utilizzare procedure per favorire lo sviluppo e la gestione del sistema di qualità nelle imprese turistiche</p>	<p>Prodotti turistici a catalogo e a domanda Il catalogo come strumento di promozione-commercializzazione La costruzione dei pacchetti turistici I prezzi dei viaggi organizzati Gli eventi</p> <p>Orientamento strategico di fondo, obiettivi e strategie aziendali Pianificazione strategica e sue fasi; struttura e funzioni del business plan Controllo di gestione e relativi strumenti</p> <p>Strategie di marketing e nuove tecniche di comunicazione Marketing territoriale e della destinazione Piano di marketing aziendale e territoriale Pianificazione di marketing territoriale e politiche di qualificazione e sviluppo dell'offerta turistica</p> <p>Risorse umane e gestione della qualità Tecniche di selezione del personale Curriculum europeo</p> <p>Qualità nelle imprese turistiche</p>

RELIGIONE

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

LICEO SCIENTIFICO

PRIMO BIENNIO	SECONDO BIENNIO	QUINTO ANNO
<p>Al termine del primo biennio, lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole, confrontandosi con i valori affermati dal Vangelo e testimoniati dalla comunità cristiana;• rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali;• impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificamente del linguaggio cristiano.	<p>Al termine del secondo biennio, lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita;• riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato;• confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.	<p>Al dell'intero percorso formativo l'allievo sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">- sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita;- riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato;- confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.